

Introduction de Bruno Julliard 1er adjoint de la maire de Paris :

Confirmation de la présence du REV aux conseils d'école. Les échanges entre les équipes en début d'année se sont bien passés.

M. Dechambre DASEN 1 Académie de Paris :

Il faut travailler sur la cohérence des temps éducatifs, les échanges entre équipes ont été fructueux. Il faut mieux articuler les temps d'apprentissage.

Madame Boisneau-Israël DASCO

2 éducatrices jeunes enfants chargées de mission depuis avril 2014 interviennent sur 4 arrondissements et sur les niveaux de maternelle allant de TPS à la Moyenne section. Elles viennent en appui aux équipes in situ (posture, compétence professionnelle, adaptation des contenus pédagogiques des ateliers, respect du rythme physiologique des enfants). Privilégier le binôme ASEM/ animateur. Il a été élaboré une malle 5 sens adapté aux plus petits, 8 écoles et 15 ateliers en bénéficient (350 enfants). 364 autres malles sont sur toutes les écoles, les deux éducatrices répondent à toutes les demandes d'intervention.

UNSA-éducation :

Quelles sont les directives pour les sorties scolaires depuis le PPMS ? La Ville sort à nouveau sans restrictions, les enseignants pas vraiment. Il faut que la parole des adultes soit harmonisée. Les améliorations doivent être suivies de faits. Le ménage pose encore souci et les remplacements. Sur le plan pédagogique il faut une évaluation.

UNSA-animation :

Il faut clarifier les tâches (pipi etc) en élémentaire il y a une demande d'accélération des formations. Quelles perspectives pour 2016 ? Il faudrait 1 REV par école. Le chauffage est baissé par économie pendant les vacances scolaires de Noël et d'hiver, les enfants et animateurs ont froid. Revoir le CPPE dans les écoles. Règles de vie commune : le conseil d'école n'a pas à décider des règles de vie sans le périscolaire. Il faut que cela naisse d'un travail commun.

Mairie du 18e:

Demande d'avoir la main sur les marchés locaux (associations de proximité)

SNES-FSU:

Demande d'évaluation rapide de l'inspection générale.

Alexandra Cordebarde adjointe Affaires scolaires VDP:

Nous sommes sur un chemin, le travail n'est pas fini, l'évaluation a commencé très tôt, regard précis. Pour l'évaluation pédagogique la Ville n'est pas le pilote majeur. Les binômes portent leurs fruits, la formation est une priorité ce n'est pas fini. Ménage / hygiène : cadre qui prend du temps à bouger pour ne pas bouleverser la vie des écoles et des personnels.

M.Dechambre DASEN1 :

Les 2 demi-journées banalisées sont reportées pas abandonnées.

FCPE PARIS :

En plus du travail de terrain nous avons fait un sondage début mars auprès de tous les parents parisiens. 1230 réponses.

Oui les REV sont invités au conseil d'école mais pas assez de réunions d'information. Les parents d'élémentaire veulent de l'info sur le contenu, en maternelle la demande est plus forte en général. Dispositif s'est beaucoup amélioré mais reste des sujets problématiques. Manque de cohérence éducative entre tous les temps périscolaires, manque de formation de certains intervenants, langage inapproprié, défaut de surveillance sur tous les temps périscolaires. Les enfants d'élémentaire sont très majoritairement satisfaits. Équipes plus stables qu'auparavant.

En maternelle les parents considèrent que cela s'apparente encore trop à de la garderie. Ils réclament du sommeil pour leurs enfants. La maternelle reste le maillon faible malgré les efforts. Où en sont les formations , où en est-on sur l'articulation des temps périscolaires ? La Ville nous avait parlé d'une refonte, d'un réagencement des temps après l'école ? La question des créneaux de sport-piscine calés le mercredi matin continue de susciter des interrogations. Qui doit changer les enfants de maternelle ? Animateurs et Asems n'arrivent pas à se mettre d'accord. Lors d'absences

d'intervenants, de grands groupes d'enfants restent dans la cour avec 1 seul encadrant, il y a-t-il un volant de remplaçants prévus ? Il y a eu beaucoup d'efforts et de travail réalisés mais ce n'est pas terminé.

Intervention intégrale voir document annexe

B. Julliard :

Demande de transmission du sondage et position de la Fcpe

CFDT :

Pas de temps sup. pour les Asems pour l'installation des ateliers. Pour le change des enfants pas de soucis ailleurs qu'à Paris, ce sont les animateurs qui le font autant que les Asems. Il faudrait 1 REV/école. Missions expérimentales (malle) doivent se généraliser. Médecine scolaire sur le temps de l'Are ?

PEEP :

Il faut un règlement intérieur du périscolaire basé sur des règles communes.

Alexandra Cordebard :

Pour le ménage les heures d'intervention sont à revoir, l'articulation des temps périscolaires est à continuer.

B. Julliard :

24h par semaine d'école permet difficilement un équilibre chaque jour. Le choix qui a été fait l'a été un peu par défaut puisque 3/4 d'heure d'atelier ne convenait pas. Continuer à réfléchir pour continuer à faire évoluer le rythme des élèves. Les progrès ont été réalisés grâce à tout le monde, pas fini. Le climat est quand même plus serein. Continuer à améliorer le dialogue avec tous les partenaires et à regarder les problèmes pour les régler.

Séance levée vers 11h30.



En vue du comité de suivi parisien qui nous rassemble aujourd'hui, la FCPE Paris a diffusé la semaine dernière aux parents adhérents comme aux non-adhérents, un sondage qui a récolté 1273 réponses issues de 122 écoles parisiennes sur 662.

Les parents de 18 arrondissements se sont exprimés.

L'analyse de ces résultats, de toutes les remarques facultatives, ainsi que du travail de terrain des parents élus, fait apparaître plusieurs problématiques comme :

- Le manque de communications aux parents,
- Le manque de sécurité durant l'ensemble des temps périscolaires
- L'organisation de la semaine pour les maternelles.

Nous pouvons constater que le REV est aujourd'hui invité régulièrement au conseil d'école mais que l'information aux familles reste insuffisante. Pour 54% des parents, aucune réunion d'informations n'a été organisée dans l'école. Cette attente d'informations est plus forte en maternelle car en élémentaire la carence d'informations est compensée par la capacité des enfants à s'exprimer sur ce qu'ils font dans la journée. Cependant en élémentaire les parents attendent toujours qu'une information sur les contenus leur soit communiquée.

Les équipes sont effectivement plus stables, les animateurs ont probablement trouvé leur place. Et malgré des points qui restent encore problématiques, on souligne, en général, l'amélioration du dispositif depuis l'an dernier. Les directeurs d'école restent cependant un soutien et une vigilance indispensables.

En effet 9% des parents déplorent une situation d'insécurité pour leur enfant sur le temps de l'ARE mais lorsqu'il s'agit de tous les temps périscolaires, on relève de nombreuses remarques:

- certains intervenants ne sont pas assez formés pour s'occuper des enfants,
- le langage est souvent inapproprié,
- les temps périscolaires ont en général un défaut de surveillance notamment au moment de la pause méridienne.

Les parents constatent également une fréquente minimisation des faits de violences qui est source d'anxiété pour les enfants comme pour leurs parents. En maternelle, les parents trouvent qu'il y a beaucoup « d'aller et venus », et une négligence inacceptable lors des sorties des enfants.

L'opinion est très contrastée entre la maternelle et l'élémentaire sur le sujet de la qualité et de l'intérêt des ateliers. La qualité des ateliers est en général inégale.

En maternelle les parents considèrent encore cette année que cela ressemble davantage à de la garderie. Il reste encore des difficultés de repérage au moment des transitions, les parents des plus petits constatent eux de la fatigue, peut-être dû au lever cinq jours par semaine ou à des temps de collectifs plus importants pour ceux qui pouvaient s'en passer les années précédentes. Ils réclament du repos pour leurs enfants, plus de sommeil et de sieste au-delà de la PS. 46% d'entre eux sont insatisfaits à cause de la fatigue et/ ou de l'inintérêt des ateliers en Maternelle. (Offre inadaptée ou inintéressante)

Il est à noter que de nombreux parents attendaient beaucoup de cette réforme et aujourd'hui ils font

le constat amer qu'en maternelle, malgré les efforts, cela ne fonctionne pas convenablement. Bien sûr il y a eu des améliorations dans la formation des personnels et il faut saluer l'initiative de la DASCO de la création des malles pédagogiques destinés aux ateliers pour les plus jeunes, qui, nous l'espérons se généralisera.

En élémentaire, 84 % des enfants déclarent à leurs parents être très satisfaits ou au moins une fois sur deux. 24 % des parents sont satisfaits à tous points de vue.

Les parents déplorent, par ailleurs, un manque de cohérence éducative avec le temps scolaire mais également entre tous les temps périscolaires (respect, non-violence, langage, attitude des encadrants qui doit être exemplaire).

Les thèmes des ateliers, qui semblent pour nous remporter le plus d'adhésion, sont les ateliers scientifiques et l'art (théâtre, musique, cinéma) ainsi que toutes les activités manuelles (quand l'intervenant a une compétence particulière), le sport également.

Pour conclure : malgré les efforts reconnus, la maternelle reste le maillon faible de cette réforme.

Où en est-on des formations des animateurs et des ASEM ? Sur l'articulation des temps périscolaires à Paris ? La Ville nous avait assuré une véritable refonte, un réagencement des temps après l'école ? La question des créneaux de sport-piscine calés le mercredi matin continue de susciter des interrogations.

Lors des absences d'intervenants, un grand nombre d'enfants restent dans la cour avec 1 seul encadrant, y a-t-il un volant de remplaçants prévus ? Et puis, qui doit veiller à l'hygiène des enfants en Maternelle ? Les animateurs ou les ASEM ? Nous rejoignons la demande de l'UNSA, Il faut clarifier la fiche de poste des ASEM sur ce sujet.

Le dispositif de l'ARE s'est certes beaucoup amélioré mais le travail est loin d'être terminé.

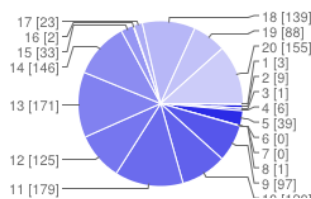
FCPE75- 10 Mars 2015 – Comité de suivi Parisien de l'ARE

1337 réponses

[Afficher toutes les réponses](#)

Résumé

Arrondissement



1	3	0%
2	9	1%
3	1	0%
4	6	0%
5	39	3%
6	0	0%
7	0	0%
8	1	0%
9	97	7%
10	120	9%
11	179	13%
12	125	9%
13	171	13%
14	146	11%
15	33	2%
16	2	0%
17	23	2%
18	139	10%
19	88	7%
20	155	12%

[Image]

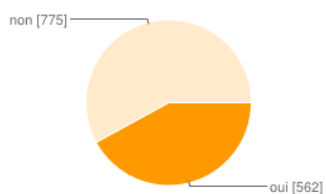
Nom de l'école :

34 rue sarrette
 34 rue Sarrette
 Telegraphe
 Victor Cousin
 Severo
 Gustave Rouanet
 boulangers
 delambre
 kuss
 Kuss
 la mare
 charenton
 Buffault
 11 lesseps
 Delambre
 Buffon
 Sarrette
 clignancourt
 DUNOIS
 Couronnes
 Vilette
 Brillat-Savarin
 belzunce
 VICTOIRE
 Rouelle
 dunois
 Blanche
 Télégraphe
 BELZUNCE

Goubet
Diderot
Paradis
Damesme
Lepic
Clignancourt
Vandrezanne
clichy
godefroy cavaignac
Hermel
Aqueduc
TOLBIAC
chabrol
Sévero
pihet
Traversiere
lesseps
Ecluses Saint Martin
Maurice Ripoche
Turgot
Marsoulan
Clichy
Bouvines
Brunet
gambetta
Jussienne
telegraphe
Orsel
bouvines
Dunois
vandrezanne
télégraphe
Belzunce
Jean Bouton
brillat savarin
Beslay
Gambetta
Planchat
buffon
Arago
traversiere
lepic
Pihet
Michel Bizot
compans
Charenton
Bouvines
Baudelaire
ORSEL
Recolet
baudelaire
Traversière
Armand Carrel
Pierre Larousse
hermel
Alexandre Dumas
alexandre dumas
Lesseps
arago
GEORGES THILL
Belzunce
severo
TELEGRAPHE

- Compans
- Carrel élémentaire
- Georges Thill
- DELAMBRE
- LEPIC
- Parmentier
- Marseille
- Godefroy Cavaignac
- orsel
- La Mare
- buffault
- 11 Lesseps
- Glacière
- Autre

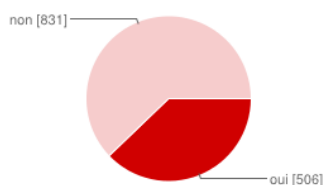
Vous êtes adhérent FCPE



oui	562	42 %
non	775	58 %

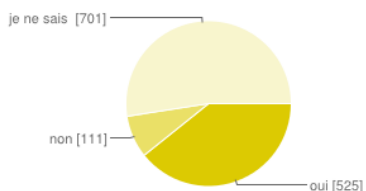
Questions générales

Vous êtes élu(e) au conseil d'école?



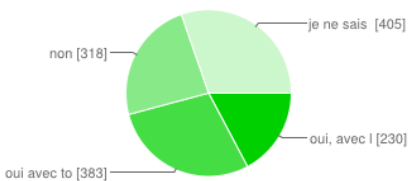
oui	506	38 %
non	831	62 %

Dans votre école le REV (responsable éducatif Ville) est-il (elle) invité(e) à chaque conseil d'école



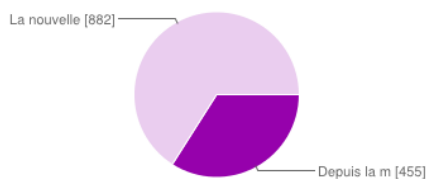
oui	525	39 %
non	111	8 %
je ne sais pas	701	52 %

Dans votre école avez-vous eu connaissance d'une réunion d'information avec le REV et d'autres membres de l'équipe d'animation?



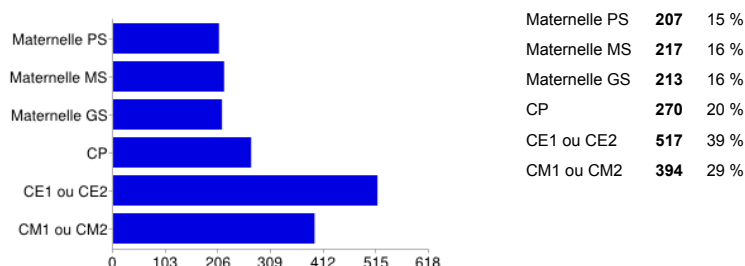
oui, avec les parents élus	230	17 %
oui avec tous les parents	383	29 %
non	318	24 %
je ne sais pas	405	30 %

Globalement diriez-vous que :



Depuis la mise en place des ARE les animateurs, les ASEM et le REV sont devenus des interlocuteurs des parents **455** 34 %
 La nouvelle organisation n'a rien changé aux relations des parents avec le personnel non-enseignant **882** 66 %

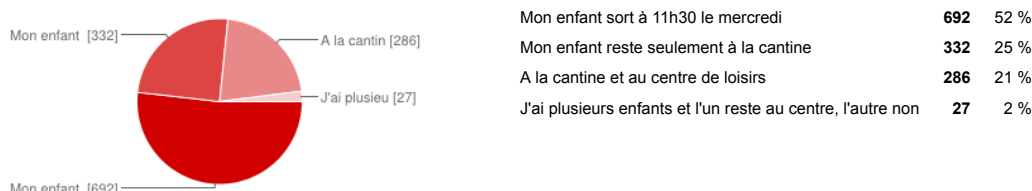
Vos enfants sont en :



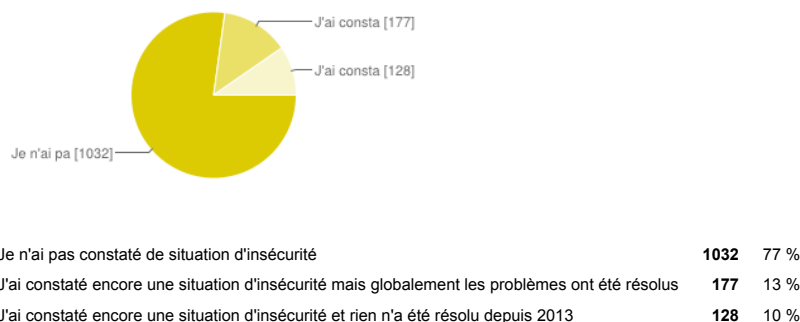
Votre ou vos enfants restent à l'école la mardi et vendredi de 15h à 16h30?



Votre ou vos enfants restent à la cantine et au centre de loisirs le mercredi



Vous étiez 10% en 2013 à avoir déploré pendant le temps des rythmes éducatifs (mardi et vendredi de 15h à 16h30) une situation d'insécurité concernant votre enfant. Depuis la rentrée 2014 diriez-vous que :



Détaillez (facultatif)

Les intervenants ne sont pas toujours faits et formés pour travailler avec des enfants et leurs réactions face à celles des enfants manquent parfois de recul pour des adultes. Cet amateurisme est une source d'insécurité. Heureusement que les directeurs eux sont là.

Les temps périscolaires ont des défauts de surveillance, mon enfant ne veut plus aller à l'école car il appréhende ces moments.

L'équipe a changé. elle est plus stable et semble mieux gérer les situations dans la cour et à la cantine. Les animateurs ont mieux trouvé leurs place aussi.

Toute la journée il y a 2 adultes pour la classe et pendant les ARE 1 seul adulte. Quand l'asem est absente, (absence prévue car formation ou RTI), aucune solution n'est trouvée. Alors les enfants se retrouvent à deux classes sous le préau avec un seul adulte!

activités bien en place et encadrées, enfants souriants à la sortie

Il ne s'agit pas d'insécurité, mais de manque de cohérence du système éducatif et de fatigue des enfants.

Question mal posée. N'en déduisez pas que je suis satisfait !

Bonjour, Avec les événements d'insécurité de jan 2015 ou sans en tenir compte, n'importe qui de mal intentionné peut accéder à l'école ou aux lieux public environnants, tant d'ARE ou en temps scolaire. Malgré la mise en place ou la réparation des interphones, ce qui est déjà une première mesure utile, on ne peut pas demander au personnel comme les gardiens d'empêcher des intrusions. Le contrôle mis en place dans la bibliothèque voisine est juste pathétique. Pas de sas de sécurité, on demande simplement à l'agent de sécurité de jeter un coup d'oeil dans les sacs, et ils/elle ne peut guère faire plus. Ce que je trouve étonnant est que des gardiens de la paix ou des agents de la ville ont été supprimés depuis début Jan 2015 car ils n'avaient pas les équipements du type gilets pare-balles nécessaires et ils ne sont toujours pas réapparus. Les conditions d'insécurité concernant la circulation des motos, scooters et autres véhicules ou camionnettes sur les trottoirs mêmes au milieu des enfants sur le boulevard de l'hôpital et la rue Buffon, malgré quelques

premières mesures, sont toujours le quotidien des passants. L'agent de sécurité demandé depuis des années pour aider la traversée des enfants, poussettes etc... n'est toujours pas en place. D'ailleurs le feu pour traverser en face de l'école ne dure que 10 secondes et malgré la venue et le constat judiciaire de mme la Maire du 5ème et des experts de la voirie, ce problème n'est toujours pas résolu et c'est loin d'être le seul.

Il y a des jeux d'étrangement qui ont été repérés à l'école de mon 3ème fils qui est au CP. La cour de l'école est immense et la surveillance laisse à désirer tout comme les activités périscolaires. D'autre part le fait que le directeur n'ait plus aucun rôle au moment de la cantine et du périscolaire est inacceptable comment peut-on donner des responsabilités si importantes à une responsable des animateurs peut-elle ou ils avoir les mêmes responsabilités qu'avait le directeur et qui doivent garder leurs responsabilités pour que nos enfants soient en sécurité à l'école. Quand à l'école le mercredi ce n'est que de la fatigue ils sont épuisés et c'est un combat tous les matins pour les lever le matin ils ont 4 ans et demi et 6 ans

En élémentaire Damesme, il y a eu un souci avec l'animateur s'occupant de l'atelier d'anglais. Il ne s'agissait pas vraiment d'insécurité mais son discours n'était pas adapté aux enfants et certains enfants ont été angoissés par ses propos. A ma connaissance, cet animateur a été remplacé, le problème a donc été résolu.

Mon fils est très content de ces ateliers, il en parle uniquement de manière positive (et plus particulièrement l'atelier initiation à l'anglais). Pour ma part, je trouve cet aménagement très bien pour les enfants car il permet de "couper" la semaine, et de faire découvrir des ateliers intéressants aux enfants.

Je n'ai aucun moyen de constater s'il y a une situation d'insécurité ou non !

Il y a eu une prise en compte des remarques mais la sécurité est loin d'être la même quelors du temps scolaire.

Malgré une meilleure mise en place cette année avec une dpa plus que investie le manque de professionnels animateurs laisse vraiment à désirer En dehors de l'équipe directeur maîtresse asem personne ne m'a jamais demandé de justificatif lorsque je viens chercher ma fille y compris lorsque quelqu'un me remplace aucun contrôle J'ai le sentiment que n'importe qui pourrait partir avec elle

Je ne parlerais pas véritablement d'insécurité mais de problèmes récurrents de communication qui viennent principalement du fait que les personnels de l'Éducation Nationale et ceux de la Mairie de Paris ne semblent pas se parler. De même, nous avons 2 rendez-vous individuels parents/enseignants par an et aucun avec les personnels des ARE. Nous n'avons pas plus de visibilité sur les activités réalisées.

attouchement par un éducateur

Je ne peux pas vraiment parler de situation d'insécurité puisque je ne sais pas exactement comment se passent ces ARE. Mais ce que je constate c'est quand même que l'organisation a l'air plus maîtrisée cette année que l'année dernière, le REV n'est pas le même que l'année dernière et a l'air plus efficace. le personnel change sans arrêt. Il y a des vas et viens constants dans l'école. Les enfants sont fatigués et énervés donc sont plus susceptibles de tomber, d'être agressifs

Dans la mesure où le taux d'encadrement des enfants dans les ARE est ridiculement bas je considère qu'il existe une situation d'insécurité permanente. Pour mémoire les taux d'encadrement dans les colonies de vacances (taux fixés par le ministère de la jeunesse et des sports) sont de 1 animateur pour 8 enfants de moins de 6 ans et 1 animateur pour 12 enfants de plus de 6 ans. De mémoire en ARE il y a 1 animateur pour 14 enfants et le gouvernement parle d'assouplir encore ce taux... jusqu'à l'accident fatal ?!

rien à ajouter

Chez les plus petits, en PS et MS, les élèves ont du mal à comprendre le rythme de leur semaine.

Depuis septembre le nombre d'actes de violences est en augmentation. Les animateurs sont trop peu nombreux et trop peu formés.

Ils sont encore perdus dans le rythme de la semaine, pas un jour ne ressemble à la veille ou au lendemain. Ils sont également perdus dans le choix des activités : au moment du choix, ils ne comprennent pas bien les différentes activités, groupes, animateurs... ils n'ont pas assez de temps pour choisir (si ils choisissent vraiment?), entre suivre les copains, un animateur ou vraiment choisir l'activité en tant que telle. De plus, entre les 2 activités différentes entre mardi et vendredi + ça change après les vacances scolaires (mais pas toutes)... même pour les parents ça porte à confusion...

je dirai qu'il manque encore beaucoup d'animateur qualifier

Il y a en revanche de nombreux incidents durant la récréation du midi.

En élémentaire tout se passe bien. C'est en maternelle que ce système ne fonctionne pas.

Je n'en sais rien je réponds juste parce que c'est obligatoire Ma fille ne va pas aux are

L'encadrement des enfants pendant les temps d'ARE n'est pas suffisant.

il ne semble pas y avoir de management / gestion d'équipe de la part du REV avec son équipe. Il n'y a pas eu de directive de comportement à suivre pour les animateurs au moment de janvier charlie, et les animateurs livraient des infos aux enfants sans aucune précaution (images de la prise d'otages partagées, infos au moment de la cantine...) je déplore le faible niveau de responsabilité des animateurs, qu'ils soient are ou ALSH.

Groupes d'enfants trop importants pour être gérés correctement

Animateur pas apte à gérer des enfants. Insécurité psychologique. Il a été remplacé.

Pb de surveillance, les enfants s'ennuient dans la pauvreté des activités proposées et se défoulent entre eux....

J'ai appris par hasard que l'activité à laquelle était inscrit mon fils (l'ainé, CE1) avait lieu en dehors des locaux de l'école. Il m'aurait semblé souhaitable que les parents soient prévenus...

.

Equipe très attentive. D'avantage que les enseignants qui ne surveillent pas la cours et ne notent rien dans le cahier d'incident. Certains enseignants diffèrent la déclaration d'accident pour que cela soit enregistré sur le temps des équipes de la Mairie (chutes, maux de tête etc.)

Certains animateurs manquent cruellement de pédagogie. Leur vocabulaires et approches vers les enfants sont déplorables. On ne vit pas dans une cité tout de même !!! Mon enfant et d'autres camarades m'ont parlé du comportement douteux d'un des animateurs. MERCI DE SURVEILLER !

Insécurité non mais la qualité des activités proposées n'est pas forcément au rdv en maternelle.

Les enfants sont beaucoup plus fatigués avec ces nouveaux rythmes

Certains parents m'ont rapporté des "erreurs" : l'enfant était sorti seul à 15h au lieu de rester aux ateliers.

Accidents notables dans la cour, règles assouplies par rapport au règlement intérieur.

?????

Pour Orsel en petite section pas de réelle activité périscolaire. Plus concret en moyenne section et très bien perçue par ma fille et donc par moi. Très satisfaite par Foyatier qui a su préparer présenter et mobiliser / motiver les élèves par un programme riche et varié (modèle parisien appréciable qui plus est gratuit mes collègues de petite couronne n'ayant pas cette chance).

En CP, A 15h la maîtresse sait quels enfants ne vont pas aux activités, et surveille leur sortie en s'assurant qu'un adulte est présent pour les prendre en charge avant de les laisser sortir.

manque d'autorité, situation de panique rapide des animateurs.

Ce sont davantage les transitions qui ont été mal vécues par notre fils en maternelle, ayant déjà du mal à identifier sa maîtresse comme référent...

Difficulté des intervenants à imposer leur autorité car travaillent souvent dans des associations où les enfants sont volontaires -et motivés- pour les activités en question : à l'école, les enfants ne sont pas toujours heureux des activités et chacun 'subit' l'autre (et pourrit l'ambiance)

C'est difficile à communiquer, on ne sait pas qui est l'interlocuteur et est-ce que le message va passer. Je pense que le rythme scolaire est mieux pour les enfants mais c'est mal organisé. Par ailleurs, je pense qu'on devrait pouvoir choisir les activités des enfants pendant 15-16h30 et plus de transparence. Je voudrais savoir mon enfant fait quoi exactement pendant ce temps.

Je n'ai pas constaté de situation d'insécurité mais il y a du chahut dans certains ateliers.

L'an dernier les enfants pouvaient participer à des ateliers de jeux de sociétés animés par deux professeurs de l'école à raison de 4 créneaux par semaine. Cette année il n'en reste plus qu'un et c'est regrettable car cet éveil ludique était apprécié.

Il y a eu, depuis la mise en place des nouveaux rythmes, des vols dans une école où il n'y en avait jamais eu. Globalement c'est le bazar : les animateurs n'ayant pas les capacités pédagogiques pour tenir en douceur une classe comme savent le faire les enseignants. Résultat soit c'est le laxisme le plus complet soit c'est la répression.

A l'école primaire Evangile, nous avons la chance d'avoir une gardienne exceptionnelle qui fait son travail et voit plus qu'il n'en faut. Car, elle fait très attention aux entrées et aux sorties des élèves qui sont externes et qui restent ou ne restent pas aux activités périscolaires.

Je n'en ai pas constaté en 2013 déjà

Mon enfant est entré en CP à la rentrée et c'est une nouvelle école (dépendait d'une autre maternelle). L'ARE à la rentrée n'était pas claire pour lui les premières semaines. Après chaque vacances, où ont lieu les changements d'activités, il ne sait pas dans quel groupe il sera... personne ne leur communique l'information.

Il y a fréquemment des problèmes d'encadrements et de cadre : aucune harmonisation avec le cadre scolaire ce qui donne parfois lieu à des discours différents vis-à-vis des enfants.

Trop d'enfants dans cette petite école

Pas de recul suffisant car s'est mon 1er enfant et il est en maternelle petite section

RIEN A CHANGER. LE SEUL BENEFICE EST QUE MON ENFANT SORT A 15H LE MARDI ET JE PEUX PROFITER DE L'APRES MIDI AVEC LUI ET IL PEUT AUSSI SE REPOSER. JE TROUVE LA REFORME AVANTAGEUSE POUR LES PARENTS QUI NE TRAVAILLENT PAS ET PERMET AUSSI DE PARTIR EN WEEK END PLUS TOT

les animateurs laissent sortir l'enfant seulement si il y a un de ses parents dehors

Le règlement de l'école a été modifié pour pouvoir sanctionner et renvoyer les élèves violents. Cependant, même si un enfant a été concerné, le climat général ne s'est pas amélioré, il reste des vols de gâteaux et des menaces à l'égard de certains élèves. Les animateurs ne sont pas formés à mon sens à gérer les quelques délinquants en herbe (peu nombreux pourtant). J'avais entendu dire que la formation se limitait à un guide papier. Ce n'est pas suffisant et l'effort de formation est à fournir par la mairie. Cela dit, cela n'a rien à voir avec les ateliers qui somme toute sont finalement assez appréciés par mon enfant.

Globalement ce sont les mêmes personnes .

manque de surveillance

des enfants de petite section sont sortis de la salle dans laquelle se passait l'activité sans parent et sans que l'animatrice, débordée au moment de récupérer les enfants, ne l'ait remarqué

Je ne parlerai pas d'insécurité à ce propos

Certains errances dans la cour entre 15h et 15h30 demeurent... Malgré la vigilance évidente et professionnelle de la REV. Déplacements avec gilets dont la mise en place est très fastidieuse dans les escaliers, ce qui a pour première conséquence d'exiter les enfants qui attendent ainsi trop longtemps et sortent donc de l'école vraiment très excités...

Manque d'identification des animateurs Changement d'animateurs, voire annulation d'ateliers Manque de compétences de certains animateurs, soit dans leur domaine, soit dans le domaine de l'encadrement des enfants. Trop faible ratio animateurs / enfants

Au début de l'année scolaire, faute d'animateurs (absent, malade, autre) de nombreux enfants étaient restés seuls dans la cour sans un nombre adéquat de surveillants

première année de scolarité pour ma fille donc aucun point de comparaison

Les enfants ont toujours été pris en charge.

concernant l'école fréquentée par mon enfant, la situation d'insécurité est à mettre en lien avec la petitesse de la cour qui entraîne multiples télescopages et blessures, fatigue et stress.

la cour de récréation n'est pas surveillée correctement, que ce soit pendant le temps des rythmes scolaires ou pendant les heures de classes car l'escalier central crée deux espaces.

Problèmes de sous-effectif et problèmes de personnel non-qualifié

je ne trouve pas d'autre cas pour mettre cette remarque : il aurait fallu mettre en place cette réforme à Paris d'une façon plus globale en repensant aussi le temps scolaire : un exemple : les cours de sport par les PVP le mercredi matin ! Quel intérêt de venir le mercredi matin à l'école pour un cours de sport ? Alors que le matin les enfants sont censés travailler sur les matières fondamentales demandant le plus de concentration. Les cours de sport, de musique et de dessin devraient être concentrés sur les après-midi longs (lundi et jeudi). Car quel intérêt aussi d'avoir musique ou dessin le mardi après-midi alors que l'après-midi ne dure qu'1h30 ? et d'enchaîner ensuite sur un atelier (musique par exemple !)

Pas d'insécurité à proprement parler mais le personnel enseignant continue de se plaindre (niveau sonore très élevé et perturbation des enfants). En effet, personnels enseignants et personnels ARE n'appliquent pas les mêmes règles au sein des mêmes locaux (qui peuvent être les salles de classe) et les enfants en profitent. Cet état des choses pourrait favoriser des incidents ou des accidents...

aux dires des enfants : " il y a des animateurs et ils n'arrêtent pas de nous crier dessus, donc on est pas en insécurité " lorsqu'il pleut, l'atelier Roller n'a pas lieu, les enfants n'ont pas d'activités de remplacement (d'après ce qu'ils disent) et l'atelier est quand même facturé.

Bonjour, Il s'agit de la toute première rentrée scolaire de mon fils et étant moi-même intervenante dans certaines écoles parisiennes (Ateliers Comédie Musicale), j'ai trouvé les propositions d'ateliers très pauvres, notamment concernant les maternelles (des ateliers Yoga , cuisine sont proposés à Chaptal par exemple). J'ai la chance de pouvoir récupérer mon enfant le mardi et vendredi , poussée, je l'avoue, par l'impression de le laisser à la garderie de cas échéant. En effet, l'Atsem n'a pas vraiment de "spécialité" à transmettre , bien que les petits se sentent en sécurité avec elle (ce qui n'est pas négligeable).

Mon enfant à été tiré par la capuche par un autre enfant durant le temps des ARE, il a eu un traumatisme crânien et les animateurs présents ce jour ont été incapables de me dire ce qui s'est passé.

Enfants sortis à 15h alors qu'il devait être géré par les animateurs. Parents qui changent constamment d'horaires ce qui crée une angoisse pour l'enfant.

"Maman, mais c'est quoi là ces ateliers, ces trucs l'après-midi ? " Il ne comprend toujours pas pour quoi il n'est pas avec son maître! Concernant la réunion d'information parents - rev la plupart des parents en ont eu connaissance bien après puisque comme l'an dernier, au dernier moment la date a changé et l'information a été cachée dans un petit coin au dernier moment comme pour être sûr qu'aucun parent ne serait présent! Et pour cause seulement 3 je crois ont eu l'info!!!

pas plus que pendant le temps scolaire

On parle plus des ateliers que d'enseignement et cela me préoccupe beaucoup. Peu m'importe que ce soit claquettes ou cirque, certes fort sympathique, mais je regrette l'absence de pause dans une semaine d'enseignement qui a généré une grande fatigue. Rentrer le mercredi à 9h serait déjà un souffle.

pas de constat d'insécurité de fait car pas de visibilité pour les parents sur le contenu et les intervenants, c'est un problème

communication très mauvaise avec la REV, très difficile d'avoir des informations, site de l'arboisier pas visité par les parents contrairement à nos demandes, sorties maintenues malgré vigipirate

Classe 6 MS jusqu'au mois de Novembre 2014 les parents ont pas reçu infos même pas le nom de qui est chargé des ARE dans la classe. en Classe 1 PS as 2013-14 tout c'est bien passé soit mon enfant soit nous parents on est très satisfait du travail effectué pendant les ARE

Les animateurs sont très mal formés, ils ne sont pas compétents et parfois irresponsables, et même malveillants.

Mon enfant n'était pas scolarisé l'année précédente, il m'est donc difficile de faire ce constat. Et par ailleurs je ne comprend pas quel risque "d'insécurité" pourrait courir mon enfant.

Certains animateurs ne s'occupent pas des enfants

je n'ai aucune idée de ce qui se passe durant ces temps, à peine le titre de l'activité, mais qui ne ressemble pas à ce que mes enfants m'en décrivent

Depuis deux ans mon enfant fait toujours les mêmes ateliers et les parents ont pas leur mot à dire les enfants sont consultés directement et ceux qui choisissent J'ai l'impression que mon enfant fasse toujours la même chose entre jeu de société champ au théâtre

Peu de transmission des informations enseignants-animateurs ; Pas d'identification des animateurs extérieurs ou remplaçants ; Pas ou peu de contrôle des personnes venant chercher les enfants ; Aucun exercice incendie effectué à ce jour pourtant les ARE ; Aucun suivi précis des absences des animateurs/ASEM (manque de formation des REV et aucune mise à disposition d'outils de suivi).

il y a trop peu de contact, ce qui est compliqué c'est au final il y a 2 équipes pédagogiques, celle de l'école maitresse direction et celle de la REV et les animateurs, ces gens ne travaillent pas ensemble! Il y a pour l'éducation nationale et l'autre pour la mairie!

Aucune cohésion politique. L'intérêt des enfants n'est pas au cœur des préoccupations des encadrants. C'est honteux et scandaleux mais à l'image du reste.

La question ne veut rien dire

insécurité n'est pas le bon terme, mais certains intervenants n'ont pas de réelle qualification pour intervenir auprès d'enfants. Certaines attitudes sont parfois inadaptées, ou exemptes de tout sens pédagogique, mais cela concerne une minorité de personnes.

Ma fille ne participe pas aux rythmes éducatifs, je ne suis donc pas concernée par la question

La situation est très différente entre la maternelle et l'élémentaire. En maternelle, la sécurité continue à être assez relative.

Des progrès qui restent insuffisants. Il faut vraiment insister pour savoir ce que font nos enfants car cela ne correspond pas toujours à ce qui est affiché !

Je suis très souvent présent à l'école élémentaire de mon enfant. Cette année mon enfant n'a pas voulu faire les ARE. J'ai toujours une très bonne relation avec la REV, les anims et la plus par des enfants. Je me permet de répondre ce questionnaire avec sincérité.

Activités sportives (ex : cirque), plusieurs enfants sautaient sur le trampoline sous le regard de l'intervenant, il n'a pas fait arrêter les enfants alors qu'il n'y avait qu'un seul tapis de sol en sécurité. Les enfants sont trop souvent livrés à eux-mêmes, c'est souvent la foire. Nous n'avons pas l'impression qu'il y est de respect de consignes et d'encadrement suffisant dans cette activité.

L'insécurité vient essentiellement d'un manque total d'information concernant les activités des enfants, la méconnaissance totale de l'équipe animatrice, les tenants et les aboutissants de l'ARE...

Les animateurs manquent de moyens pour leurs ateliers, certains ateliers sont très décevants (par exemple l'atelier d'anglais à l'école élémentaire - 51 rue de Charenton), il faudrait pouvoir proposer aux animateurs des interventions extérieures (par exemple des parents qui viennent parler de leurs métiers, sur la base du volontariat), ... Les enfants seraient ravis (et auraient quelques informations sur les métiers potentiels, la vie professionnelles, etc) et les "passerelles" manquent beaucoup entre la famille et l'école (surtout à l'école Charenton...).

Petard lance dans la cour depuis les immeubles de logement pendant l'are, mais pas lié à l'are. Par contre, les dames n'ont pas géré les suites : pas de signalement, directeur pas saisi.

Bien qu'inscrit depuis l'année précédente, mon enfant n'avait pas de place fixe dans un atelier au premier trimestre mais changeait chaque vendredi d'atelier pour remplacer un enfant malade, car il n'y avait pas assez de personnel pour un atelier supplémentaire même si le nombre d'enfants l'aurait justifié.

Les surveillants et animateurs en général ne sont pas du tout bien recrutés, ni bien formés ni à l'écoute des enfants. Ils passent leur temps à surveiller leur téléphone et à crier sur les enfants. Il faudrait modifier les critères d'embauche (c'est quoi aujourd'hui au juste??) exigeant au moins une expérience pédagogique et un niveau d'études plus élevé, même s'il faudrait ajuster leur rémunération!!! La sécurité et bien-être de nos enfants avant tout!!!

Pas assez de contrôle des sorties des enfants Pas assez de surveillance dans la cour (enfants qui sont agressés, volés par les plus grands) Pas assez d'assistance aux plus jeunes par les animateurs, qui les invitent à se défendre eux-mêmes et à arrêter de pleurnicher ou de "cafter"

Manque de personnel d'encadrement, activités proposées mal adaptées,

Les enfants même en primaire ne comprennent pas toujours dans quel atelier ils sont inscrits. Le passage entre l'institut et les animateurs ne se fait pas toujours très bien, certains enfants se perdent dans les couloirs, attendant sur un banc pendant 1h qu'on vienne les chercher...etc... Et il y a parfois aussi dans cette gestion du nombre d'enfants par les animateurs des erreurs faites au moment des sorties : un enfant qui devait rester à l'étude sort à 16h30 à l'insu des animateurs par exemple....nous avons eu des cas comme ça. Evidemment le suivi et la surveillance sont moins rigoureux qu'avec l'instituteur de la classe.

Le manque d'information sur qui anime les activités que ma fille suit et certaines remarques sur ce qui s'y passe, l'instabilité, l'absence et la non-gérance en cas d'absence.... tout cela n'amène pas à être rassurée sur la sécurité qui encadre les enfants.

Pas de situation d'insécurité et le REV fait preuve d'une grande souplesse et d'une grande écoute à l'égard des enfants

Ce n'est pas tant un problème d'insécurité que de qualité des animations. Impression d'une certaine continuité entre le centre de loisirs et les ateliers qui devraient pourtant être des temps distincts. Certaines activités du mercredi après-midi sont reprises les mardi et vendredi et vice versa. Les thèmes des ateliers changent souvent : le programme est ambitieux en début de semestre puis s'étiole au fur et à mesure. Les animateurs changent et les enfants finissent par faire des coloriages et des dessins. On a des animateurs qui sont de bonne volonté mais clairement pas formés et pas mobilisés autour d'un projet pédagogique spécifique. La REV est certes une interlocutrice des parents mais communique peu ou mal (simple affiche dans l'entrée pour annoncer une réunion), les délégués pas informés, les maitresses ne veulent pas non plus faire circuler l'info. La REV est elle aussi "gentille", ce qui n'était pas le cas

l'année dernière mais semble dépassée, peu compétente pour initier un vrai projet et pour mobiliser les animateurs.

je n'ai pas expérience de la situation en 2013

Nous sommes très satisfaits de la mise en place des rythmes éducatifs mis en place depuis la rentrée 2013-2014 ; les ateliers sont intéressants, changent tous les trimestres, les intervenants sont rarement absents, notre fils en est ravi, l'implication et l'investissement du responsable éducatif ville et du directeur de l'école y contribuent bien sûr grandement.

PAS ASSEZ D'ACCOMPAGNANTS POUR LES SORTIES

mon fils est en PS

La directrice du centre de loisir n'a absolument pas les compétences ni le savoir-faire nécessaires pour son rôle. Les animateurs en revanche essaient de faire des efforts et, malgré leur jeune âge et leur objective inexpérience, travaillent correctement dans la globalité.

L'an dernier une animatrice menaçait de donner des gifles et tirait les cheveux de mon fils. Cette année, un animateur était un peu tyrannique mais cela s'est apaisé. Il me semble URGENT et INDISPENSABLE que quiconque doit s'occuper d'enfants reçoive un minimum de formation pédagogique, qu'il y ait une évaluation préalable pour dissuader les plus déséquilibrés.

Nous n'avons aucune information sur ce qui se passe pendant les ARE puisque nous allons notre enfant le soir au centre de loisir.

Aucun contrôle sur les enfants qui partent et sur les personnes qui les récupère.

Problème de vols dans les cartables, beaucoup d'enfants laissent leurs cartables dans le préau pendant les ARE et plusieurs vols ou dégradations ont été constatés depuis septembre.

Le manque d'encadrement qualifié et insuffisant a été pallié par le recrutement et la formation ...

L'encadrement me semble très bon dans l'école maternelle, et je n'ai pas de retour négatif pour l'école primaire.

si par situation d'insécurité pour entendez que les enfants sont perdus au moment de la fin du temps avec l'instituteur et le début des ateliers, oui en effet, il y a une tension et une situation peu rassurante pour les enfants surtout lorsque l'enfant intègre un atelier avec un nouveau thème.

Les enfants ne semblaient pas savoir où ils devaient aller ni avec quel intervenant ou animateur. Absence totale d'échange, de communication en direction des parents (aucun document pour nous dire ce qu'elles étaient les activités étaient choisies par nos enfants.

Je fais scolariser mes enfants dans cette école depuis novembre 2014 et je n'ai pas constaté de problèmes d'insécurité depuis cette date.

Sur la sécurité pas de problème ressenti Sur les 2 types d'intervenants dans l'école rev/animateur et directeur/enseignant il y a un fort clivage / parfois conflit entre les 2 populations et cela est dommageable. Sur la cantine le mercredi demande forte que l'inscription puisse être ponctuelle et non régulière

NON concerné ne connaissant pas la situation l'année précédente

En revanche quand il y a des incidents par exemple à la cantine les informations ne sont pas relayées à l'équipe de l'école et vice-versa. Ce sont des équipes cloisonnées. A croire que chaque équipe ne veut pas savoir ce qu'il se passe chez l'autre. C'est très inquiétant surtout lors d'incidents corporels enfants sortant à 15h alors que devaient rester en ARE. personne ne semblant s'en soucier ...

l'école de la mare est parfaitement encadrée et à aucun moment il n'y a eu de crainte de ce point de vue (pour la question suivante il n'y a jamais eu d'absence!)

Les intervenants des différentes associations ne sont pas formés au consigne de sécurité (Alerte incendie et confinement)

RAS

Je ne peux pas constater d'évolution, mon enfant n'étant à l'école que depuis septembre dernier...

Contrairement à l'année dernière les ateliers se sont déroulés cette année sans aucun incident

les toilettes garçons sont insalubres les enfants ont mal au ventre doivent se retenir. situation non connue des parents qui vont chercher leurs enfants à 11h30 et tot à la sortie. forcément ils vont aux toilettes chez eux car ils le peuvent. les enseignants éducateurs pas tous font un gros travail mais l'insécurité demeure car ils ne peuvent être partout et l'établissement n'est pas tenu fermement.

Insécurité signifie dans le cas présent, des problèmes liés aux intervenants multiples: ce qui génère chez mon fils des problèmes de comportement particulièrement dans les temps correspondant aux ARE.

Les enfants dans un centre de loisirs à l'hôpital Lariboisière (centre de loisirs pour les enfants du personnel de l'hôpital). Nous n'avons AUCUNE information sur ce centre de loisirs et les parents représentants au conseil d'école n'ont pas pu le visiter. Nous ne savions même pas que les enfants sortaient de l'école et qu'ils allaient dans ce centre de loisirs particulier. Par ailleurs, avec Vigipirate au plus haut niveau, aucune communication n'a été faite sur les sorties dans le cadre de l'ARE : les enfants sortaient-ils ? Nous ne l'avons su que parce que nous avons interrogé les enfants.

Les équipes prenant en charge les enfants durant les temps des mardis et vendredis ainsi que le mercredi sont, dans cette école, très dynamiques et attentifs aux besoins et suivis des enfants. ils sont tous disponibles pour relayer les informations de la journée auprès des parents. il existe un véritable lien et suivi avec ces équipes parfois plus marqués qu'avec les équipes enseignantes qui ne sont "accessibles" que le matin lors de l'arrivée des enfants à l'école.

Certaines associations ou certains intervenants n'ont pas été reconduits. Reste quand même des problèmes de gestion des enfants pendant les activités ARE.

Nous ne connaissons pas les animateurs qui s'occupent de nos enfants. Personne ne se présente. Je pense que ce sont des personnes pas qualifiées, qui n'ont aucun diplôme pour s'occuper des enfants. Peut-on laisser des gens qui ont seulement présenté leur pièce d'identité s'occuper de nos enfants...ce n'est pas rassurant... Il y a trop d'allers et venus dans l'école. Aucune information de communication. Le seul constat est la fatigue qu'éprouvent les enfants.

PAS DE FORMATION DES ENCADRANTS, CERTAINS DISENT DES GROS MOTS AUX ENFANTS ... PLUSIEURS PROBLEMES ET LES PERSONNES NE SONT PAS REMPLACÉS ILS RESTENT ET CONTINUENT, SUPER L'ENSEMBLE À NOS ENFANTS.

je ne peux pas répondre par ces points là. Je n'ai pas constaté d'insécurité dans l'école de ma fille pendant les ateliers mais j'ai vu des choses dans d'autres écoles...des enfants dont on ne sait même pas avec qui ils sont. j'y étais intervenante. De plus il y a de l'insécurité dans l'école de ma fille mais pas particulièrement pendant les ARE.... Alors je coche quelle case ?

De nouveaux problèmes émergent chaque année.....

Ma fille n'étant pas inscrite je ne peux pas vraiment répondre à cette question

Particulièrement au moment des sorties: les animateurs laissent sortir les enfants (y compris CP et CE1) sans se préoccuper de regarder s'ils sont récupérés par quelqu'un. Le REV de notre école a déjà été alerté, et rien n'a changé. De plus, les petits se plaignent d'être bousculés par les grands et de parfois devoir changer de cours pour trouver un animateur (paroles de petits enfants à prendre avec précaution, mais qui sont revenues aux oreilles de très nombreux parents...)

Question générale 4 à nuancer un peu plus - l'équipe d'animation devrait réunir les parents en début d'année, se faire connaître et parler de son action, présenter les animateurs et leurs ateliers, ce qui n'a pas encore été fait cette année. Du coup, des 2 réponses proposées je ne sais laquelle choisir.

je ne suis pas présente et même pas pour aller la chercher alors comment répondre ?

De nombreux parents nous relatent des difficultés et situations de violences plutôt pendant les périodes périscolaires.

Les enfants ne se retrouvent plus sous la responsabilité de la maîtresse et les problèmes dans la cour sont récurrents.

Signes religieux ostentatoires

L'usage des salles de classe par les activités extrascolaires engendre tjrs des problèmes

C'est la baby sitter qui va chercher notre fils à la sortie de l'école. Nous n'avons donc pas beaucoup de contacts directs avec les encadrants des ARE.

Dans la m^{me} école, les règles changent le mardi et le vendredi à partir de 15h... Surprenant, non? on a le droit d'être en classe avec des chewing-gums, d'extérioriser sa violence puisqu'il n'y aura aucune sanction... et de se rendre au toilettes seuls quand on en a envie, surtout pour pouvoir se balader dans l'école plutôt que de subir un atelier inintéressant...

Je ne mets pas mes enfants à l'école ces jours-là car je considère qu'un enfant, surtout aux âges de la petite enfance, a besoin d'un encadrement par des personnels ayant une formation pédagogique poussée et spécialisée. Cela est pour moi très coûteux en termes organisationnels et d'un point de vue financier, mais je trouve personnellement l'organisation actuelle des temps "hors classe" irresponsable pour la construction du capital humain des futures générations.

pas de fait précis car nous ne sommes pas sur place mais une impression diffuse que les enfants ne sont pas forcément encadrés par des gens au niveau
NE SAIS PAS VU QU'IL NE RESTE PAS AUX ACTIVITES

Au début de l'an dernier (rentrée 2013), les enfants ont terminé leurs activités ARE 15 minutes en avance et sont sortis de l'école, restant un bon moment sans surveillance. Une fois l'incident signalé, cela n'a plus jamais été le cas.

Aucune communication avec les parents. Peu de projets détaillés et développés. Trop d'interlocuteurs les maîtresses les atsem et les autres sont on ne sait pas qui ils sont

manque de surveillance pendant la pause méridienne

Punition en mode statique durant la pause méridienne et durant une semaine de mon fils et de deux de ses camarades !!! Totalement inapproprié et digne de régimes carcéraux.

Nous n'avons pas suffisamment d'information pour juger

problème de responsabilité selon les horaires entre l'éducation nationale et la mairie de Paris qui engendre un certain laisser aller car on se renvoie la balle entre les deux.

Je ne comprends pas la question. L'enjeu me semble t-il est le contenu proposé à nos enfants

Enfants pas surveillés ou peu

JE LA METTAIS AU DEBUT ET QUAND J'AI VU LE MODE DE FONCTIONNEMENT LE CHAOS GLOBAL ET LE MANQUE D'EFFETIF J'AI REPRIS MON ENFANT QUI EST INSCRITE MAIS N'Y RESTE PLUS

Les enfants suivent le mouvement des ateliers car ils sont d'excellents suiveurs. Ils ne comprennent pas à quelle sauce ils sont mangés, mais ils n'ont pas d'autre choix que de suivre. Ils aiment souvent bien l'Assem ou l'animatrice/ l'animateur qui s'occupe d'eux sur ces temps donc pourquoi pas suivre le mouvement ? Mais fondamentalement, ils ne construisent rien par le discours en retour car ils en sont incapables ! Et c'est là où un insidieux sentiment d'insécurité chez l'enfant est tangible pour le parent qui se pose et analyse pourquoi son enfant ne lui fait jamais de retour sur les ateliers, alors que sur les temps scolaires, il en fait sans aucun doute. Aucune construction par le discours n'est possible pour l'enfant car la construction du discours sur ces ateliers chez les adultes encadrants est tout simplement inexistante. Aucun travail d'élaboration par les mots (présentation, objectifs pédagogiques, transmissions discursives aux familles) n'est fait, et par ce biais, les enfants ne sont accompagnés ni par les adultes impliqués dans la réalisation de l'ARE, ni de fait par leurs parents qui ne peuvent mettre des mots sur des moments dont ils ignorent tout ou presque. Ce qui est une différence fondamentale avec les temps scolaires qui sont parfaitement mis en mots par les enseignants (discours qu'on peut juger en bien ou en mal), avec pour conséquence nette un accompagnement possible des parents par la parole et un retour de parole potentiellement facile pour les enfants. Cela s'appelle en résumé nommer les choses, et c'est ce qui manque cruellement aux adultes qui sont en charge d'organiser et d'animer ces temps nés de l'ARE.

Aucun retour n'est fait par l'école sur la gestion de la sécurité ni le contenu des ateliers.

Mon fils reste au goûter donc pas de sortie à 16h30

Evoqué en conseil d'école suite aux retours/inquiétudes de certains parents. Meilleure organisation cette année de la surveillance des sorties à 15h00, mais problème récurrent de la responsabilité (directeur ou REV) à cette heure.

Le problème majeur (il n'y a pas de questions sur ce point donc je l'indique ici) reste l'encadrement, avec des effectifs encore trop instables, surtout pour les associations. En cas de maladies d'un animateur, la situation peut être assez tendue. Mais par chance, notre REV est très bien.

Les adultes censés s'occuper des enfants pendant les périodes "ARE" ne prêtent pas suffisamment attention à la surveillance. Certains répondent à mes enfants "mais oui, battez-vous, c'est bien !" (difficile de comprendre le second degré - si tenté que cela en soit - à 6 ou 7 ans). Certains enfants de l'école ont carrément été blessés par d'autres. Mais qui surveille ?? car on croit rêver... J'ai moi-même surveillé les cantines à Paris il y a environ 15 ans, et puis vous dire qu'assurer une vraie surveillance et tout-à-fait faisable, à condition de s'en donner la peine. Pourquoi les enseignants ne sont-ils pas plus incités à s'occuper des ARE ? Cela se passerait bien mieux avec eux.

Je ne comprends pas bien ce qui est évoqué par insécurité. Avez-vous eu les résultats de l'enquête menée par l'APEEM en 2013 ?

Un animateur est violent avec les enfants depuis plusieurs mois, son éviction (déplacement) n'a été obtenue qu'après un événement grave (a jeté un enfant par terre) et dépôt de plainte auprès de la police.

La REV connaît bien les enfants et les adultes qui viennent les chercher s'ils ne rentrent pas seuls. La sortie se fait donc bien surveillée. La REV est très sérieuse dans son travail et la gestion des inévitables incidents. (cahier de suivi, gestion du personnel, relations avec les parents). En revanche certains animateurs ne sont pas toujours convenablement et suffisamment briefés sur les conduites à adopter en cas de difficultés.

il est vraiment dommage qu'il n'y ait pas de dialogue entre la directrice et le REV porteur de propositions et très impliqué.

Les exigences ont été plus importantes avec l'Are que l'école

Il serait bon de numéroter les questions. De ne pas autant orienter les réponses. De laisser à la fin aux parents la possibilité de s'exprimer

Un animateur a promène son groupe dans l'arrondissement à la recherche d'un gymnase (pour pratiquer le tennis de table) qu'il n'a pas trouvé... Retour école sans rien avoir fait du tout.

pas d'insécurité mais de grande licence laissée aux enfants ; les animateurs sont très peu respectés par les enfants, ils ont une relation de copains, et non d'autorité. Ils laissent faire et se laissent faire. Du coup, les classes où se passent des activités sont rendues en grand désordre.

Plus de vigilance lors de la récupération des enfants. Rôle du gardien primordial

Pointage de sortie pas toujours fait en maternelle.

Moins de surveillance =

bjr

Beaucoup de bagarres dans la cour sur le temps du midi, les animateurs trouvent cela normal que les petits se fassent bousculer par les grands

Pas de partage avec les parents sur le programme éducatif mis en place et pas de retour entre sur les activités proposées et celles effectivement mises en place. Impression que le vendredi, les éducateurs ne mettent en place d'activité particulière et que les enfants sont parfois amenés à attendre leurs parents assis par terre Il est difficile d'identifier des situations d'insécurité dans la mesure où nous ne sommes pas invités à assister aux activités

La gardienne est très présente lors des sorties à 15H30 mais il faut dire que peu de parents viennent chercher leurs enfants avant 16H30... Pas de sentiment "d'insécurité" constaté.

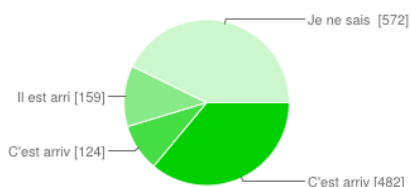
Mon enfant est en petite section de maternelle, c'est donc sa première année d'école. J'ai le choix de le faire participer ou non aux activités. Sa fréquentation n'est pas régulière. Je constate : - qu'il apprécie le temps des activités - qu'il a besoin qu'on lui rappelle tous les jours le déroulement de la journée en cours - qu'il est excité et a besoin de se dépenser en sortant de l'école les mardis et vendredis (je m'interroge sur l'absence de temps de récréation) - qu'il est fatigué. Je vis pour ma part un sentiment d'insécurité : je n'arrive pas à savoir si je dois ou non faire participer mon enfant aux activités. L'enseignement scolaire de maternelle n'est-il pas suffisant? Cela a t'il un intérêt de le faire participer aux activités lorsqu'il est fatigué ?

les enfants n'ont pas une éducation culturelle très professionnelle pas de véritables professeurs de musiques/art/sport niveau faible pour les petits : ils ont juste des contes alors que l'éveil motricité/couleur et musique à cet âge est possible!!!

Je regrette que les employés ne soient pas assez qualifiés et qu'ils ne soient pas formés pour s'occuper des enfants. Il y a un vrai problème de recrutement et de formation des animateurs qui se manifeste par des comportements inappropriés (utilisation de téléphones portables dans la cour, dans les ateliers ou dans l'étude). Certains ne sont pas informés des PAI, PPMS ou du règlement de l'école. La REV n'a pas pu organiser une réunion avec les intervenants des associations, car certains sont des bénévoles, ne sont disponibles ou ont des horaires incompatibles.

Il est encore arrivé que des enfants se blessent et que les animateurs ne s'en occupent pas, soit parce qu'ils ne savent pas quoi faire (problème de formation), soit parce qu'ils n'ont rien vu (problème de taux d'encadrement).

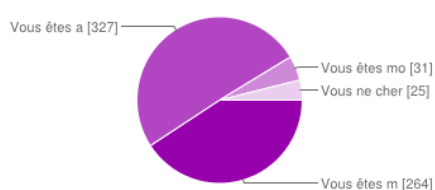
Depuis la rentrée 2014, avez-vous eu connaissance d'une absence d'un intervenant dans un atelier que pratique votre enfant le mardi ou vendredi ?



C'est arrivé très rarement	482	36 %
C'est arrivé plusieurs fois, mais l'intervenant est presque toujours remplacé	124	9 %
Il est arrivé plusieurs fois que rien d'autre ne soit prévu et mon enfant a dû aller dans un autre atelier qui s'est trouvé en sureffectif	159	12 %
Je ne sais pas	572	43 %

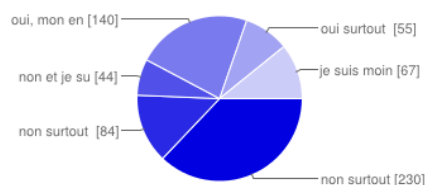
Questions pour parents ayant des enfants en maternelle

En 2013 vous étiez 43% en maternelle à ne pas savoir ce que faisait votre enfant pendant les ARE en maternelle, considérez-vous que :



Vous êtes mieux informé(e)	264	20 %
Vous êtes aussi peu informé(e)	327	24 %
Vous êtes moins informé(e)	31	2 %
Vous ne cherchez pas à être informé(e)	25	2 %

L'organisation de la semaine en maternelle vous semble-t-elle satisfaisante ? (35% de non-satisfaits en 2013)



non surtout parce que les enfants sont trop fatigués d'avoir à se lever 5 jours par semaine	230	17 %
non surtout parce que les ateliers ne sont pas intéressants	84	6 %
non et je suis très déçu(e), pourtant j'étais plutôt confiant(e) dans la réussite de cette réforme à Paris	44	3 %
oui, mon enfant a découvert avec intérêt des activités nouvelles	140	10 %
oui surtout parce que ça a créé des relations différentes avec les ASEM et/ou les animateurs (trices)	55	4 %
je suis moins insatisfait(e) qu'en 2013 mais il reste encore des choses à améliorer	67	5 %

Détaillez (facultatif)

Qualité très variable des ateliers. Globalement meilleurs quand association

Nous avons la chance d'avoir une équipe stable qui est la même pour la cantine, le périscolaire et les goûters. Cependant, mes enfants préfèrent les grandes journées sans périscolaire et sont très fatigués le mercredi. Les ateliers sont juste des occupations. Il aurait mieux fallu travailler plus de jours et réduire les grandes vacances.

Notre fille a grandi, et cela rend les choses plus faciles.

Le rythme discontinu sur la semaine est compliqué pour des petits enfants en mal de représentation temporelle. Lorsque l'enfant ne participe pas au ARE, il sort tous les jours à des horaires différents. De plus les 5 jours par semaine participent à leur fatigue.

Dans notre école, il se pose un problème de communication entre les responsables ARE/personnel ARE et l'équipe pédagogique. Aussi très peu de communication avec les parents.

Je pense que les enfants pourraient débiter plus tard le mercredi matin.

Parfois l'intitulé est trompeur : "jardinage". Or l'animatrice est partie en congé maternité et les enfants de la section ont fait du coloriage jusqu'au changement d'activité (qd il y a un changement réel...)

Fatigue, ateliers sont pas très intéressants Ils sont imposés Plusieurs interlocuteurs, difficile d'avoir des réponses aux questions Plusieurs petits incidents dont aucun animateur n'a pu remarquer Mon enfant n'aime les ateliers proposés et il souhaite plutôt rentrer à la maison s'il avait le choix

Cette réforme ne me semble pas adaptée aux enfants de maternelle qui ont besoin de vrais temps de repos. Les activités proposées ne sont en général pas nourrissantes, on a plutôt l'impression d'un remplissage de l'emploi du temps.

Jusqu'en moyenne section (avec la suppression de la sieste), le rythme est à mon sens très soutenu pour les enfants de moins de 5 ans. S'ajoutent d'autres facteurs qui nécessitent beaucoup d'adaptation de leur part au détriment de leur confort (changements de référents trop fréquents dans la semaine, horaires variables d'un jour à l'autre, heures de présence à l'école beaucoup trop élevées pour beaucoup d'enfants). En revanche, beaucoup de parents doivent se réjouir de l'économie de frais de nourrice générés par ce type de réforme.

Je reste persuadée que le samedi matin travaillé et le mercredi libre reste la meilleure option.

Les seules informations que nous obtenons sur les ARE (activités proposées, organisation, déroulement, ...) viennent de notre enfant. Les activités proposées semblent intéressantes.

Les enfants qui peuvent être gardés à la Maison sont plus fatigués Lorsqu'on les amène au centre de loisir le mercredi il y a moins de stress que pour une journée d'école

L'organisation a été simplifiée (les enfants restent maintenant en demi-groupe "classe"). Cependant, les activités péri-éducatives sont peu adaptées aux enfants de maternelle. Cela engendre de la fatigue, un manque de repère et les activités proposées sont très limitées et se rapprochent énormément d'activités faites en classe.

Le rythme des enfants a toujours été et sera toujours celui des parents, il ne peut en être autrement, surtout si n'y a pas de démocratie, sinon, après ce serait du facisme! C'est un fait économique et le résultat est négatif pour les enfants, les écoles, les mairies et les parents, qui sont les seuls à former nos enfants!!!! Vous pouvez continuer de scier la branche en gardant vos œillères ou vous acheter un cerveau, un livre d'histoire et des c... J'ai honte de ce sondage surréaliste et absurde, je ne renouvellerai pas mon adhésion à la fcpe.

ateliers occupationnels, beaucoup de temps en collectivité, centre de loisirs raccourci et les enfants restent donc quasi tout le temps dans l'école, il n'y a plus de sorties comme avant

Il est difficile de se lever tôt cinq jours d'affilée pour mon fils. Ceci dit, mon fils est arrivé cette année seulement dans cette école et l'organisation du périscolaire y est très satisfaisante : une équipe jeune et très motivée, ouverte au dialogue, de vrais ateliers, des travaux thématiques... C'est enthousiasmant, et ça correspond exactement à ce que j'en attend. Ce n'était absolument pas le cas dans son école précédente, où les activités périscolaires se cantonnaient à la garderie.

Les éducateurs font un travail remarquable à ce point. Il faut toujours qu'il y ait des raleurs surtout chez ceux qui ne reconnaissent pas la valeur du travail..

Mon enfant est en GS cette année : les 2 classes de GS ont les activités les plus intéressantes et changent à chaque trimestre d'atelier. Malheureusement ce n'est pas le cas pour les PS et MS dont l'activité et l'animateur/trice/ASEM est identique toute l'année (choix budgétaire, nous a-t-on dit, pas d'associations intervenantes contrairement à l'an dernier). L'atelier de ces petites classes consiste souvent à laisser dessiner les enfants, ou leur lire des histoires, alors qu'en GS ils ont la possibilité de faire du théâtre, de l'espagnol, de la danse ... grâce à des animateurs plus compétents. Il y a eu une restitution à la fin du premier trimestre.

Je ne trouve pas d'intérêt à faire perdurer le nouveau rythme scolaire pour des enfants de maternelle. Ils sont fatigués et cela ne leur apporte rien sinon moins bien qu'avant !

A améliorer : l'organisation entre la classe et le lieu de l'activité (on ne retrouve pas les manteaux)

pas de comparaison possible

La matinée d'école le mercredi suivie d'une après-midi centre de loisirs est moins fatigante qu'une journée entière en centre de loisirs. Je ne sais pas trop ce qu'il se passe pendant l'atelier, mais mon enfant a l'air satisfait de ses journées et connaît plein de personnel non enseignant (que moi je ne connais pas).

Pas d'absence des animateurs aux ARE, mais cette réponse n'est pas proposée par le questionnaire. Comment pourriez-vous interpréter les résultats ?

Je ne sais pas répondre car je ne vois pas les intervenants. Je vais chercher mon fils qui est en PS à 18h10 et je ne pense pas qu'il fasse la différence entre le centre de loisirs et les ARE. Il raconte des choses qu'il a faites à l'école, mais il ne sait pas lui-même si c'était le matin, l'après-midi, la veille ou il y a une semaine. Parfois, il me dit "Tout à l'heure, Papa a fait ça" alors que l'action du Papa date d'il y a 3 jours !

erreur: mon enfant est en primaire!

Trop de changement de rythmes et d'interlocuteurs. Surtout pour les petits /moyens....

Je pense que ces activités offrent un vrai plus en élémentaire mais qu'elles ne sont pas utiles en maternelle. De notre côté, nous ne mettons pas notre fille à l'école le mercredi matin pour qu'elle puisse récupérer en dormant plus longtemps ce jour-là ; elle voit donc moins son enseignante qu'avant la réforme...

Ceci dit elle ne se plaint pas des activités (pour elle : danse et bricolage/récup - précisons que les enfants n'ont pas eu le choix des activités, semble-t-il).

D'autre part malgré la bonne volonté des animateurs/trices, les activités semblent se faire quasiment sans moyens. Double effet pervers, nous avons également noté depuis la mise en place de la réforme que le centre de loisirs (pendant les vacances) semble disposer de beaucoup moins de moyens également. Les sorties sont rares, pour ne pas dire inexistantes, alors qu'elles étaient variées et très intéressantes auparavant (musées, théâtre, cité des enfants etc.)

Mon fils est bien repéré dans la semaine (avec l'aide des enseignants) et ne s'est jamais plaint de ce qu'il faisait pendant les ARE. Il est content de nous rapporter ses productions.

pareil, tjrs aussi satisfait

NON pour une autre raison: les ateliers ARE sont globalement satisfaisants mais la mise en place de cette réforme est en fait peu pertinente en maternelle où les apprentissages fondamentaux sont déjà largement associés à des modes type jeux, activités manuelles, motrices et culturelles. En outre, la coupure du mercredi, avec centre de loisirs toute la journée y compris le matin permettait un repos intellectuel plus important pour les enfants. Pour la maternelle l'organisation de la semaine comme avant 2013 me paraît plus adaptée.

Les enfants sont fatigués, mais surtout parce qu'ils passent trop de temps en mode garderie. De toute façon mes enfants se levaient avant, le mercredi matin. Mais le centre de loisirs avait moins d'enfants et plus de moyen. Donc ils finissaient la semaine moins fatiguée, tout en ayant le même nombre d'heures. En maternelle particulièrement les AREs sont absurdes. Par exemple ma fille en MS ne peut pas faire de sieste, parce que ce serait possible seulement le lundi et le jeudi, ce qui créerait encore plus de différences entre les jours. En comparaison, mon fils, plus grand, avait encore une sieste en MS, avant l'instauration des nouveaux rythmes. Les AREs n'ont aucun intérêt en maternelle. D'ailleurs, cette année, le programme est plus simple, les activités sont pas très claires, mais moins ambitieuses. Le but est de sécuriser les enfants et de les aider à grandir (donc de la garderie).

il y a eu un travail de recherche de continuité entre les ARE et le goûter. peu d'ambition dans les thèmes pour les petits, ils jouent tranquillement, mais ce n'est pas à mon sens un problème...

le réveil du mercredi matin est particulièrement difficile. une coupure dans le rythme de la semaine m'aurait paru nécessaire.

Je suis très satisfaite pour la raison suivante : avant la réforme, mon fils fréquentait le centre de loisirs le mercredi toute la journée. Avec la réforme, il bénéficie de 3 heures dans la semaine qui sont plus intéressantes pour lui qu'avant. Au niveau de son rythme cela ne change rien puisqu'il fréquentait le centre toute la journée du mercredi avant la réforme. Je pense que l'important est de les coucher tôt le soir mais je conçois que ce ne soit pas toujours facile pour les parents qui rentrent tard le soir.

Je ne peux plus garder mes enfants le mercredi, obligée d'employer une nounou pour les sorties de 15h.

si les parents ne peuvent s'occuper des enfants, les enfants font un matin de plus à l'école qu'avant, pour des activités pas forcément intéressantes ... ce qui n'était pas le cadre initial de la réforme !

Malheureusement nous n'avons pas beaucoup d'informations sur les activités suivies par nos enfants. J'ai l'impression que mon enfant fait toujours la même chose et que au lieu de choisir une activité intéressante, il ne fait que choisir une animatrice qu'il aime bien. Il n'a fait aucune activité sportive depuis que les ARE existent!! Bien dommage pour un enfant qui reste aussi longtemps enfermé dans une école.

Je trouve que mon enfant réagit plutôt très bien au rythme de 5 levers consécutifs / semaine (pas de rupture), par contre je déplore le peu de moyens en maternelle pour des intervenants extérieurs. Même si d'après la REV c'est plutôt une bonne chose, comme ça les élèves de maternelle ne sont pas soumis à un trop grand nombre de têtes nouvelles

Grace à la REV et à ces équipes les problèmes sont résolus à temps et la communication avec les parents est assurée. Merci encore.

Bien que je n'aie pas d'exigences particulières concernant l'ARE, j'apporte toujours toute ma confiance en cette réforme.

Il y a trop d'intervenants et trop de changements de rythme pour les enfants en maternelle, on ne s'y retrouve plus. Pour créer des repères aux enfants c'est vraiment difficile, aucune journée n'est pareille. On ne peut pas cocher 2 cases, mais sincèrement, c'était la semaine des 4 jours permettait aux enfants qui le pouvaient bien sûr de mieux se reposer

En cl6 MS mon enfant a souvent ramené des ARE des dessins fait par un adulte et après colorie. Mon enfant a arrêté de fréquenter les ARE en Janvier 2015.

je trouve l'organisation du temps de l'enfant un peu "bizarre" mais il aime bien, même si, quand il restait toute la journée il arrive très fatigué à la maison. Je trouve que dans la dernière partie de la journée au centre le temps est moins organisé que pendant le reste de la journée et je crois que ça fatigue les enfants.

Là aussi, je ne suis pas concernée par la question mais je suis convaincue, à titre personnel, du bien fondé de cette réforme. non, les enfants ne sont pas fatigués d'avoir à se lever 5 jours par semaine car avant la réforme, la plupart se levaient déjà car leurs parents travaillent. Et s'ils sont fatigués, c'est qu'ils ne dorment pas assez (pour tout un tas de raisons liées à la vie parisienne avec des parents qui rentrent tard ou des difficultés à se coucher, etc...)

Voici l'activité de notre enfant : ÉVIEIL et détente ! Déjà une grosse faute d'orthographe dès le départ pour signifier l'activité c'est peu rassurant ! Ça n'a aucun intérêt en petite section ! Je pense que l'éveil est déjà présent sur le temps scolaire, du moins je l'espère !

Je trouve que cela n'a rien à voir avec le but de cette réforme qui au départ était plutôt vendeur dans la réalité des choses c'est bien différents pour avoir visité les ateliers ARE très peu sont intéressants dans la réalité et apporte autre chose

Ma fille apprécie ces activités et les animateurs ou ASEM qui en ont la charge. Elle est d'ailleurs contente les mardis et vendredis lorsqu'elle va à l'école de savoir que la journée s'achève par une activité (temps qu'elle différencie tout à fait du temps scolaire ou du temps du goûter récréatif).

Les moyens accordés semblent insuffisants, la communication entre l'équipe enseignante et les animateurs n'est pas au RDV. L'équipe enseignante ne semble pas avoir encore "fait le deuil" du passage de la réforme.

Cette nouvelle organisation change rien au rythme de mes enfants qui vont à l'école du lundi au vendredi de 9h à 18h

Enfant fatigué et difficile à gérer quand les parents travaillent. Rien d'intéressant pour les enfants en maternelle à part des coloriages.

Cela dit, en PS, je ne crois pas qu'il y ait un très bon encadrement et j'ai l'impression que les enfants sont un peu livrés à eux-mêmes.

n'ayant pas trouvé la réponse correspondant à mon point de vue (j'ai coché celui qui s'en rapproche le plus), le voici: je n'ai rien en particulier contre cette réforme, néanmoins je trouve qu'en induisant d'avoir classe le mercredi matin, cela permet de faire moins de choses intéressantes et formatrices (voire motivantes pour les enfants) au centre de loisir le mercredi. En effet, avant la réforme, certains groupes partaient pour la journée, ce qui permettait de visiter des musées, voir des spectacles ou expositions un peu éloignés. Ce n'est plus le cas, et c'est dommage. Concernant les activités ARE proposées, elles sont très bien, l'équipe pédagogique et du centre de loisir à Brillat-Savarin est exceptionnelle.

Cette question amène plusieurs réponses : je suis insatisfaite car les ateliers ne sont pas très intéressants, les enfants sont trop fatigués d'avoir à se lever 5 jours/semaine et je suis déçue car je pensais que cette réforme serait beaucoup plus bénéfique pour l'épanouissement de mes enfants.

je souhaiterais que la rémunération des intervenants soit plus attractive afin de suffisamment motiver les personnels

Ma fille est en atelier les 2 jours avec l'ATSEM de sa classe qui fait du mieux qu'elle peut, mais qui propose des "ateliers" qui sont l'équivalent du centre de loisirs. La continuité n'est que moyennement assurée, parfois il y a chant, parfois danse, parfois théâtre. On nous parle d'un spectacle sans jamais nous donner de date : au début c'était un spectacle (entendez par là une présentation du travail effectué au cours des ateliers) par trimestre, et maintenant ce sera apparemment seulement un à la fin de l'année. Les enfants n'y comprennent rien et manquent de repères. Ma fille est inquiète quand je viens exceptionnellement la chercher à 15h car elle a peur que ce soit LE jour du spectacle.

Il y a bien un panneau à l'entrée de l'école détaillant les activités des enfants (ma fille est en PS), mais dans les faits, je ne sais pas ce qu'elle fait et, surtout, je ne connais pas les animateurs.

Personnel non qualifié et non formé pour animer des ateliers de qualité. L'animation des enfants est un réel métier

Aucune des activités prévues ne sont assurées : Théâtre?... Rugby?... Musique?... Danse?... Depuis 6 mois il a fait : dessin, découpage et pâte à modeler...

Je trouve positif de garder le même rythme toute la semaine. Avant la réforme, je laissais les enfants se coucher un peu plus tard le mardi soir et dormir plus

tard le mercredi matin; du coup, c'était plus dur de les coucher tôt le mercredi soir et ils étaient crevés le jeudi matin. Maintenant, on garde à peu près le même rythme toute la semaine, et contrairement à ce que beaucoup disent, je les trouve moins fatigués en fin de semaine. Donc au niveau du rythme, je trouve ça positif. Je déplore en revanche de n'avoir pratiquement aucune information sur ce qui se fait dans les ARE. Mon fils (3 ans) est trop petit pour se rendre compte du changement de cadre (maîtresse/animateurs) et pour me raconter ce qu'il fait pendant le temps de l'ARE. C'est une école où il y a (je crois) une mauvaise entente entre l'équipe ARE et l'équipe enseignante, ce qui est dommage et néfaste pour les enfants. L'enseignante de mon fils, notamment, tient un discours très négatif vis à vis de l'ARE et de ses collègues animateurs et ASEM qu'elle estime non formés (voire non compétents) pour encadrer les enfants.

Mon fils est en CP mais ma fille est en MS. Je la trouve fatiguée et les ateliers proposés ressemblent plus à de la garderie et à de pâles copies de ce que font les maîtresses (comptines, chansons). Certaines ATSEM sont motivées mais ce n'est pas la majorité.. Développer les ateliers Danse, Mini-théâtre qui les changent de leur ordinaire. En 2013/2014 mon fils, en GS à l'époque, a fait un projet de pièce de théâtre sur la Mythologie au cours des ARE, c'était super. Il a adoré et a gagné en assurance ce qui l'a bien préparé pour le CP.

Il reste un effort énorme à faire concernant la transparence des nouveaux rythmes scolaires. Qui sont les personnes qui s'occupent de nos enfants pendant le temps périscolaire ? Quelles sont les activités proposées ? Comment se fait le choix des activités ? Les enfants sont-ils contents ? Quelles conclusions faut-il tirer de l'année 2013 ? Quels sont les changements attendus à la rentrée prochaine ? etc. ad lib

Terminer chaque jour à une heure différente est très difficile pour tout le monde.

La coupure du mercredi était bien même si les enfants (comme les miens) allait au centre de loisirs. Ça faisait une petite pause dans la semaine en démarrant la journée à 9h au lieu de 8h30. Je continue de trouver que les semaines sont chargées.

Difficile de répondre : mon fils n'est à l'école que depuis cette année, je n'ai pas de point de comparaison. Je ne sais pas très bien ce que recouvrent les intitulés des ARE "eveil etc"...

plus de sport et dans le parc/gymnase svp

il ne font rien de particulier le mercredi matin

Aucun avis, je ne suis pas informé des activités

Fatigue immense après 3 semaines de classe

Ma fille n'aime pas certains ateliers. Il ne sont pas assez intéressants. Les intervenants ne sont pas forcément formés. C'est les ATSEM qui assurent certains ateliers et elles n'ont pas la formation requise. Il y a aussi une maîtresse de l'école qui fait un atelier (Mme Davoine) Mes deux enfants ont fait un atelier avec elle et ils n'ont pas aimé. Elle crie beaucoup et souvent. D'autre part elle a aussi eu un atelier sportif avec un animateur maternelle qui lui a bcp plu et un autre (langue de signes) avec la responsable de L'Espace Premier Lectures. Elle a aussi beaucoup aimé. Le bilan est mitigé car il n'y a pas de juste milieu. C'est soit très plaisant soit inintéressant. L'ARE de notre école est une personne responsable et à l'écoute des parents. On voit qu'il fait son travail correctement mais il n'a pas les moyens financiers pour faire mieux.

En maternelle, et surtout pour les petites sections cela n'apporte rien de plus par rapport aux activités faites pendant le temps de classe.

je trouve cette réforme super, mon fils est très content justement d'avoir des journées mi école mi activités. Il n'est pas plus fatigué de toute façon il serait aller au centre aéré le mercredi

Il m'est difficile de répondre à cette question car je ne sais pas ce que ma fille fait exactement!

Les ateliers sont bien et permettent à l'enfant de voir plusieurs choses différentes. Mais depuis qu'elle est moyenne section et qu'elle ne fait plus la sieste, elle est très fatiguée et a du mal le matin à se lever

pas connu les ARE en maternelle pour les aînés, déjà en élémentaire. nouvelle organisation = absence de rythme régulier, jamais deux jours d'organisation identique, impossible pour les enfants de se repérer dans la semaine. ASEM excellente, rien à redire sur son temps d'anim (et en classe), mais les enfants ne comprennent pas qui fait quoi et quand.

Cette réforme visant à moins de fatigue pour les enfants et les ouvrir à des et à moitié remplie pour Paris : Les enfants sont nettement plus fatigués de cette grande collectivité supplémentaire. L'ouverture vers d'autres horizons n'est valable que si les ateliers restent gratuits pour tous, ce qui n'est pas assuré par la ville de Paris dans les années à venir. La mise en place de ces ateliers est extrêmement inégalitaire sur le territoire français. Ce constat est valable aussi bien pour les maternelles que pour les élémentaires. Le vrai bénéfice des nouveaux temps périscolaires réside plus dans la meilleure qualité des temps de cantine et du goûter récréatif pour les maternelles. Si ces temps étaient auparavant organisés par la directrice d'école, elle n'avait aucune action d'encadrement des animateurs qui menaient en tout autonomie leur groupe. La qualité des ateliers était très pauvre. La présence sur ces temps de la REV est extrêmement bénéfique car elle peut assurer une continuité des activités proposées aux enfants le midi et au goûter, et un vrai encadrement des animateurs.

Les enfants sont fatigués de se lever 5 jours par semaine, une pause le mercredi aurait été bienvenue. Par ailleurs, il n'y a aucune coordination entre le contenu des ateliers délivrés par les intervenants et le programme en classe, alors que celui-ci est très similaire. La réforme n'est vraiment pas adaptée à la maternelle.

Je ne souhaite pas revenir à la situation précédente, mais je trouve que la solution actuelle n'est pas idéale non plus et que les enfants sont fatigués.

IL FAUT DE VRAIS ANIMATEURS bien formés et intéressés par ce qu'ils font!!!!!!!

Aucune activité de découverte musicale, artistique (théâtre) ou sportive n'est organisée. Et sans ça quel est l'intérêt... Seulement des collages, découpages, c'est-à-dire des activités qu'ils font déjà avec la maîtresse. Ou dessins animés et lecture ce qu'ils font déjà avec nous leurs parents.

Les ateliers auxquels a participé notre enfant ne lui a pas fait découvrir de nouvelles activités. Les ateliers portent essentiellement sur des activités de travail manuel très similaires à ce qu'ils font sur le temps scolaire.

les enfants sont fatigués, venir au centre de loisirs et venir en classe ce n'est pas pareil faire les devoirs le mardi après être resté une heure dans le bruit, dans la pagaille est difficile a les activités proposées n'ont aucun intérêt et surtout les enfants se plaignent de l'absence de règles (chahut dans les couloirs, dans les classes)

dessin ou dessin.... collage ou collage.... bibliothèque ou bibliothèque. Ils s'ennuient

Je suis pour une réforme mais pas comme celle appliquée. Les enfants sont extrêmement fatigués, bien plus que la semaine de 4 jours alors que les ARE étaient censés diminuer cette fatigue. C'est l'effet inverse. Même si les AREs sont relativement bien organisés et que certains ateliers sont intéressants a paris, car plus de budget mais en province ce n'est pas le cas, je suis très déçue de l'application et de la non préoccupation des enfants au final.

Réforme sans intérêt en maternelle, sauf pour les parents : 1/2 journée de garderie assurée en plus. L'Organisation est néanmoins satisfaisante, mais c'est se donner bcp de peine pour pas grand chose. Argent public mal dépensé de mon point de vue.

Atelier intéressant pour les primaires mais pas pour les maternelles cela se limite a du collage ou en été a une cour de récréation pas de jeux organisé pas de peinture pas de pâte a modeler ou de création.....

Le problème n'est pas tant de se lever tous les matins parce qu'avec ou sans école, ils se lèvent souvent à la même heure mais de multiplier les temps de collectivité, d'avoir un emploi du temps qui change tous les jours et d'avoir affaire à de nombreux intervenants différents.

Néanmoins l'intérêt des activités est très hétérogène. L'absence de communication, parents / périscolaire et enseignants / périscolaires, est par ailleurs déplorable.

Ateliers pour les PS sans aucun intérêt (coloriage de photocopie ??), ...les enfants sont trop petits pour changer sans cesse d'interlocuteur et surtout ils ont des institutrices extra qui se retrouvent avec un rythme cassé deux après midi par semaine, ce qui est énorme. En PS, ce sont bien 2 après midi par semaine qui se passent sans maîtresse puisque les enfants font la sieste.... Cette réforme n'apporte que de la fatigue et n'est pas adaptée du tout aux petits enfants. En GS, c'est un peu mieux, mais le niveau des ateliers reste très médiocre, sans grand intérêt. C'est plutôt de la garde d'enfants que des ateliers. Les personnes qui animent les ateliers n'ont pas la connaissance comme les maîtresses de l'enfant en bas âge (3,4,5 ans), ce qui est totalement invraisemblable. Les animateurs crient beaucoup ...non vraiment je ne suis pas une mère convaincue par cette réforme ! Pourtant l'école où sont mes filles est très bien, les maîtresses déploient énergie et intelligence chaque jour. Mes filles sont heureuses de s'y rendre.

je ne peux pas cocher les 2 premières cases mais j'aimerais pouvoir le faire car mon enfant en GS de maternelle : - est effectivement très fatigué de se lever tous les matins, et n'a plus la soupape du mercredi pour ne pas se presser à prendre le petit-déjeuner et s'habiller le matin - ne voit AUCUN intérêt à ces activités (coloriage la plupart du temps et 2-3 bricolages au moment de Noël) malgré la bonne volonté des animatrices. Aucune association extérieure ne vient dans l'école à ma connaissance et mon enfant n'aura fait en deux ans que 3 cours de pseudo-musique. Ces non-activités n'ont absolument aucune portée d'apprentissage. Pour ma part, je vois ces activités uniquement comme du temps de garderie qui ne lui apporte strictement rien à part celui de passer plus de temps à l'école, dans le bruit, alors qu'il n'a que 5 ans. Pour moi, le temps scolaire n'est absolument pas mieux réparti, et finir la classe à 11h20 le mercredi n'est pas très pratique pour les parents qui travaillent. J'ai d'ailleurs vivement souhaité inscrire mes enfants dans le privé pour la rentrée 2015 (celui qui est en GS actuellement et le second qui rentrera en PS en septembre) afin d'éviter l'ARE, surtout au plus jeune, mais à priori celles-ci ont un grand succès car nous n'avons pas pu avoir de place. Nous REVONS donc tous les trois que cette REFORME SANS INTERET mais COUTEUSE pour la société prenne FIN pour la prochaine rentrée. Si elle persistait, je pense sérieusement à prendre une nounou le mardi et le jeudi à 15h30 pour qu'ils soient gardés à la maison ou qu'elle puisse les emmener à des activités payantes mais ayant un intérêt culturel ou sportif. Ce qui va à l'encontre de l'objectif d'égalité entre les enfants mais j'ai laissé sa chance à la réforme deux ans... et je suis lassée!

En pas les enfants sont épuisés

MAIS oui ça a créé des relations intéressantes avec les ASEM et animateurs et oui je suis moins insatisfaite qu'en 2013 mais il reste des choses à améliorer. Les horaires très irréguliers (lundi fin de l'école à 16h30, mardi à 15h, mercredi à 11h30, jeudi à 16h30, vendredi à 15h) sont désastreux pour les petits qui ont besoin de stabilité. Les mardis et vendredis, quand ils sortent de la sieste, c'est l'heure où leur maîtresse s'en va... et ils se retrouvent avec des inconnus, un environnement différent, pas vraiment de cadre et d'activités intéressantes... Pour les enfants de maternelle, ces rythmes ne sont vraiment pas adaptés. Quand je récupère mon enfant le mercredi à 11h30 ou le vendredi à 15h, il me réclame son goûter. Ils n'ont plus de repères.

ma fille (unique) s'amuse plus en ARE qu'à la maison!!!

Je n'ai pas de compte rendu des activités réalisées par mon enfant les mardis et vendredis, si toutefois j'ai le programme général. Mon enfant va au goûter et il n'y a pas de transmission des informations au moment où je le récupère.

On reste tjrs et encore dans un contexte plutôt garderie qu'éveil. Donc aucune utilité.

Mon 3ème enfant entrera en maternelle l'an prochain et je me suis donc largement informée auprès d'autres parents.

mon fils est fatigué par le rythme, la coupure du mercredi était salutaire. De plus, il n'a pas l'air de faire des activités intéressantes en ARE.

Insatisfait pas la qualité des ateliers : les ateliers sont bien moins intéressants qu'en 2013

J'ai constaté une très grande fatigue chez mon enfant, bien plus fatigué cette année par le rythme des 5 jours et l'absence de sieste en seconde maternelle. Les activités des ARE sont quasi inexistantes, faire du coloriage ou du découpage ressemble à de la garderie et ne sert sincèrement à rien. l'enfant le fera tout aussi bien chez lui. C'est un total gaspillage d'argent (payer le personnel à faire de la surveillance) et irrespectueux "d'utiliser (!!!)" ces personnes à moindre frais et en ayant des contrats minables ce qui crée des personnes non motivées (ce que je comprends)! J'aimerais que ma fille fasse de la danse et de la musique, mais avec le rythme déjà imposé, comment faire? Passer du classique à montessori? Je ne comprends absolument pas à quoi peut servir cette réforme!!!

Je ne peux pas comparer avec l'ancien rythme car c'est la première année de scolarité de mon enfant mais le rythme me semble soutenu pour des enfants qui font les 5 jours de la semaine au complet.

En fait je n'ai que peu d'informations sur les activités réalisées.

A la question "Votre ou vos enfants restent à la cantine et au centre de loisirs le mercredi" plus haut, j'ai dû répondre "Mon enfant sort à 11h30 le mercredi" parce que l'option qui me concerne n'existait pas. Je ne mets pas mon enfant à l'école le mercredi matin car c'est beaucoup trop lourd pour lui. C'est fatigant et cela complique tous les autres jours. Comme il n'y a pas d'autre espace de commentaire, je voudrais dire ajouter que la REV est absolument charmante et créatrice de lien, mais que dans l'ensemble mon fils déteste les ateliers car ils sont promenés d'un endroit à l'autre, pour des activités qu'ils n'ont pas demandées et qu'ils n'apprécient pas. Cela rend la journée plus compliquée et donc plus fatigante. En maternelle, l'ARE ne semble pas s'imposer dans la mesure où le temps en classe est lui-même plein d'activités d'éveil, contrairement à ce qui se passe en primaire où la démarche des ARE semble plus justifiée. Cela me semble une absurdité en maternelle.

En plus du fait que c'est dur pour les petits, surtout en PS et MS de la maternelle, de se réveiller tôt 5 fois par semaine, c'est aussi que les activités ne sont pas enrichissantes, qu'il n'y a plus de rythme structurée et facilement compréhensible pour les petits, qu'ils passent de mains en mains...

la situation est assez floue dans l'école même s'il y a une volonté de nous informer, notamment distribution de plaquette rose avec l'intitulé de l'atelier au moment des changements d'atelier au cours de l'année. toute fois je ne sais pas ce que fait vraiment mon enfant pendant cet atelier. c'est le REV qui fait la répartition des enfants dans les groupes et je ne sais pas comment il procède, en tout cas je sais que les instituteurs ne sont malheureusement pas consultés, c'est bien dommage car ils connaissent bien les enfants. ma fille était heureuse de son premier atelier danse, elle se retrouve ce trimestre en "gym" et je ne l'y mets plus car elle m'a demandé de ne plus y aller. je sais par son institutrice que l'activité gym est en fait des jeux de ronde (jeux du mouchoir ...), ma fille se retrouve dans un groupe de garçon grande section, elle est en moyenne section et s'y sent mal. depuis le début je suis assez sceptique quant à l'organisation de ces ateliers, ce n'est que de la garderie améliorée. le cout est exorbitant pour les mairies qui en conséquence suppriment des allocations et budgets. Dans notre école, il a fallu se battre pour maintenir une aide de financement que la mairie ne voulait pas plus assurer pour un projet d'école qui dure depuis 16 ans. cette année le projet a failli être annulé, qu'en sera t il l'année prochaine ? la mairie n'octroie plus d'allocation par classe pour Noël, ne donne plus de timbre ni de ticket de métro. Ce que je regrette c'est que personne ne puisse vraiment garantir la formation, la compétence, les capacités pédagogiques des animateurs. cette mission incombe au REV mais qui peut soutenir et aider le Rev dans ses choix ? Quant aux asemi elles ont reçu l'année dernière 3 jours de formation c'est tout. cette réforme c'est aussi faite en augmentant considérablement le nombre d'enfants par adulte, un adulte pour 14 enfants en maternelle et ça c'est inadmissible. je sais que dans l'école, certains ateliers se font avec un adulte pour 22 enfants ! et on nous parle de sécurité ! je ne parle pas non plus de la pause méridienne où les compétences en présence, assems, animateurs, cantinières ne sont plus encadrées par personne, puisque les directeurs d'école ont été déchargés de cette mission.

Excellente idée pour l'éveil et la curiosité des enfants

Il fallait cette réforme mais sa mise en place n'est pas satisfaisante. Pour moi le bon rythme sur la semaine c'est 2 jours de classe allégés, pas d'école le

mercredi (un centre de loisirs sur la journée), 2 jours de classe allégés, école le samedi matin. La qualité des activités proposées est très aléatoire. Certains ateliers sont bien d'autres très mauvais. Les enfants choisissent toujours les mêmes choses je ne suis pas sûr que cette réforme leur donne l'occasion de découvrir des activités.

Ma fille est en première année de maternelle, je ne peux donc émettre de jugement pour 2013. Cependant, les activités proposées sont un peu « floues », il y a, me semble-t-il, un manque de cohérence globale, probablement dû à une lacune de formation d'une majorité des animateurs (la pédagogie ne semble pas être au rendez-vous).

et je précise que les ateliers ne sont absolument pas intéressants quand il y en a. Le temps de IARE se déroule comme une récréation dans la cour pour mon enfant la quasi totalité des fois....

Ces ateliers n'ont aucun intérêt. Ce n'est pas à l'école d'organiser des ateliers, elle est là pour EDUQUER nos enfants et pas les distraire. Les ASEM n'ont pas forcément envie d'être animatrices. Il serait plus judicieux d'investir dans l'éducation et l'encadrement de nos enfants par du personnel compétent que dans ces ateliers sans aucun intérêt

Avant 2013, ma première fille était présente 4 jours par semaine à l'école maternelle (lun, mar, jeudi, vend). Depuis "l'allègement des rythmes scolaires" je suis obligée de laisser ma seconde fille 5 jours dans l'institution. Je ne trouve pas que cet état de fait soit de l'ordre de "l'allègement". C'est d'autant moins gérable lorsqu'on a deux enfants dans des écoles distinctes. Les grands parents n'ont plus la possibilité de s'occuper de mes filles, y compris les demi-journées du mercredis.

Les ARE semblent s'organiser comme une kermesse, regroupant les 3 classes de PS et 3 classes de MS dans un grand préau couvert très bruyant, la cantine, la BCD. Des stands occupation sont placés tels kapplas, coloriage, vélo/trotinettes, contes... La directrice vient collecter les enfants qui souhaitent changer d'activité et fait le petit train pour les déposer dans une autre activité. Certains enfants passent toute la séance à faire le petit train... Mon fils a horreur de ces moments "trop fatiguant" dit-il.

En 2013, il me semblait que les activités proposées au MS et GS étaient plus diversifiées. Depuis la rentrée 2014, les enfants restent dans leur classe et écoutent de la musique ou dessinent. L'aspect "éveil éducatif" n'est pas franchement apparent et les activités du mardi et du vendredi s'apparentent plus à de la garderie. Le personnel en charge n'est sans doute pas formé pour proposer autre chose mais par rapport à ce qui avait été promis avec cette réforme, je suis assez déçue. Proposer des activités telles que de l'éveil musical ou de la lecture, par exemple, ne nécessite pas forcément des moyens onéreux.

Les ARE n'ont aucun intérêt à Paris en maternelle. Perte de temps, d'énergie et d'argent (qui pourrait être bien mieux utilisé à des fins éducatives).

globalement certains ateliers sont peu intéressants et surtout ne tiennent pas les promesses de leur intitulé. Il y a finalement très peu de différence entre chaque atelier

on ne sait pas parce que tout est compliqué comme votre questionnaire blindé d'acronymes. J'étais déléguée 2 ans et je n'y comprenais rien non plus. Pour moi le GROS souci c'est avant tout le mépris de certains enseignants et directeurs envers le personnel non enseignant

Le problème en maternelle réside dans le fait que les enfants changent trop d'interlocuteurs au cours de la semaine. Le résultat est sans appel : cette année comme l'année dernière, les enfants n'aiment pas le mardi et le vendredi, PARCE QU'ils ont les ateliers (et alors même que les animateurs sont appréciés par les enfants) : c'est le changement qui les perturbe en maternelle.

rythme épuisant pour les enfants avec perte de repères sur les référents adultes et difficultés à comprendre l'organisation de la semaine ce qui est source de stress, d'angoisses

et les ateliers ne sont pas inintéressants en maternelle, je ne sais pas comment les animateurs sont recrutés, mais font copier aux enfants des mots avec des fautes d'orthographe graves....

Etant donné qu'il s'agit de la première année de mon fils à l'école, je n'ai pas d'avis tranché sur la fatigue, les relations avec les intervenants. J'ai répondu à toutes les questions car sinon le questionnaire ne peut être envoyé, mais ma réponse à la questions sur les relations ou comparaison année précédente ne sont pas pertinentes.

N'oublions pas que l'intérêt majeur de cette réforme est de faire gagner 3 heures par semaine d'école où les enfants sont bien concentrés (le mercredi matin). Pourquoi n'y a-t-il pas de question là-dessus? Le niveau de lecture et l'orthographe ne va-t-il pas s'améliorer d'années en années? C'est ça la vraie question. Pourquoi focalise-t-on toujours tout sur ces fameux ateliers? Les animateurs font partager leur passion ou leur savoir aux enfants. D'autres proposent des jeux. Mes enfants en sont ravis

ateliers de peu d'intérêts, simple gardiennage, fatigue des enfants, temps d'école non différenciés pour les enfants,

Il manque le descriptif des activités. Il serait préférable d'être informé des activités avant le choix par les enfants pour en discuter avec eux, les aider dans leur choix.

le mardi ma fille joue dans la cour le vendredi elle a une activité artistique (peinture, dessin, pâte à modeler) alors ok pour le vendredi mais jouer dans la cour le mardi???????

Et donc dans la foulée de ce que je disais précédemment, les ateliers sont peu intéressants (à une exception près dans mon école, je vais revenir dessus) : il n'y a pas de réflexions liminaires, on fait et puis c'est tout. "On" désigne bien entendu les adultes en charge de la réalisation et l'organisation des ateliers : l'absence d'un discours construit anéantit la possibilité de naviguer vers d'autres horizons pour les enfants. C'est en cela que beaucoup de parents ont le sentiment que ces ateliers se réduisent à un amateurisme total dans leur prise en charge. L'exception à laquelle je fais allusion : un atelier autour du livre mené par une animatrice de grande qualité. Comme par hasard, il s'avère que cette jeune femme est éducatrice spécialisée pour les jeunes enfants ! Elle ne devrait pas être là où elle est actuellement, elle s'est "bradée" professionnellement. Mais le résultat est là : un atelier riche, avec un vrai projet qui le sous-tend, et des enfants heureux d'y participer. Il est impossible d'avoir la qualité des ateliers vendus par la Mairie de Paris avant la mise en place de l'ARE sans avoir la ressource humaine adéquate. Les animateurs engagés n'ont rien à faire avec la transmission pédagogique ou éducative (suivant le champ dans lequel on se place), ils ne sont pas en mesure de relayer les grandes ambitions de cette réforme.

Ma fille est épuisée elle a du mal à se lever le matin alors que tous les soirs elle est au lit à 20h45 tous les soirs même le week end . Le soir elle est fatiguée très tôt les semaines sont très longues trop longues

Et les ateliers ne semblent pas très intéressants...

La réforme des rythmes scolaires a été mise en place pour réduire le nombre d'heure d'école par jour pour que les enfants soient mieux attentifs et assimilent mieux. Mais le nombre d'heure recommandé maximum par les professionnelles n'a pas été appliqué à Paris. Est-ce que les enseignants constatent malgré cela une amélioration de l'écoute et de l'assimilation des élèves sont?

Le fait de proposer des activités supplémentaires aux enfants est très positif. En revanche on n'a par défaut aucun retour de quelle activité est suivie par les enfants aucune indication de comment sont attribuées les activités. Il n'y a pas non plus de fiches de renseignement sur l'activité. Et c'est un peu dommage.

Réforme inutile en maternelle Dans une classe l'ARE est fait par une maîtresse qui fait de l'enseignement pédagogique et les enfants ne voient aucune différence avec le reste de la journée! Sinon c'est les ASEM qui tentent de faire comme les maîtres qu'elles aident la journée et tentent donc toujours de faire de l'enseignement pédagogique alors que ce n'est pas leur rôle Il n'y a qu'avec les animateurs de la ville que c'est bien...

Les enfants ont besoin de repos et de sieste plutôt que d'atelier. Ils se réveillent tôt toute la semaine.

Mon enfant est très fatigué, et je n'ai aucune idée de ce qu'il fait pendant ces temps d'are car aucun retours...

épuisement de mon fils de 4 ans qui n'arrive pas à se réveiller 5 jours d'affilée à 7H30. AU bout de trois jours il est en crise le matin, il est épuisé.

C'est difficile pour les maternelles d'avoir plusieurs intervenants qui se succèdent dans la même journée, au sein d'un même espace. C'est également difficile pour eux de se repérer dans le temps, alors qu'aucun jour successif n'a le même rythme (lundi 16h30, mardi 15, mercredi 11h30...). L'an dernier, mon fils était en PS et pour lui, tout était "l'école" jusqu'à 18h30. Pour de nombreux parents, c'est difficile de comprendre la différence entre scolaire et péri-scolaire (par exemple, au niveau des responsabilités en cas de problème survenu dans la journée; les équipes se renvoient la balle et c'est un casse-tête pour les parents de savoir ce qui s'est passé). Les instituteurs ne sont plus maîtres de leur classe. Comme leur salle est occupée pour les ateliers, ils ne peuvent plus laisser un travail en cours (comme les peintures à sécher) ou en préparer un pour le lendemain. Il y a également perte de temps scolaire pour libérer la classe en vue de l'atelier.

L'école, 5 jours par semaine, n'est pas un problème pour mon enfant qui ne fait pas de grandes journées scolaires (les activités sont occasionnelles, pas d'étude ni de centre de loisirs). Je ne suis pourtant pas satisfaite de l'organisation actuelle car je ne comprend pas l'intérêt du temps d'activités en maternelle. Absence totale de communication avec le personnel non enseignant.

Je ne vois pas vraiment l'intérêt de cette réforme: plus de temps à l'école et moins de temps avec la maîtresse pour des activités plutôt "moyennes" dispensées par des animateurs n'ayant pas forcément de compétences pédagogiques adaptées.

L'allocation d'espace adapté pour permettre la réalisation des ateliers L'organisation et les thèmes des ateliers pour les petites sections Les thématiques abordées souvent inégalement intéressantes (bien que bien plus intéressantes et mieux organisés que l'année dernière) La mise en visibilité et l'affichage des travaux réalisés par les enfants lors des ateliers périscolaires, tout aussi important que celui réalisé en classe

Le manque d'info auprès des parents Aucun retour auprès des parents sur ce que fait l'enfant, ce qu'il peut y apprendre. Aucun suivi L'instituteur n'est plus le contact unique sur le temps scolaire Qualité très variable des activités (ressentie par rapport aux éléments racontés par l'enfant)

je suis satisfaite de l'organisation de la semaine malgré que les enfants soit fatigués d'avoir à se lever 5 jours par semaine.

Je n'ai pas l'impression que les ateliers en PS soient en relation avec les apprentissages, mais il s'agit plutôt d'une garderie

Et parce que les ateliers ne sont pas intéressants (désolée pas de choix multiples), les PS n'ont aucun atelier je trouve cela vraiment dommage

Aucune information sur les activités réalisées Pas de retour d'information sur ce qui a été fait contrairement au cahier de suivi mis en place ente la maitresse et les parents pour suivre ce qui est fait en classe

1. effectivement, une matinée de plus par semaine rajoute de la fatigue. 2. Il me semble INADMISSIBLE, pour un enfant de 3 ans qui arrive à la maternelle, d'avoir autant d'intervenants par jour, surtout le mardi et le vendredi. Un enfant de 3 ans a encore besoin de repères clairs et sûrs, mon enfant a très mal vécu son arrivée à la maternelle à cause de cela. Imaginez-vous un mardi: 8h30-11h30 - sa maîtresse 11h30-12h30 cantine, un animateur 12h30-14h30 - sieste, un autre animateur 14h30-15h00 - la maîtresse 15h00-16h30 - un autre animateur pour l'atelier!!!! 16h30-18h30 - encore un autre animateur pour le goûter et la garderie. Je ne comprends pas comment on peut dire que ce nouveau planning et fait pour le bien de l'enfant...

Je suis ravie des nouveaux rythmes scolaires, mais les ASEM ont peu de moyens (temps, place, matériel) pour assurer leurs ateliers. Il faudrait que les écoles puissent aussi faire appel à la participation des parents (certains sont très créatifs et pourraient ponctuellement, sur la base du volontariat, venir faire une intervention ou une démonstration). Les enfants seraient ravis et les "passerelles" manquent beaucoup entre la famille et l'école...

on aimerait pouvoir cocher plusieurs cases!! fatigue, ateliers pas intéressants, inutiles, sans suivi, enfant perdu au milieu de trop d'intervenants, animateurs peu pédagogues, peu rassurants, sans autorité.

Ce serait intéressant d'avoir une étude sur les effets de ce rythme sur des enfants à la maternelle. Les ateliers pour la maternelle, même si ça se passe bien, si les animateurs s'impliquent, a moins d'intérêt (modelage, peinture, chants...qui sont des activités déjà pratiquées dans la journée, ou pendant le goûter récréatif). Du coup la semaine est trop longue, surtout pour les petits et moyens.

Heureusement que les enseignants tolèrent les absences le mercredi matin car les enfants sont plus fatigués et énervés car l'encadrement pendant les ARE est défaillant (pénurie d'animateurs).

Les enfants de la maternelle pourraient devoir commencer leur journée plus tard, vers 9h. Quitte à instaurer des garderies. Il est déplorable d'ailleurs qu'il n'y est pas de garderie le matin pour les parents qui commencent le travail tôt.

fatigue +++ le mercredi matin sinon les ateliers sont plutôt bien mais on n'a aucun retour

Les petites section n ont pas besoin de ces ateliers et surtout sont trop fatigués c est ridicule !

Les réponses à cette question sont (très) orientées. Oui l'organisation est satisfaisante. Pour la découverte, ça reste limité, mais c'est en rapport avec l'âge des enfants. Cependant, un problème n'est pas soulevé : l'intégration des ASEM dans le dispositif ARE est problématique : aucun temps de préparation, passant en qq seconde d'ASEM à animateur ; une contradiction se pose sur la surcharge de travail mais un prime à l'exercice - les ASEM veulent poursuivre l'animation mais se plaignent de la problématique des 3 heures "supplémentaire" pour l'entretien des classes...

En maternelle Ps, nous n'avons aucune visibilité sur l'atelier fréquenté par les enfants, alors oui, se lever 5 jours par semaine pour faire du coloriage, c'est un brin énervant ;)

les ARE sont plus adaptées à partir de la moyenne section (moins de fatigue et plus d'intérêt de l'enfant pour les activités proposées)

La réforme partait du constat que les enfants passaient trop de temps à l'école. Avec les ARE les enfants ont certes un temps scolaire étalé sur 5 jours à la place de 4 mais pour les enfants qui n'ont pas la chance d'être récupérés avant les ARE, centre de loisirs et autres temps périscolaire, ces enfants passent beaucoup plus de temps dans les locaux de l'école. Du coup on récupère des enfants fatigués et énervés. Par ailleurs qu'en est il du projet pédagogique des ARE ? où est il ? Comme d'habitude on nous verse la soupe de la prétendue transparence : j'ai demandé à ce qu'on envoie à tous les parents le PDF du projet. On m'a répondu qu'on pouvait le consulter sur demande dans le bureau du directeur. C'est ça la transparence ??

Découverte de nouveaux sports, mise en place d'ateliers de chant-danse où mon enfant "s'éclate" et lui permet d'être plus à l'aise avec son corps et le rend plus autonome. Les activités plastiques, musicales et les ateliers de lecture sont un plus pour permettre à l'enfant d'être plus calme, attentif et donne une ouverture culturelle complémentaire de celle apportée par les parents.

en fait j'impose les ateliers à mes enfants car je n'ai pas d'autre solution... je ne peux pas aller chercher mes enfants 2 fois par semaine à 15h...mais d'ailleurs qui le peut vraiment? si je ne travaillais pas (ce qui est une simple hypothèse et non un souhait), j'irais chercher mes enfants à 15 heures pour leur éviter cette contrainte inutile.

Et aussi : non surtout parce que les enfants sont trop fatigués d'avoir à se lever 5 jours par semaine

Les enfants sont fatigués, les détails sur ces ateliers sont inexistant Le personnel a été "formé" en interne, c'est à se demander s'ils étaient formés pour cela à la base... Au final il s'agit juste d'une réforme pour dire que l'on a réformé. Ca a chamboulé les plannings des parents, les rythmes des enfants et en plus si on veut imaginer qu'ils font quelque chose d'intéressant, il faut leur payer des activités en plus. Résumé : informations néant intérêt néant brouillard politique aux yeux des parents qui ne sont pas dupes mais en ont maré d'être pris pour des abrutis et à qui on impose des règles qui coûtent cher pour du vent

La question n'est pas claire : l'organisation et le contenu des activités sont deux choses différentes. Je n'ai pas assez de visibilité sur le contenu des activités

pour juger de leur qualité mais l'organisation est assez décevante : les horaires de la sieste ne sont pas les mêmes, les transitions pas optimales...

Sans être négatifs, les ARE présentent peu d'intérêt pour les enfants en PS et MS au vu de leurs activités pendant la semaine en général

plus facile avec un enfant plus grand qui repère les jours de semaine mais les horaires des jours ne se ressemblent jamais (= tous les jours, le programme change), le rythme est peu clair et donc, me semble-t-il, stressant (dommage pour des enfants si petits)

Tous les ateliers ressemblent à ce qui est déjà fait avec la maîtresse; travaux manuels, lecture, gym, chant mais ce n'est pas fait de manière pédagogique. C'est juste de l'occupationnel.

Certaines activités semblent intéresser très fortement mon enfant de maternelle, et d'autres moins, mais cela ne me choque pas.

Remarques pour les deux questions qui suivent : - je serai preneuse de plus d'infos par mail sur les ateliers pratiqués - je ne sais pas si le temps scolaire est mieux réparti mais mon fils semble content de ces activités

La fatigue est par ailleurs notable.

la question fondamentale est : l'aménagement du temps SCOLAIRE est il plus adapté et favorise t il les apprentissages ? ok pour l'ouverture à la culture, au sport mais l'objectif de la réforme était il là ? Quid des élèves qui enchaînent avec l'étude ? car tous les parents n'ont pas une baby sitter quid d'une étude encadrée avec des intervenants de qualité, complémentaires pour une aide aux devoirs se déroulant dans de bonnes conditions.

Aucune cohérence et continuité dans les activités menées. Très peu, voire aucune information sur leur contenu. Les ateliers ressemblent malheureusement à du gardiennage...;

La fatigue des enfants est indéniable. Les gros efforts des équipes enseignantes pour faire du mercredi matin une journée différente (chorale, défi techno, jeux mathématiques) sont à saluer. Je me pose la question de la formation des intervenants, surtout en ce qui concerne la bienveillance. Certains animateurs (pas les ASEM) punissent, menacent et parlent de façon violente aux enfants. à quand une formation? Si l'on peut apprécier la qualité de certains ateliers particulièrement bien organisés (et ce, malgré le manque de moyens), d'autres restent encore bien flous...

Plusieurs événements (2 changements en janvier de maîtresse en 2 années de maternelle) ayant pour conséquence mon enfant ne "veut pas aller à l'école" de plus en plus depuis Janvier 2015. C'est un réel problème car avant il adorait y aller.

En maternelle, il est assez compliqué d'avoir, de la part des enfants, des détails sur leur activité dans le cadre des ARE. Et nous n'avons aucune information sur les activités de la part de nos interlocuteurs habituels dans l'école (maîtresse, directrice, etc). Évidemment, la qualité des ateliers va dépendre des intervenants et il ne s'agit pas de généraliser, mais dans notre cas, sentiment que notre enfant ne fait pas grand-chose d'intéressant, que cette tranche horaire est mieux employée les autres jours de la semaine, en classe... C'est dommage... Sentiment que c'est du temps perdu, faute de proposition vraiment pédagogique. Encore une fois, il ne s'agit pas de généraliser et la pertinence des ARE est peut-être plus à questionner pour les maternelles que pour les écoles primaires...

des endroits pour faire la sieste, les enfants sont fatigués

Enfants fatigués car le temps global passé en collectivité a augmenté. Les enfants ne sont pas correctement encadrés dans les temps non scolaire.

Réforme fatigante pour les enfants en maternelle. Ne fait que rallonger la semaine puisque peu de parents peuvent récupérer leurs enfants dès 15h. Pas de repère pour les petits qui n'ont pas 2 jours successifs identiques.

Le rythme demeure fatiguant pour les enfants. Peu de solutions pour leur faire faire d'autres activités en dehors de l'école les mardis et vendredis quand on ne peut s'en charger soi-même. Les activités proposées par l'école ont un peu progressé, mais il reste du chemin à faire.

La semaine est trop longue : fatigue, irritabilité

je suis satisfaite car les enfants ont des rythmes de concentration moins soutenus d'après leurs retours

la réforme s'applique mal aux maternelles, parce que les enfants sont trop petits et qu'ils ont besoin de repos et qu'on s'adapte à leurs besoins au cas par cas. Alors que si toutes les communes étaient suffisamment riches, les enfants de primaires profiteraient tous de faire plus d'activités sportives et artistiques en semaine grâce à des ateliers de qualités.... !

Le rythme en lui-même ne correspond pas du tout au rythme de mon enfant, je crois savoir qu'il n'est pas le seul dans ce cas. En revanche, j'ai d'excellent retours de sa part à propos de l'équipe d'animation.

la réforme était censée fournir des animateurs "experts"/formés sur des activités. la réalité est tout autre. Les enfants n'apprenent rien et s'ennuient !! à 5 ans c'est dommage

Oui mais la qualité des ateliers s'est dégradée et il existe désormais un tension quant à l'affectation des animateurs. Par exemple menace de supprimer un animateur en cours d'année imposant de mélanger des PS et MS qui n'ont pourtant osé la même rythme.

Je trouve en fait la réforme intéressante mais mal intancée.

Je reste contre cette réforme telle qu'elle est actuellement. Je ne suis cependant pas opposée à l'idée d'ARE à condition qu'il y ait des moyens suffisants pour que ça représente un réel enrichissement pour les enfants. Avec cette organisation c'est essentiellement la fatigue des enfants qui est remarquable...

Je ne suis pas sûre que ces ateliers apportent quelque chose de plus que l'école du point de vue éducatif.

l'organisation et le contenu des ateliers s'améliorent, mais il s'agit toujours en maternelle de garder améliorée. Pour un meilleur rythme des enfants, j'aurais préféré avoir le mardi et le jeudi après-midi libre / en activité périscolaire, ainsi que le mercredi travaillé toute la journée. Cela permettrait de faire des sorties ou des activités plus longues et laissant deux après-midi complets de repos pour les enfants qui en ont besoins (tous ne sont pas égaux devant la fatigue). reste à améliorer la communication avec ASEM/parents avec une ou deux réunions par an.

l'enfant ne fait vraiment la différence entre le temps solaire et périscolaire car ce sont bien souvent les maîtresses ou asem qui surent les ateliers. et se réveiller 5 fois par semaines alors qu'il n'y a plus de temps de sieste prévu c'est vraiment difficile

Les ateliers sont toujours pas intéressants du tout, les "animateurs" en général ne sont pas des vrais animateurs d'atelier mais des "gardes reconvertis en animateur", les enfants se retrouvent avec beaucoup trop d'interlocuteurs pour des activités qu'ils pourraient mieux faire avec leur maîtresse, c'est trop compliqué pour eux, qui n'ont pas encore la même dimension de la "semaine", de savoir si "aujourd'hui c'est atelier ? aujourd'hui c'est centre de loisirs ? aujourd'hui c'est avec la maîtresse toute la journée ?"

J'aimerais avec plus d'infos sur le programme et projet pédagogique sur les ateliers (aujourd'hui, je ne connais que l'intitulé de l'atelier, c'est trop léger), j'aimerais mieux comprendre pour mieux accompagner mon enfant et échanger avec lui en dehors de l'atelier). Pourquoi l'animateur se ferait pas une petite communication (un courrier ? Une rencontre ?) expliquant de manière personnalisée son atelier et son implication ?

Les animateurs changent tout le temps, rien ne semble bien organisé, il n'y a aucune info sur ce que les enfants font, les élèves sont fatigués, en 3/4 d'h, ils ne peuvent pas monter de projet/sortie...

Globalement les rythmes des enfants ne sont pas respectés que ce soit par le corps en enseignant que pendant les ateliers. Ma fille est épuisée.

avec un bémol mon fils est fatigué je pense que cela doit être mieux pour le primaire et que pour les maternelles cela n'était pas forcément une bonne idée surtout quand on voit toutes les baisses de budget que nous subissons suite à cette réforme

Le Centre de loisirs de la maternelle du 34 rue Buffault n'assure pas la communication nécessaire. En outre ce centre de loisirs ne remplit pas du tout son

rôle d'éveil. La qualité de ce service est déplorable en comparaison de celui proposé au 22 Valeyre où était scolarisé mon enfant l'année dernière (Jacky Voss qui a contribué à une réelle action d'épanouissement de l'enfant chanson/lecture/jeux/sortie)

Les enfants ne font rien d'intéressant, cette réforme ne me semble absolument pas valable pour des enfants d'âge maternel, contrairement à des primaires. C'est une aberration pour des petits qui manquent déjà de repères et ont beaucoup trop interlocuteurs différents, de lieux différents etc. Exemple: le mardi, PS, ils ont une semaine sur deux une enseignante différente. A midi des accompagnateurs prennent la relève puis à la sieste ils s'endorment avec une personne et se réveillent avec la maîtresse qui les aide à se lever. Là, des parents sont là pour venir récupérer les enfants de 15 heures alors que les autres (qui ne comprennent pas toujours s'ils restent) ont à nouveau des animateurs (pas toujours les mêmes) jusqu'à 16H30 puis à nouveau jusqu'à 18 heures 30 (avec des sorties à 17H20 puis 18H) ils ont de nouveaux animateurs selon le "programme". Je ne parle pas là des mercredis avec à nouveau des animateurs pour le centre de loisirs l'après midi, qui malheureusement ne tentent plus aucune sortie puisqu'il ne s'agit plus d'une journée complète. Les enfants sont juste fatigués et déboussolés, l'attraction de faire un break avec des activités menés par des animateurs différents à 15 heures n'a vraiment aucun intérêt. Il faut rétablir l'ancien rythme pour les maternelles, c'est évident !

En fait se pose surtout la question de l'intérêt de cette réforme pour les maternelles... Les activités proposées ne tranchent pas spécialement avec le reste du programme, et ce n'est d'ailleurs pas très grave...

Les AREs sont une très bonne chose: - harmonisation des horaires pour les enfants et les parents - Week-end complet de 2 jours - facilité de vie le mercredi pour les parents - plus d'activité extra-scolaire pour les enfants = ouverture au monde et à l'épanouissement personnel

Ma fille est très fatiguée c'est un rythme où l'on arrête pas de courir avec aucun avantage pour des petits de maternelle Les activités pour les PS sections sont plus du gardiennage que de l'activité...

L'animation est un vrai métier et malgré tous les beaux intitulés des ateliers, il ne suffit pas de les théoriser pour que ça fonctionne. Il y a encore un long chemin de professionnalisation y compris pour la personne encadrant le tout. Le sport a toujours plus de succès, pour le reste... Les autres ateliers souvent tous appelés "d'éveil" se ressemblent plus ou moins tous, je n'arrive toujours pas à discerner leur spécificité (Moyenne section, comme en petite section). Ce n'est pas le nom de l'atelier qui compte, mais son temps de préparation et de création, le matériel et les outils à disposition, les compétences d'animation de la personne.

Les enfants sont fatigués mais pas pour une question de réveil, le nombre des effectifs est trop important et l'espace est petit. Les contraintes sont importantes pour les enfants.

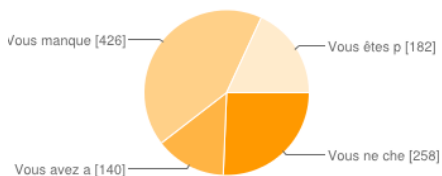
Plus d'enfants en maternelle Mon enfant a suivi l'atelier en 2013 en primaire il a refusé d'y retourner en 2014 tout comme certains camarades ayant la chance de pouvoir rentrer seuls chez eux

Enfant fatigué

Je pense que les nouveaux rythmes scolaires étaient tout de même moins une nécessité en maternelle qu'en primaire, vu qu'à cet âge il n'y a pas de réelle différence entre les temps d'enseignements et les temps d'activités.

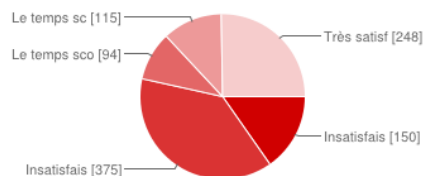
Questions pour parents ayant des enfants en élémentaire

Vous étiez 22% de parents d'élémentaire à estimer manquer d'information en 2013



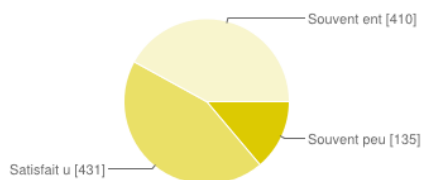
Vous ne cherchez pas à vous informer, mais votre enfant vous parle parfois de ses ateliers	258	19 %
Vous avez assisté à une ou plusieurs restitutions d'ARE lors d'une fête de l'école ou d'une après-midi portes-ouvertes	140	10 %
Vous manquez toujours d'information et vous le déplorez	426	32 %
Vous êtes plus informé(e) et cela vous satisfait	182	14 %

La nouvelle organisation de la semaine en élémentaire, avec 18 mois de recul, vous semble-t-elle?



Insatisfaisante : il est trop fatigué et les ateliers sont inintéressants	150	11 %
Insatisfaisante même si certains ateliers sont intéressants, cette réforme n'apporte globalement rien à l'école	375	28 %
Le temps scolaire est mieux réparti mais les ateliers sont inintéressants	94	7 %
Le temps scolaire est mieux réparti, les ateliers sont intéressants, mais les autres activités de mon enfant ont été reportées en fin de journée ou supprimées.	115	9 %
Très satisfaisante : le temps scolaire est mieux réparti, et mon enfant a la possibilité de découvrir des ateliers enrichissants	248	19 %

Votre enfant en élémentaire d'après ce qu'il vous relate des ARE semble :



Souvent peu satisfait, quel que soit l'atelier	135	10 %
Satisfait une fois sur deux	431	32 %
Souvent enthousiaste des ateliers qu'il pratique	410	31 %

Détaillez les ateliers qui plaisent le plus et le moins à votre enfant, par type (musique, théâtre, sport, danse, découvertes sciences, etc)

difficile à dire, présence irrégulière de certains intervenants, retour très varié de ma fille

le plus : projet théâtre conte avec la langue des signes. découverte de cette langue et fin de l'atelier avec représentation théâtrale à la Villette

Anglais, Karaté, jeux sportifs, théâtre... La chorale ne lui a pas plu et il paraît que l'atelier était mal adapté aux enfants.

Le contenu des ateliers, pour l'instant, me semble brouillon et très amateur. Je ne pense pas que les enfants s'en plaignent particulièrement car ils n'ont pas le recul nécessaire. Personnellement je trouve que ces ARE seraient le lieu idéal où revenir aux basiques du développement culturel : de vrais cours de musique, avec de la pratique, de la danse, du cinéma, de la photo, de la peinture, de la poterie, du (vrai) yoga, etc. Dans notre école, les intitulés sont farfelus et les contenus encore plus. Ma fille revient des ARE en général avec des dessins : pour l'atelier "Mangez-moi", des dessins de nourriture, pour l'atelier "Bien-être dans mon assiette", un dessin de graine qui pousse dans un pot... Franchement ça donne l'impression d'un mauvais centre de loisirs. Nos enfants ont beaucoup plus de ressources que ça, on gâche leur temps.

Le+ dessin Informatique Danse Capoeira Les- Jardinage

atelier sportif, musique, théâtre

la qualité des ateliers est parfois inégale (l'approche du chinois m'a semblé, par exemple un peu archaïque, d'autant que le jeune animateur a fini par annoncer qu'il allait mettre des notes pour obtenir le calme... pourquoi ne pas faire chanter les enfants dans la langue cible?? des séances de karaoké seraient en effet plus profitables). Mais mon fils et ses amis sont en général très contents de ces ateliers.

Enfant très déçu par les ateliers proposés et qui n'a pas voulu aller à l'ARE cette année. Gros sentiment d'injustice aussi quant au choix des ateliers : il n'a pas eu ce qu'il voulait l'année dernière et n'a pas su pourquoi lui n'avait jamais ce qu'il choisissait. Il trouvait les ateliers bruyants et les animateurs pas bons et pas toujours équitables avec les enfants. Il a décidé qu'il n'irait pas cette année à l'ARE (enfant de CM2). Enfin, enfant épuisé, malade à répétition.

je trouve que le questionnaire pose problème car parfois aucune réponse proposée ne correspond à ce que je pense. De plus on ne peut pas décocher, en fait sur les 3 réponses du dessus je ne trouve pas de réponse satisfaisante. Nous avons (élus FCPE avec la PEEP) fait un gros travail avec la mairie pour que les choses se passent enfin de façon satisfaisante. Nous avons changé finalement d'adjointe depuis les vacances de novembre, ce qui a changé la donne de manière positive. Nous avons en tant qu'élus dû avoir une très forte implication pour gérer ce problème et avoir des informations (réunions que nous avons demandé avec notre REV et la mairie). Concernant la nouvelle organisation, la réforme prévoyait un rythme régulier sur la semaine (3/4 h de moins chaque jour), cela n'a pas été respecté. Chaque mairie fait comme elle veut, c'est un véritable souci, inégalité sur le territoire, irrégularité du rythme de l'enfant. Cela ne me satisfait donc pas mais pas pour les raisons proposées.

Intérêt pour les ateliers musique en lien avec le conservatoire, également pour l'atelier la science en s'amusant ainsi que l'atelier couture en élémentaire.

Pour les maternelles, il serait souhaitable d'ouvrir les ateliers éveil à LS musique et danse en lien avec le conservatoire

Franchement dans quelle école y a-t-il des ateliers "musique, théâtre, découverte des sciences" ?????? Mon fils censé ce trimestre suivre un atelier "jeux de société" qui est fait un atelier lecture (!!!) Pourquoi pas dans l'absolu mais alors pourquoi avoir nommé l'atelier ainsi ??? Idem au 1er semestre : "jeux musicaux"... sans musique... pas mal... Même l'atelier lecture de l'année dernière était décevant : l'atelier s'est transformé en "coin lecture" avec chacun lisant son livre, sans aucun partage d'idée et avec la bibliothécaire lisant elle-même son propre livre ... c'est pas de la garderie ??? Ce n'est pas ma conception de l'animation. Allez, une bonne mention à l'atelier "Origami" qui plaît bien (à mon enfant comme à moi). J'avoue que c'est la 1ère fois qu'il revient avec des réalisations soignées. C'est agréable et cela lui apprend le soin. Enfin des oeuvres à exposer à la maison !

Théâtre, musique

atelier qui plaît à mon enfant : jeux de société, mosaïque, piano, danse, lecture. atelier le moins plaisant : sport collectif, poterie, théâtre

Plus théâtre et bibliothèque Moins activités manuelles

Le plus : manga, sciences,, sport

sport jeux de société

Il faut améliorer la manière dont sont recrutés et suivis les animateurs en début d'année scolaire et tout au long de l'année. Ainsi que l'équipement de certains ateliers - cuisine, etc... Aussi il faudrait demander aux parents et aux enfants quels types d'ateliers ils souhaiteraient à l'avance - 6 mois ou plus pour subir moins une sélection centralisée et être mis devant le fait accompli. Merci pour votre écoute

Sport, danse, jeux / ludothèque

Sport

Danse Découverte sciences, mais il faudrait des animateurs mieux formés et plus précis sur ces questions. les enfants sont très demandeurs Chant

Depuis le démarrage des ateliers en 2013, mon fils a pratiqué la mosaïque, la peinture, les échecs, un atelier multimédia, un atelier sur le secourisme et la prévention des risques, un atelier bande-dessinée et du basket. Il en a toujours été très satisfait, tout comme ses copains me semble-t-il. Ces ateliers sont variés, les intervenants sont toujours impliqués et investis, certains sont aussi surveillants pendant le temps du midi et leur contact avec les enfants s'en voit renforcé car ils les voient d'un nouvel œil et plus seulement comme le surveillant qui râle pour faire taire ou pour obliger à manger. Tous ces ateliers ont beaucoup plus à mon fils car ils sont proposés par des personnes motivées (je pense par ex à l'atelier mosaïque pour lequel j'émettais des réserves et qui a beaucoup plu à mon fils car l'intervenante était super).

échec

il aime tester de nouvelles choses et cette perspective le réjouit. Il choisit avec enthousiasme son programme de l'année, même si parfois il est déçu. Il a aimé expérience scientifique, chant, fabrication de jeux... Plutôt des activités de détente, manuelles.

Premiers secours Pliages

Le plus : découvertes sciences, astronomie, échecs Le moins : expression corporelle

Très lié à la personnalité de l'animateur plus qu'au contenu (ex. l'an passé Initiation Culture Russe était TB perçu par mon enfant simplement parce que l'animateur le laissait dessiner ce qu'il voulait pendant qu'il parlait...) Atelier avec le Forum des Images +++ Atelier petits bricolages ++

Ce qui plaît : sports collectifs Ce qui plaît moins : musique

Elle n'a pas du tout aimé les ateliers d'anglais et d'ailleurs n'y a rien appris. Elle a beaucoup aimé le théâtre, les sciences, les origamis, le cirque.

J'ai constaté que les ateliers animés par des "pros" se passent mieux et ont plus d'impact que les ateliers animés par des animateurs formés à la va vite. Par exemple, atelier chant choral a beaucoup de succès, l'animateur a une vraie formation en pratique de chant.

elle a beaucoup aimé Théâtre Certains ateliers me paraissent hyper enrichissants. Dans certaines écoles il y a un suivi sur l'année avec un beau projet. Je trouve le côté touche à tout un peu dommage on a pas le temps d'approfondir quoi que ce soit. Surtout je trouve dommage que ce soit déconnecté de l'école ce qui ne permet pas de développer un projet commun entre l'enseignant et l'activité ce qui pourrait être ultra moteur. Des fois on ne sait pas si c'est du remplissage ou pas. Cependant il est vrai que ces journées là sont plus facile à vivre pour les enfants. Moins scolaire. Un an et demi après je trouve toujours dommage qu'on ait pas ajouté le mercredi matin en laissant le reste du temps de classe en payant des activités l'après-midi sous le regard de l'enseignant., ou en coordination avec lui. Je regrette également qu'en fonction de la ville chacun fait ce qu'il veut ou peut, augmentant en cela les disparités entre les communes riches et pauvres.

Atelier cinéma plait beaucoup

Découverte du braille, musique

danse contemporaine atelier papier découpé echec anglais en chanson

Theatre-improvisation- création de contes

culture coréenne et surtout l'atelier architecture de l'an passé organisé par le CAUE75

Les activités manuelles, artistiques (origami, dessin animé), plaisent à mon enfant. Mais il aime aussi les sciences, la danse...

Cinéma : globalement satisfaisant (même si en CP, ils sont peut être un peu jeunes pour ce type d'atelier). Sport : toujours content

Des ateliers très "pauvres" Les enfants s'y ennuiet et me supplient de ne plus y aller

Les regles du temps scolaire disparaissent pendant les ARE. comment un enfant peut il s y retrouver ? Malgré un programme qui semblait intéressant, les ateliers s averent dans la majorité de faible qualité pédagogique et décevants. Les intervenants n ont pas un niveau aussi bon que les enseignants.

Cartonage

Ceux qui plaisent le plus : musique, théâtre, découverte sciences

Il est très intéressé par l'atelier tennis de table. Il est animé par des animateurs très compétents. Mais il participe également à un atelier proposé par l'école après la cantine. Il avait choisit l'atelier "sécurité routière" en première période mais s'est retrouvé en ludothèque à de nombreuses reprises ce qui ne la guère enchanté.

le plus paris miniature le moins remunéninge

Eveil musical Peinture Danse

anglais

Découvertes sciences et nature Chant

Langues (chinois et anglais) très contente, - sports déçue, - dessin/arts plastiques/BD plutôt contente, j'ai l'impression qu'il est difficile de choisir pour les enfants(choix du groupe plutôt que l'activité) mais imposer l'atelier est mal vécu ! Serait-il possible de passer du temps pour que les intervenants présentent leur atelier et laisser les enfants choisir (4 ateliers sur l'année ??) Je m'interroge ...

Arts plastiques Informatique BD Cela a plu

Mon enfant se retrouve presque toujours dans un atelier qu'il n'a pas demandé. Il voulait "théâtre", "basket" entre autres, qu'il n'a jamais eu.

Atelier danse très apprécié même si trop souvent réduit à du hip hop recyclé en ateliers ARE et ateliers bleus : et les autres danses (jazz, moderne, classique ???). L'atelier cuisine réservé au cycle 2 est très très très apprécié. Une association de claquettes fait un travail remarquable sur l'année avec une représentation de grande qualité. Les ateliers musique sont d'intérêt variable selon que le professeur du Conservatoire est prêt ou non à démocratiser la pratique de l'instrument : donner envie au plus grand nombre de faire de la musique est plus dans la mission mission des ARE que la pratique avec les mêmes élèves sur plusieurs années...(dans notre école, il y a un atelier guitare "démocratique" et atelier saxophone "élitiste"). Les ateliers BD ou théâtre animés par des BCDistes est de grande qualité. Ce sont plutôt les ateliers non définis de jeux collectifs qui ont des problèmes de discipline et plaisent moins aux enfants (collectif souvent pénalisé). Les ateliers scientifiques sont inexistantes ou non choisis dans notre cas.

Le jidot et capoeira

le+ : sport, musique, théâtre le- : BD, Photo

Tous

Espagnol ou anglais, les ateliers sont trop scolaires pas assez ludiques. Jeux de mots (jeu du pendu...)

Le moins : - Coréen -Magie avec une absence prolongée de l'animateur que le directeur n'a découvert qu'au bout de 4 semaines par le biais des cahier de correspondance des enfants. Les plus : théâtre ecole et découverte scientifique

LE PLUS : Danse contemporaine, lecture, mais ça dépend vraiment des animateurs. LE MOINS : Anglais ou tout apprentissage se déroulant sur le même mode que pendant le temps scolaire.

-"Anglais" Mon enfant en Cp est de nature très enthousiaste et n'a pas de recul par rapport à ce que l'on devrait attendre d'un atelier tel que "vendu" dans la réforme; elle le prend comme un temps de garderie amélioré, donc forcément, pas de déception de son côté! Les ateliers ont été choisis par mon enfant sans possible consultation préalable avec les parents; nous n'avons pas pu en débattre et lever certains clichés, encourager à découvrir de la nouveauté (Karaté pour une fille, pourquoi pas?! Eh bien non, c'est le sempiternel "arts créatifs"qui a été choisi, car peu d'autres alternatives en fait)

Mon fils voulait faire des activités autres que ce qui lui a été imposé à savoir théâtre et mime depuis sa rentrée dans cette école en novembre

découverts sciences recyclage et création

Tres content (me semble-t-il) d'un atelier jeu de go

le plus : les ateliers danse et dessin (BD par exemple), mais UNIQUEMENT s'ils sont animés par un "vrai" animateur. Les enfants sont très bien capables de faire la distinction entre un animateur professionnel du sujet qu'il anime, et un autre qui s'est improvisé, même avec la meilleur des volontés

ce qui plait le plus: musique, arts du cirque, ateliers nature, danse.

Théâtre, danse, musique Les ateliers des intervenants extérieurs (professionnels) sont appréciés des plus jeunes, les plus grands profitant de l'incapacité de certains intervenants à faire régner la discipline rendent certains cours inutile et démotivent les intervenants motivés, peut être à réserver aux plus jeunes ou plus disciplinés...

Tous les ateliers sportifs plaisent beaucoup. La chorale aussi. Et les ateliers de travaux manuels à ma fille.

+ théâtre + origami + expériences scientifiques + astronomie - tennis (ne voulait pas en faire, alors que d'autres enfants en rêvaient) - jeux d'antan (on fait ça à la maison...)

théâtre loisirs créatifs danse

Mon enfant apprécie beaucoup le badminton, les échecs, la poterie origami

Design textile

Enfant CP : il trouve que c'est trop fatiguant d'aller aux ateliers surtout quand ils sont mélangés avec les grands (trop de bruit). Par contre il les trouve intéressants. Enfant CE2 : aime toute les activités pourvu qu'elle ne soit pas séparée de ses copines !

Découvertes sciences , dessin ,sport ,langue,musique,danse.

atelier mécanique marionnettes anglais

Aime les échecs journalisme et chorale

rollers informatique

+ recyclage percussion

Bandes de cons, arrêtez ces conneries pitié, vous êtes ridicules! Si vous vous ennuyez, occupez vous de vos enfants!

Origamis, construction de volumes en papier Création de livres animés Théâtre Langue étrangères Sport Mon enfant choisi aussi en fonction de la personne qui encadre l'atelier. Il choisit un peu toujours la même chose.

Les ateliers en général sont intéressants. Mais, il y a une vraie question quant à la qualité des animateurs: certains sont supers (ex: danse latine, théâtre. ...), d'autres sont à ne pas embaucher!! (Ex: anglais: ma fille de 6 ans m'explique que c'est le bazar durant le cours et que le prof a abandonné, c'est juste du gardiennage.) Autres remarques: En maternelle et en CP, les Are, c'est trop compliqué et trop déstabilisant pour l'enfant au niveau de son rythme, qui ne demande qu'à être régulier. Si en CP, le premier trimestre "petit caillou" est une bonne initiative en théorie, je n'ai pas compris ce qu'il apportait à mon enfant en pratique: ma fille me disait qu'elle dessinait et c'est tout (peut être ne voulait elle pas faire d'activité??). Je n'ai jamais su.

Les enfants n'ont pas la possibilité de faire un choix. Elle n'aime pas : Les jeux sportifs, Les jeux de société (animateur peu aimable et pas dans la joie du jeu...) Elle aime plutôt : Activité sur la nature, Danse, yoga, relaxation, capoeira Origami, dessin Mitigé : L'espagnol, jusqu'à ce que l'animateur change pour un nouveau avec moins de pédagogie et de jeux

En fonction des qualités de l'animateur et non de l'activité. Plebiscite pour cirque et photo

positif : atelier théâtre, jardinage négatif : dessin, anglais

L'initiation au coréen dont l'intérêt nous paraissait limite en tant que parents mais que notre enfant a adoré pratiquer

les ateliers théâtre, "petit rapporteur" (enquête sur les autres activités, en quoi elles consistent, écriture dans un petit journal distribué aux parents) ont particulièrement intéressé mon enfant. Je n'ai pas trop entendu parler de la danse, je crois que cela l'intéressait moins...

je ne réponds pas à la question mais je ne vois pas où l'exprimer ailleurs : il y a une différence entre la maternelle et l'élémentaire : la relation avec les animateurs n'est pas la même dès l'instant où en élémentaire on ne rentre plus dans l'école ... On ne croise donc plus personne, à part parfois sur le bord de la porte ... En maternelle tous les animateurs connaissent tous les enfants et tous les parents, ce qui n'est pas le cas, il me semble en élémentaire, où cela quand même 4 ans que mon fils aîné est inscrit ... il aurait été appréciable qu'une réunion de présentation des animateurs ait eu lieu, afin que chaque animateur nous explique un peu ses domaines de compétences, de manière à ce qu'on le sache de qui et de quoi nous parle nos enfants. J'ai le sentiment que le mardi et vendredi, mon fils "part" en centre de loisirs ... où ont les sorties culturelles et sportives tant promises ?

Théâtre Atelier cerf volant

Danse, théâtre

le plus intéressant : musique le moins intéressant : jeux de société

Mon enfant est intéressé par le théâtre, la musique, le chant. Nous n'avons pas souhaité l'inscrire car n'avons pas le sentiment que les animateurs aient une formation suffisante pour motiver et faire progresser les enfants.

Arts graphiques, sport, découverte des sciences (c'est un garçon)

Les ateliers qui plaisent : Anglais (l'an dernier) Théâtre Ceux qui ne plaisaient pas étaient à la maternelle. Dommage que les activités changent tous les trimestres

Sport danse hip hop sont des activités qu'il aime .. Exit jeux de société please on en fait à la maison

découverte scientifique sport

Origami et atelier de l'air

La qualité des ateliers s'est dégradée entre cette année et l'an passé. La mairie semble mettre moins de moyens notamment avec moins de sollicitation d'association et moins d'ambition dans les thématiques choisies.

mes trois enfants ont toujours été satisfait et enthousiaste à tous les ateliers proposés. violons, théâtre, danse indienne, journalisme, échec, kapuera, maison de retraite, jeux, origami, basket, découverte des sciences, secourisme.....

débat philo découverte du monde théâtre

Un atelier Théâtre qui était dispensé par une association avec une bonne intervenante. Un atelier construction de marionnette qui était plutôt bien. Un atelier cirque bien aussi. Par contre, un atelier soi-disant bande dessinée et citoyenneté, inintéressant et un animateur qui parlait mal aux enfants. Un atelier "informatique" où les enfants sont devant des ordinateurs et surfent sur internet ! Ils regardent des clips ... sans trop de surveillance. Sans intérêt.

beaucoup de chahut dans les ateliers notamment théâtre

Ceux qui plaisent le plus sport échec Ceux qui plaisent le moins comédie musicale contes

J'ai des enfants très enthousiastes de nature, surtout quand il y a des changements.

Orchestre à cordes

Atelier échecs, le seul que le satisfait.

Le + : Théâtre sciences multi-média et nouvelles techno et l'information et de la communication : film d'animation, photo Musique Chorégraphie, danse moderne arts plastiques, bricolage Le - : lecture, sports connotés trop masculins,

Détestent : 1ers secours, jardinage Apprécient : cinéma, couture, éveil musical, jeux de stratégie

danse arts créatifs informatique

Mon fils aime beaucoup les jeux sportifs.

Sport, poterie, dessin

Mon fils adore les ateliers kapla, hip hop, théâtre, conquête spatiale. Il aime moins l'atelier "ville et patrimoine" qui semble un peu rébarbatif (dessin)

Atelier en partenariat avec le Brass Band, ma fille adore, les intervenants sont très qualifiés et efficaces. Peu d'autres ateliers intéressants...

Cuisine- multisports plaisent plus

Atelier Sciences parce que les expériences ont l'air intéressantes.

Il avait très envie de refaire le cours de mime qu'il avait fait au CP mais c'était supprimé cette année.

activités sportives, art plastiques, musique

la qualité des ateliers est très aléatoire. On est plus dans de la garderie d'enfants (logne récréé) que dans l'apprentissage, l'éveil... Très déçu. Les enfants sont fatigués de la longueur de la semaine. Pas à la hauteur !!

danse, couture (mode), modelage

le plus ; Sport, échecs le moins: danse théâtre mode stylisme

Le plus : sciences, ping pong, basket, jardinage Le moins : dessin

Le plus : astronomie Sauve qui peut Art et sciences

Mon enfant a beaucoup aimé l'atelier bijoux du monde, le théâtre, origamis, la sculpture

Le + tennis de table

Sport, ateliers Handi'cap, chorale, informatique

sport jeux d'échec théâtre

Ce qui plaît le plus: Langue des signes, petits débrouillards, ce qui ne lui plaît pas: les échecs, sports collectifs

musique mais offre limitée théâtre échec

danse bollywood et cinéma dommage de devoir changer à la fin du trimestre quand ça plaît !

Couture très satisfaisant Jardinage très satisfaisant Chorale très satisfaisant Jeux de société moins satisfaisant Jeux sportifs moins satisfaisant

Mon enfant n'a pas assisté aux ARE l'an dernier. Cette année, il y va le mardi seulement. Son enthousiasme initial pour un atelier qui s'apparente au théâtre s'est complètement éteint en raison de la mauvaise ambiance : l'animateur passait son temps à punir les enfants indisciplinés, d'où une grande frustration pour les quelques uns qui voulaient effectivement participer et monter un spectacle.

Cette année, ma fille est vraiment ravie : elle a fait Langue des signes jusqu'à Noël et elle a adoré ! L'intervenante était très bien et ma fille était déçue de ne pas continuer. Maintenant, elle voudrait être prof de langue des signes, c'est dire ! Depuis la rentrée de janvier, elle fait "Jeu de rôles", et là encore, c'est une réussite. Quant à l'atelier du vendredi, elle fait chorale depuis l'an dernier et c'est très très bien. Dans notre cas, les activités remplissent bien leur rôle.

atelier jeu de cartes c'est ennuyeux, sans intérêt. il l'a choisi par défaut. L'offre d'activités de l'école pihet est décevante : peu enrichissante, peu de choses à découvrir. atelier fabrication d'un album photos ça a débuté il y a peu et l'idée lui plaisait.

pour la primaire, mon enfant apprécie le théâtre, la musique, le dessin

Les ateliers sportifs ou créatifs (BD, modelage) sont toujours un succès!

pour les 3 ateliers pratiqués depuis la rentrée 2014, ils lui plaisent tous autant : sport collectif, mythologie (annuel), échecs débutant

musique

fabrication de marionnettes, cirque, badminton, théâtre et anglais "vivant". Le problème partagé par les enfants, c'est le fait de changer d'atelier si souvent alors qu'ils sont en élémentaire pendant 5 ans et que le nombre d'ateliers est tout de même limité.

informatique sur un projet avec le maître de la classe.

le plus : informatique construction jeux le moins : impro, danse (goût personnel de mon enfant, pas en relation avec la qualité de l'atelier et de l'intervenant.e)

A Dole 2 menus sont proposés aux enfants en début d'année, après deux semaines de découverte de tous -ou quasi tous- les ateliers. Chaque menu propose 6 ateliers, changements chaque trimestre, un atelier le mardi et un autre le vendredi. Les menus sont équilibrés pour normalement attirer également filles et garçons. (plus précisément : 2 menus pour les cycle 3 et 2 menus pour les cycle 2) Nous avons la chance dans cette école d'avoir d'excellents REV et adjointe, sur place depuis plusieurs années, très impliqués et ouverts.

les plus : musique, théâtre anglais, découverte de paris le moins : jeu de société

Calligraphie, sport

Mosaïque, broderie

tous les ateliers peuvent lui plaire si la relation avec l'adulte présent est bienveillante et l'activité adaptée à ses capacités

++ théâtre ++ ludothèque

sport > découvertes sciences > danse > théâtre > musique

Le plus : chorale, création multimédia Le moins : calligraphie, jeux mathématiques,

Un seul atelier semble avoir plu : comédie musicale. Simplement parce que notre enfant y a réellement fait quelque chose.

ceux qui plaisent: tous ceux qu'elle a fait: multi-sport, informatique, conte, sports collectifs Ceux qui ne lui plaisent pas: aucun

Sport Danse Découvertes scientifique

théâtre et sport. Elle aurait voulu faire la danse ou la musique, mais ils ne sont pas proposés au jours qu'elle reste, ou ils ne sont pas proposés pour son âge

le plus : théâtre, danse le moins : sciences

tous les arts plastiques

A beaucoup aimé Initiation au cinéma qui l'a énormément intéressé Ne m'a jamais parlé de ce qu'il fait en Ludothèque et de ce qu'il a fait en Travail manuel dont il ne m'a ramené que 2 objets en tout et pour tout sur 1 trimestre !! Je ne comprends pas ce qu'il fait dans Bien dans mon corps ... Une liste des ateliers avec leur contenu résumé en 4-5 lignes serait intéressant en complément de la liste affichée devant l'école.

Jardinage Chants Danse

musique dessin théâtre

Le plus: Slam, karaté, théâtre Le moins en fonction de l'animateur: danse

un animateur d'anglais a réussi à dégouter certains enfants de l'anglais car pas ludique! nous ne sommes pas informés sur les ateliers que font nos enfants et d'ailleurs ce trimestre mon enfant fait apparemment le même atelier le mardi et vendredi (jeu de société)

Sport - sciences

découvertes sciences, expression orale

Certains ateliers sont inintéressants ou inadaptés à l'âge. Proposer des collages à un enfant de CM1 n'est pas vraiment adapté. Comme il y a un roulement des ateliers les enfants peuvent être inscrits à des ateliers qui ne les motivent pas. Ce n'est sûrement pas facile de contenter tout le monde. Les échos dans notre école sont plutôt satisfaisants.

Il n'a pas eu les ateliers qu'il avait choisis ni au 1er trimestre (il était en sortie scolaire le jour du choix), ni les ateliers du 2ème trimestre.

ateliers appréciés par mes enfants (3 enfants en élémentaire): - claquette, très appréciée par ma fille aînée - cuisine, très appréciée par mes 3 enfants - origami - théâtre - ping pong

Il aime beaucoup les ateliers sportifs: basket ball et ping-pong. Il y va avec plaisir

PLUS: - langue des signes - petit débrouillard MOINS: roman photos

Les jeux collectifs et l'atelier origami

Multisports : son atelier favori. Art aborigène : a permis à cet enfant qui n'aimait pas vraiment dessiner de s'intéresser au dessin Badminton : aime beaucoup la découverte de ce sport

Le +: danse, langue des signes, arts créatifs Le - : informatique

qui plaisent : jeux de cartes, modelage Ne plaisent pas : danse (mais c' est un garçon...)

le plus sport

Théâtre Choral Danse Jeux de société

cinéma découvertes ville & science danse

Théâtre et danse ne plaisent pas, sport un peu plus

jeux sportifs, visiblement peu enthousiasmant.

Le plus: sport

- Le moins : nutrition (je ne connais pas le nom précis de l'atelier). Intervenante visiblement sympa mais contenu peu intéressant d'après ma fille - Le plus : globalement c'est avant tout la relation avec l'intervenant qui rend l'atelier agréable ou non

peu importe le contenu, la manière primera toujours

le plus: histoire de l'art, science le moins: théâtre

bidule box= danse + dessin

Les plus : - découverte sciences - théâtre - marionnettes - danse

cela dépend plus de la qualité de l'animateur que du sujet. un animateur qui a travaillé son atelier, s'occupe des enfants et sait faire respecter la discipline arrive à les satisfaire. Prenez l'exemple d'un conteur ...or tous les animateurs ne savent pas 1/animer un atelier 2/ s'occuper d'enfants -c'est très regrettable ici. le peu de moyen de certains ateliers sont compensés si l'animateur est bon (percussion avec le corps plait autant que le hip hop grace aux animateurs.. le dessin ou 'adventure' avec une animatrice qui fait le stricte minimum ne plait meme pas à ma fille qui avait choisi cet atelier... et aime le dessin...

découvertes sciences,

Les ateliers qui lui ont le plus plu sont : art floral (pour la gentillesse de l'intervenant) sport (pour la qualité de l'atelier) Celui qui lui a le moins plus : théâtre

Le plus : sport, danse, musique, art plastique, ... Le moins : jeux de société, prévention santé, ...

L'atelier théâtre est a beaucoup intéressé ma fille au premier trimestre, malheureusement, on ne peut ni poursuivre ni refaire l'activité. C'est du saupoudrage. Si on veut approfondir il faut aller voir ailleurs et encore charger l'emploi du temps des enfants.

Théâtre et musique

ce qui plaît le plus: théâtre, ludothèque, arts plastiques

football jeu collectif

Vos questions ne permettent pas toujours de donner une réponse précise. Globalement, l'an passé, ma fille était très satisfaite, très enthousiaste de ses ateliers, et les rendez-vous avec les structures qui avaient participé à ces ateliers ont permis de voir les réalisations souvent magnifiques qui avaient faites. Donc, l'impression, l'an passé, que les moyens avaient été à la hauteur et que les associations avaient répondu présents et s'étaient bien investies. D'où la grosse déception cette année, avec des ateliers beaucoup moins intéressants, et des enfants souvent déçus. Ma fille et ses amies n'avaient pas d'ateliers qui les attiraient particulièrement dans la liste proposée, les choix ont été souvent faits par défaut, et ma fille me demande régulièrement désormais de ne plus la mettre aux ateliers le mardi et le vendredi. Par ailleurs, je suis obligée de constater que la fatigue est bien plus importante depuis la réforme, et que ma fille arrive aux vacances épuisée.

Cinema Musique Sciences Theatre Danse Kapla

le + : lecture conte avec la bibliothécaire de l'école le - : karate et hip hop car intervenants pas assez pédagogues

Le plus: sports, bibliothèque Le moins: danse

Danse : Ma fille a été enthousiasmée par l'activité Danse Bollywood, qu'elle a pourtant suivi deux fois par manque de place dans d'autres atelier (en CP et CE1). Arts plastiques : L'activité origami a beaucoup plu à ma fille (alors en CP) et mon fils (alors en CE1). Théâtre : ma fille, malgré un démarrage difficile (premier atelier en 2013), a bien apprécié "Clown de théâtre" Sports : Mon fils a beaucoup aimé les ateliers multisports et jeux sportifs Jeux : gros succès de l'atelier échec avec mon fils Ce qui leur a moins plus : secourisme, chorale gospel (il fallait rester longtemps debout, les chansons étaient compliquées à mémoriser)

échecs atelier lecture / écriture théâtre

Théâtre, sciences,arts

Elle apprécie le travail des intervenants des associations, atelier petit styliste, recyclart, atelier Bidule box. Ateliers d'art plastiques travaux manuels. Elle n'apprécie pas le travail des intervenants pour activités sportives qui privilégient les enfants plus performants à ceux qui sont moins sportifs. Elle a bien aimé l'atelier échecs animé par une des enseignantes.

Le plus : jeux de société par intervenant ludothèque, chorale. Le moins : théâtre

Atelier bricolage Atelier boxe Atelier batoucada quand l'animateur était présent

Cela dépend surtout de l'animateur.

L'atelier "Philosophie entre nous" (malgré le titre un peu pompeux" a énormément plu à ma fille, elle a adoré parlé de tout, poser des questions, donner son avis, etc. L'"initiation à l'anglais" lui a plu mais elle s'ennuyait parfois un peu. Maintenant, elle fait surtout de la "ludothèque" et en est contente.

Art du papier Graphart découvertes scientifiques informatique

Mes enfants ont beaucoup aimé les ateliers de langue(espagnol) de danse et de loisirs créatifs. Ils n'aiment pas la ludothèque trop livres à eux-mêmes.

Jeux d'opposition: pas intéressant et animateur parfois violent dans ses propos au dire de l'enfant. Atelier Architecture: superbe découverte du quartier et de différents concepts liés à l'urbanisme et à l'architecture. A proposer à un plus grand nombre!

capoera; petits bobo et Cie. En revanche, les autres ateliers du 1er trimestre n'ont pas été super encadrés au vu de la production de notre enfant (dessin).

- Les ateliers sportifs sont dans l'ensemble bien perçus. - L'anglais était une très bonne idée mais nous avons assisté à une valse des intervenants tout au long de l'année - La "nutrition" a l'air un peu gadget. Mon fils a rapporté son "projet" à la fin du trimestre qui consistait en 4 feuilles de papier sur lesquelles il avait collé des photos d'aliments classées en catégories. Tout ça pour ça..

Ateliers sportifs (escalade, multisport) : très appréciés Atelier échecs : apprécié Atelier cuisine : apprécié Atelier eco-orchestre (fabrication d'instruments de musique à partir d'objets recyclés) : très apprécié

Quels ateliers aimeriez-vous voir proposer, ou de façon plus fréquente?

Langues Informatique Mécanique Jardinage

atelier du conservatoire ouvert à tous. Seuls une poignée d'heureux élus participent à un orchestre sur " ans. Les autres peuvent se gratter!!!! l'année dernière, il fallait être là au bon moment!!!!

Secourisme, echecs

Musique (puisque le professeur de la ville de Paris a été absent pendant toute l'année et que sa classe n'a donc pas eu de cours de musique...) Théâtre Cirque Escrime (comme dans d'autre arrondissement parisien...)

cf réponse au dessus

apprentissage des langues,

- plus de sport - des ateliers moins "générés" : tricot ! - un atelier cuisine , victime de son succès l'année dernière par le nombre de participants (18 pour un animateur), il n'a pas été reconduit cette année alors qu'un four avait été acheté le "format" aurait du être revu mais c'est dommage de l'avoir arrêté alors que de nombreux enfants qui n'avaient pas pu l'avoir l'année dernière auraient aimé le faire

Cuisine Jardinage

la danse la poterie les arts martiaux

chorale, danse, théâtre, bricolage

Plus de sport, sciences

Visite de musées, exposition, monuments parisiens,

atelier anglais trop ennuyeux car trop facile (ou trop répétitif)

Plus de sport (lutte par exemple)

Apprentissage de l'anglais de façon ludique, cirque.

Connaître les ateliers en avance et connaître le jour où les enfants choisissent leurs ateliers à l'école.

des ateliers de langues étrangères, de créations (avec du matériel et une progression pédagogique), théâtre, éveil à la citoyenneté, ...

de vrais ateliers de développement sportifs, suivis sur toute l'année, voire les 2 ateliers de la semaine consacrés à cela.

cuisine, montage vidéo, photo,

plus d'informatique (travail sur écran)

Surtout des ateliers différents de ce qu'ils font dans le cadre de l'école, avec un suivi sur l'année et avec des intervenants de qualité. Musique (instrument)/danse/ Théâtre/ cinéma/ judo / Karaté/ escalade/ Vivre ensemble....

atelier cuisine malheureusement pas de structure dans notre école atelier roller

Plus de diversité

échecs

Sport

la fin des ateliers, cette réforme est stupide : aucun impact positif sur les enfants en terme de rythme scolaire. finir à 16h30, 15h, 11h30, 16h30, 15h selon les jours n'arrangent strictement en rien les rythmes de l'enfant bien au contraire. les équipes en place font ce qu'elles peuvent pour que ce soit acceptable mais sur le fond cette réforme est aberrante et stupide telle qu'elle est mise en oeuvre à Paris et des réticences +++ aux adhésions à la FCPE ensuite vu le soutien (incompréhensible pour qui se prévaut de soutenir le rythme des ENFANTS) à la mise en oeuvre de la réforme. (telle que).

Langues (Anglais par la musique, par exemple), pâtisserie.

Patinoire Cinéma Musique en partenariat avec le Conservatoire

Anglais comédie ,le sport collectif

Rien abrogation !!!!

Anglais , théâtre

Le choix disponible est déjà large.

découverte de différents sports des ateliers de cuisine jardinage découverte des animaux etc.....

sport spécifique (escrime, boxe française, karaté, judo) comédie musicale, théâtre, cirque dessin BD, musique avec instrument de musique

Cuisine, couture (et pas que pour les filles :-)) Des ateliers qui permettent de découvrir d'autres horizons, d'autres activités que celles couramment enseignées.

Orchestre, ensemble instrumental, modelage et bien entendu des sports ce que nous n'avons pas dans l'école, le directeur trouvant le préau inadapté.

Dessin, activités créatives

cours de langue sérieux cours de théâtre cours de musique

J'aimerais que les enfants puissent un peu sortir de l'école pour aller vers la découverte, l'école primaire de ma fille est petite, je pense qu'il manque de la place pour permettre à l'atelier de s'épanouir. Des ateliers plus ouverts : multi-sports, découverte d'une culture, arts martiaux.

Chorale

Il voudrait pratiquer l'anglais aussi.

la vraie question c'est "pour quelles activités les animateurs sont-ils réellement formés?". La plupart ont en charge des ateliers qu'ils ne semblent pas maîtriser. Quant aux associations, elles sont trop peu nombreuses, et on a aucune idée de ce qu'elles font avec les enfants, leur travail n'est pas mis en valeur, n'est pas présenté aux parents. Dans ce contexte on se demande quel intérêt elles peuvent trouver à intervenir durant les ARE.

Initiation à l'écologie et aux pratiques respectueuses de l'environnement. langues étrangères, lecture découverte par exemple. Dans tous les cas, des ateliers avec un projet construit et mené méthodiquement par l'intervenant (le même tout au long de la session idéalement) et non pas une succession disparate d'ateliers/garderies.

cuisine couture maquettes bricolage langues vivantes piscine

Eveil musical avec des professionnels de qualité Expériences scientifiques avec des associations et des chercheurs

L'initiation aux premiers secours appelé "sauve qui peut" plusieurs fois demandé et jamais obtenu par notre enfant

Science . Anglais. Musique

théâtre dessin arts plastiques avec un enseignant professionnel

Anglais

anglais

musique : notamment car de nombreux parents n'ont pas les moyens d'offrir des cours de musique à leurs enfants, ou même des concerts (faire appel à des musiciens pour parler de la musique, faire écouter leurs instruments, ...) activités artistiques, arts plastiques expression artistique (théâtre, cirque, jeux de rôles, etc) autres sports que le foot dans la cour...

Anglais, danse, photo, jeux de société

Théâtre Langue étrangère Musique... Mais plus que des grands thèmes la question de la pertinence d'un enseignement à la carte sur des modules de 45 minutes le tout ne durant qu'un trimestre qui est à creuser. Enfin le fait qu'il n'y ai pas de lien avec l'école est une hérésie. La collaboration école/ARE aurait du être recherchée...

Des animateurs formés et ou qui se plaisent dans leurs métiers...

Découvertes sciences Journal Danse Arts martiaux

cours de langues sciences arts : sculpture, modelage

langues

Plus d'ateliers sportifs et/ou d'expression corporelle Plus d'expression personnelle créative, et de transmission d'un savoir-faire (type création de cerfs-volants, origami, peinture grand format...)

globalement paris offre des ateliers plutôt sympa et intéressants. Malgré tout il reste des élèves sans ateliers et franchement je ne sais pas ce que cela apporte aux enfants, sont ils moins fatigués ? Apprennent ils mieux ?

atelier film d'animation (à réaliser pas à regarder)

D'une manière générale, si les ateliers sont pris en charge par des professionnels qualifiés, artistes, professeurs de langue (etc) la qualité suivra.

Indépendamment des qualités des animateurs, ils ne sont pas en mesure d'assurer des ateliers de pratiques artistiques par exemple, sinon dans le cadre du centre de loisirs, mais en aucun cas comme un apprentissage avec une culture et des techniques associées.

Découvertes scientifiques, théâtre (mais pas sur que mes enfants les choisissent pour autant!) Il faudrait les consulter eux les enfants!

Les petits (CP/CE1) aiment jouer aux échecs or cette activité ne leur est pas proposée. Des petites expériences "scientifiques" pourraient intéresser les enfants sans nécessiter de gros budgets.

Sport, théâtre, langues étrangères.

atelier en anglais jardinage découverte du monde Sport

Échecs , théâtre, cirque, escalade, découvertes scientifiques

Theatre, Musique, découvertes sciences

musique, gym, danse

Théâtre Dessin

la natation la danse le cinéclub

Atelier d'architecture, (construction de lego ou Kapla)

Théâtre.

expression corporelle, apprendre à aimer son corps

Les ateliers de découverte des langues

Plus de Sports collectifs - Ludo -sportifs /ateliers cuisine / création (recycler utile) /

Mes goûts n'étant pas ceux de mon enfant, ce que j'aimerais pour lui n'est pas forcément ce qu'il choisirait. Je pense que les animateurs sont formés pour proposer des activités qui intéressent nos enfants sur les tranches d'âge concernées.

Musique, sports, théâtre

Il faudrait à mon sens 1)-rétablir la coupure hebdomadaire du mercredi bénéfique aux enfants comme à leurs parents.2)- proposer de VRAIES initiations et de VRAIS cours de sport, de VRAIES activités culturelles(danse théâtre chant musique arts plastiques..) , d'ateliers manuels(menuiserie, mécanique, couture...), de VRAIS cours d'informatique, les après midi 3)-mieux répartir le temps scolaire sur l'année en raccourcissant les vacances scolaires trop longues et trop fréquentes. Voilà la réforme la plus équilibrée et la plus profitable à nos enfants mais qui aura le courage de le dire et de le faire?...

Sport, science et musique.

pour ma part, j'aimerais qu'il y ait des activités créatives tel que poterie, peinture, calligraphie et aussi des ateliers de maîtrise du geste et de la respiration.

Apprendre à avoir des gestes qui font du bien au lieu des coups de poings et coups de pieds. apprendre que la respiration est la première nourriture et que boire de l'eau fait du bien. centrer les enfants sur eux même au lieu de les projeter éternellement dans un environnement de violence et de lutte.

Musique activités manuelles

Musique, danse

Theatre

danse africaine, la science abordée de manière ludique

Des ateliers de langues vivantes, de sciences, d'histoire, de musique, danse moderne.

L'atelier musique permettrait une approche plus approfondie ou du moins plus ludique que celle enseignée par le professeur de musique qui semble avoir une très grande difficulté à faire passer son enseignement...

des langues

- instrument de musique (guitare, batterie, flûte ... ?) - aérospatial - jeux d'échec - dessin peinture Proposer ce type d'atelier en péri-scolaire gratuit permettrait de donner la possibilité aux enfants d'essayer 3 mois et voir s'ils aiment pour continuer éventuellement ailleurs ensuite.

Globalement, il faudrait adapter les offres aux demandes des enfants, sinon, ils y vont à reculons + garder la même activité toute l'année. Chaque semaine :

- Une activité non physique : théâtre, chant, informatique, arts plastiques - Une activité physique : capoeira, judo, danse, GRS, Nous pourrions également proposer des activités d'ouverture comme des enfants autistes : toute l'année, un enfant de l'école passerait 1h30/ semaine avec un enfant autiste. C'est une ouverture formidable.

théâtre et musique

Musique Informatique Construction (maquettes) Langues (espagnol, anglais) Création de BD

Des langues étrangères : anglais ou espagnol

musique, avec appréhension de l'instrument sport précis (judo, volley) théâtre langue autre que l'anglais atelier photo ou vidéo

musique, sport

une opération porte ouverte sur les ouvrages réalisés pourrait être mise en place, ou au moins un livret avec qq photos, un résumé de ce qui a été fait par ateliers et par école, et distribué aux parents, un peu à la manière de la gazette Belzunce mais au niveau des ARE

du yoga, de la relaxation, du secourisme, de la danse, de la chorale, du théâtre.

Anglais

anglais à l'année

ateliers artistiques (peinture, modelage, poterie) ateliers échecs, ateliers scientifiques

ateliers de relaxation, détente de type yoga

Musique jouer instruments

Ateliers collaboratifs : vivre et partager ensemble. Par exemple des jeux de construction qu'ils pourraient faire évoluer, en tandem ou trio sur plusieurs semaines ; théâtre ; expression : devinettes, charades, jeux de mots et calembours à construire ensemble... Atelier de découverte de soi : écriture, cinéma (exprimer ses idées, son ressenti), débats citoyens...

Pratiquer une activité musicale au conservatoire Visite et découverte de musée

aucun, cet "aménagement" est lamentable et je vais arrêter de travailler l'an prochain et ma fille sortira à 15h! Ravie que mes 2 premiers enfants aient échappé à ça (de justesse, la 2ème était assez grande en cm2 pour sortir à 15h). Déjà en maternelle la fatigue a été augmentée et les repères posés en petite section (avant réforme) balayés pour plusieurs mois. Je précise que je n'ai absolument rien contre les animateurs qui font du mieux qu'ils peuvent. Je précise que j'étais Fcpe avant cette réforme mais que le "débat" interne m'a dégoutée. Le boulot de représentant est aussi bien fait par d'autres assoc (et je n'ai surtout pas rejoint la peep).

Avec des taux d'encadrement trop bas les activités sont celles d'une garderie. A quand des vrais cours de sports (pas seulement de l'endurance ou du foot), de théâtre, d'arts plastiques, de langues avec du personnel compétent (pas des gardes d'enfants) comme dans les pays d'Europe du nord. Les ARE sont de la poudre aux yeux. Pourquoi pas aussi des cours d'éveils aux religions du monde peut être que ça permettrait de mieux comprendre son prochain ? théâtre, musique, chorale, sport (avec des animateurs spécialisés en sport) car c'est là que mon fils s'épanouit le plus quand il a l'occasion d'en faire (centre de loisirs ou stage personnel)

- Ateliers de langues (et pas forcément l'anglais, il pourrait être intéressant de faire découvrir d'autres cultures). - Ateliers sportifs (mon fils avait beaucoup aimé l'escrime l'année dernière, par exemple. Malheureusement, cet atelier n'était pas proposé cette année. L'association n'a sans doute pas souhaité renouveler l'expérience).

Il me semble que les ateliers bleus sont plus intéressants que les ARE. J'aimerais voir plus d'ateliers en liaison avec les cours. Des ateliers de science de la vie, par exemple, des ateliers de travaux pratiques, etc... Des fresques historiques, des reconstitutions théâtrales adaptées aux enfants, ... ou encore des participations aux concours nationaux : concours de scrabbles, concours d'orthographe, concours de dessins pour les timbres, concours des mariannes, etc...

sensibilisation au quartier à l'urbanisme.

J'aimerais avoir plus de connaissance sur les associations recrutées. J'aimerais aussi que les animateurs soient plus formés pédagogiquement, que cela soit plus associé avec le projet d'école.

musique cirque hip-hop gym/danse

du sport, du sport, du sport l'école en manque terriblement, ils ont besoin de se défouler

musique en relation avec les conservatoires. plus d'activités sportives

Couture, construction (à doubler), sports

J'ai le sentiment qu'il y a peu ou pas d'atelier d'éveil à la musique organisé sur l'école. Ne pouvant inscrire mon enfant au conservatoire, je trouve que ce serait bien en atelier car plus ludique que ce qui est proposé sur le temps scolaire. Pourquoi pas un partenariat avec le conservatoire ou le magasin de musique rue des Pyrénées qui y trouverait peut-être son compte sur des enfants trouvaient un intérêt à la pratique d'un instrument ...

Anglais Natation Chorale

Anglais avec de bons profs! Sport en équipe ou en individuel Globalement, les choix sont très satisfaisants et variés.

chant, danse, judo, échec, théâtre, informatique, anglais...

Langues (anglais), Théâtre, Ateliers qui font moins garderie mais qui les éveillent et changent de leur quotidien scolaire. Initiation au cinéma, à l'art (savoir regarder un tableau)

Musique, théâtre

En fait, aucun car je trouve que les journées des enfants sont beaucoup trop lourdes désormais et que l'allègement des journées est un échec total et un leurre.

La question n'est pas dans l'intitulé de l'atelier mais dans le contenu. Globalement, qd les ateliers sont menés par des personnes d'expérience, motivées, les séances se déroulent mieux. Des activités plus formatrices et moins redondantes avec les apprentissages scolaires seraient souhaitables, avec une vraie progression sur l'année. (sport comme judo, apprentissage musique, arts du cirque, couture....) Pour le moment, certains ateliers ressemblent à de l'occupationnel ou de la garderie.

Astronomie, jeux de positions, pastelles, anglais et allemand, hip hop.

De manière plus fréquente : les ateliers artistiques tels que théâtre ou musique (guitare) mais ceux-ci requièrent la participation d'intervenants extérieurs, ce qui est peut-être plus difficile à organiser

initiation à la musique (instruments, solfège), initiation à l'anglais

atelier cuisine davantage de sports mosaïque recyclage

musique

capoeira musique théâtre

Initiation à la musique Theatre Atelier de science Egalité Fille-Garçon

Les ateliers devraient pouvoir être pratiqués tout au long de l'année avec de vrais projets à mettre en place, dans lesquels les enfants se sentiraient probablement plus impliqués. Le changement tous les trimestres n'apporte rien et ne permet pas de susciter suffisamment l'intérêt des enfants.

Informatique, mais pas jeux sur ordinateur... Programmation : il y a des logiciels pour enfants très bien.

peu importe le sujet, mais ateliers de qualité, avec des professionnels du domaine et dans de conditions correctes, surtout pas dans la salle de classe

Expression corporelle

théâtre, sortie à la bibliothèque, musique, visite aux musées (ce qui était vendu au départ!) qu'il y ait un suivi, une logique dans les ateliers, que les enfants ne doivent pas suivre un même atelier des mois durant, particulièrement pénible quand ils n'aiment pas l'atelier

Musique danse sport

Langue Sport Arts plastiques

Langues Danse Éveil musicale Théâtre

théâtre

Secourisme Langue des signes

Jeux sportif

Théâtre

Musique, photographie

Langues vivantes

Histoire des civilisation, pour quoi sommes nous organisés comme ça et pas autrement? Quel est le sens de nos organisation? Qui finance quoi? Pourquoi avons nous arrêté de lancer des pavés?!

PRATIQUE D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE ATELIERS CULINAIRES

Natation, tennis,

Anglais

Dessin animé, capoeira, poterie, peinture,

Plus de théâtre, d'expression corporelle, de chant, de danse...

théâtre, anglais et d'autres langues ! langue des signes, espagnol, arabe, autour de la découverte et de l'intégration !!

Musique Arts plastiques Théâtre Danse

Se pose la question de la progression de ces activités sur les 5 années d'élémentaire. Dans notre école, ces activités sont une sensibilisation de 3 mois, sans réelle progression. Cela va bien les deux premières années pour découvrir l'ensemble des prestations de la mairie, mais après il est important de construire une progression ou de concevoir des projets éducatifs. Une séance de 3 heures une fois par semaine permettrait plus de souplesse pour différents types de projets pouvant intégrer des sorties.

plus de sport spécifique (badminton, ultimate, hockey en salle...) autres que les jeux collectifs dans la cour

lecture, arts martiaux

Aucun. Retour à la semaine de 4 jours. Abolition des ARE

Je ne sais pas, mais des ateliers qui soient à la portée des animateurs, d'un groupe d'enfants qui n'est pas homogène, qui puisse être dispensé sur un horaire limité, dans un cadre restreint, et ne nécessitant pas beaucoup de matériel mais conservant un minimum d'intérêt pour les enfants. Je sais c'est dur, mais c'est ce que nous avons promis la Mairie. De plus dans le 18ème, l'arrondissement où nous habitons et où nos enfants vont à l'école, il n'y a pas de musée, de lieux culturels ... à proximité pour des sorties de courtes durées. Donc nos enfants sont cantonnés à l'école, avec désormais un temps trop court pour sortir de l'établissement, et pas d'argent pour faire des activités intéressantes au sein de l'école....

Ateliers de sport

Informatique

des ateliers de la qualité des "ateliers bleus" c'est à dire structuré, sur le long terme (l'année entière), que l'enfant choisisse vraiment, dans lequel il s'engage, avec des vraies activités qui ont une fédération: judo, tennis, foot, sport collectifs, théâtre, histoires et contes, échec ou autre jeu de société... avec de vrais professionnels cette réforme a été conçue pour permettre aux enfants qui ne font aucune activité périscolaire d'en faire... encore faut-il leur faire faire des choses intéressantes qui existent vraiment et qui leur font envie: pourquoi ne pas demander aux enfants eux mêmes ce qu'ils souhaiteraient l'année prochaine par exemple?

Danse Anglais Échecs Arts martiaux

Langue ouverture citoyenne et culture

sport collectif

pour les plus grands, création avec un animateur webmestre d'un site Web informant les parents de l'actualité de l'école et expliquant à la fois les dangers d'internet et l'utilité, et leur apprenant la création et l'animation d'un site/blog

Plus d'activité sportive

Musique (instrument) et sport (Kungfu)

plus d'activités sportives. des langues, de la musique.

Paris sciences

nouvelles technologies arts

Badminton Foot Sports collectifs

Musique et découverte des instruments

Musique sciences theatre

les langues de manière ludiques, cultures d'autres pays, projets civiques en groupe.

Découvertes et sciences, yoga, échecs

Il faudrait plus d'ateliers scientifiques, il y a une forte demande.

- sciences - activités artistiques

théâtre

Théâtre Cuisine

Danse contemporaine

Danse, théâtre, anglais, chorale, ...

théâtre, mime, anglais

Culture étrangère avec initiation à la langue mais pas obligatoire. Plus la culture pour leur ouvrir l'esprit

dessin modelage maquettes tout ce qui fait travailler à la fois les mains et la tête

musique : guitare

Plus de sport, ils n'en font pas assez à l'école et la fin d'après-midi est un moment propice.

Langues étrangères Musique

J'aimerais tant des ateliers pour apprendre le code de la route. Selon la réponse de la Ministre dans un entretien télévisé, c'est un aspect important de la vie des enfants citadins et il est naturel qu'à 4 ans, ils choisissent spontanément ce genre d'atelier !

ceux liés à l'apprentissage d'un instrument ou à la danse

Les 2 plébiscitent multi sport. Hip hop a eu du succès... Les ateliers à obédience culturelle n'ont malheureusement pas été à la hauteur. Seule une initiation au violon a laissé un souvenir positif... Mais ce trimestre, ma fille continue de dire qu'elle ne connaît pas le sujet de son atelier !!!!! Et mm "mythologie" a été très critiqué Quel dommage !

Plus de sport

Musique danse

sport

Je pense qu'il serait intéressant d'utiliser ces ateliers pour développer des projets de langues étrangères ou autre sur une année complète. En un trimestre on ne construit pas grand chose. Les ateliers ont ainsi une utilité plus d'occupation que de réelle découverte ou apprentissage. Nous avons un réel retard en France, par exemple, d'apprentissage des langues. Je ne comprends pas pourquoi on utilise pas ce temps pour éveiller les enfants aux langues étrangères. C'est l'âge auquel ils apprennent tellement facilement. À condition d'avoir des intervenants dont c'est la langue maternelle.

dessin arts plastiques musique

Jeux libres en maternelle ; repos, lecture en primaire mais tout dépend de ce qui existe déjà

atelier sur la nutrition

A nouveau: -danse -poterie -sculpture -photo -yoga -musique sous toutes ses formes, pour palier le manque d'offre de cours municipaux -théâtre

activités de création / expression sciences, nature

Théâtre,

Les langues vivantes.

Plus de sport, musique

Quels ateliers dont vous avez eu un aperçu, avez-vous trouvé décevants ou n'ayant aucun intérêt ?

Voir première question

Loisirs créatifs (bd, dessin, etc...) qui finissent en ateliers coloriage ou dessin libre (sans cadre)

probablement ceux où les enfants restent dans la cour à ne rien faire pendant 1h30, c'est arrivé!

cf réponse au dessus

Je ne me rappelle pas des autres activités.

Gym ou coloriages en maternelle l'année passée (il s'agit de garderie...)

Atelier théâtre avec un animateur qui jure comme un charetier

Malheureusement à part les 3 que j'ai cités, je considère les activités scolaires plus comme une garderie que comme une activité où ma s'épanouie. Si j'avais les moyens de la faire garder à la maison à la place, je n'hésiterais pas.

Anglais pour les cp sans intérêt. Beaucoup d'ateliers sont pensés pour les 8-10 ans et ne sont pas adaptés aux cycles 2

Tous ceux plus ou moins improvisés par des animateurs non formés sur un sujet (même s'ils sont gentils et de bonne volonté). Genre "jardinage" quand on ne sait rien du jardinage... on fait balayer les feuilles aux enfants pendant 6 séances...

ateliers fabrication d'objet en papier Atelier musique chanter des chansons de variétés sans rythme atelier imposé non choisi par l'enfant car trop de demande pour les ateliers dits intéressants

les activités qui ont le moins d'intérêt sont celles que les enfants font déjà avec leur maîtresse : poterie, peinture, dessin... A moins qu'il y ait un véritable intervenant professionnel qui apporte autre chose, ce qui n'est pas le cas. Les activités sportives pour les enfants sont pas très adaptées. Exemple : rugby pour des moyennes sections de maternelles !

L'atelier tricot, après 2 séances, s'est transformé en "bracelets brésiliens" (que les enfants maîtrisent parfaitement seuls !) par manque de temps a-t-on dit aux enfants. Et pour cause, il a été tout simplement supprimé ensuite (intervenante en retraite semble-t-il) sans que nous en ayons été informés. Je l'ai appris par hasard de ma fille, qui a été mise dans un autre atelier (proche des activités centre de loisirs, je n'ai pas trop identifié de quoi il s'agissait précisément). L'atelier chinois, qui attirait particulièrement ma fille, a semble-t-il été très déconstruit, sans support pédagogique et avec plusieurs remplacements. Peu concluant, semble-t-il.

magie

Le contenu présenté semblait intéressant sur le papier. Beaucoup d'animateurs semblent avoir des soucis de gestion de groupe et utilisent souvent les cris pour régler les situations (c'est vrai hors ARE également)

ludothèque

certaines animatrices intervenantes ne semblent avoir aucune compétences pédagogiques

Sports, jeux

Un atelier dit "peinture" où les enfants n'en faisaient pas : mon fils m'a dit faire des tags de lui-même, entraînant les autres (avec les moyens du bord).

Tout est très décevant dans cette réforme stupide. Nos enfants ont besoin de travailler les matières scolaires avec leurs enseignants. La semaine est complètement décousue. Le mercredi pouvait être une journée entière à se relaxer ou à faire des choses différentes en dehors de l'école avec ou sans les parents.. Maintenant sur une après-midi, il est impossible de prévoir quelque chose d'exceptionnel. D'ailleurs certains parents renoncent à mettre leur enfant à l'école le mercredi matin...et ils ont bien raison. Les ARE sont tellement décevants et obligent les enfants à revenir à l'école une matinée supplémentaire, leur ôtant ainsi la possibilité de se reposer ce jour, que nous attendons avec impatience leur disparition et nous espérons bien qu'elle ne tardera pas à venir! nutrition, sound painting : "c'est nul"

pas trop compris l'égalité fille garçon. apart ca c'était des ateliers de bcbd, lecture, et des choses qu'il peut très bien faire à la maison.

Bricolage, sans lien avec les semaines qui se suivent. Une activité manuelle sans réel porté pédagogique

arts créatifs, appellation fourre-tout

Atelier Théâtre du fait du sujet peu adapté à un enfant de 7 ans (scène jouée : départ à la guerre et mort d'un père de famille puis départ à la guerre du fils ... Il s'agissait certes de la 1ère guerre mondiale au moment des commémorations ...). De plus l'animatrice aurait expliqué aux élèves (sous réserve de ce qu'a pu comprendre notre enfant mais c'est ainsi qu'il nous l'a relaté) qu'on prélevait à la naissance des enfants leur ADN et leurs empreintes au cas où ils disparaîtraient ...

cartes, jeux de ballon jeux de société

éveil des 5 sens

Poésie, bibliothèque

-

aucun.

Origami. C'est sympa mais cela s'apparente plus à une occupation de garderie.

dessin, contes, sport (ils courent dans une cour...)

Je ne sais plus.

aucun atelier n'est décevant s'il est encadré par des personnes de qualité, ce qui est un sujet dont il n'est pas fait mention dans ce questionnaire (aucun point sur "le recrutement et la formation des animateurs" qui reste un point épineux pour de nombreux REV et DPA). Merci pour ce travail ! et bonne réunion...

Trop d'ateliers "remplissage de temps" genre jeux collectifs qui sont déclinés à toutes les sauces (il peut y en avoir jusqu'à 7 ateliers comme ça dans la semaine). Donc à part jouer dans la cour tout seul cela ne sert à rien.

PS: je n'ai pas d'enfants en élémentaire mais impossible de décocher la case cocher par erreur! Merci de la supprimer.

Effectifs trop lourds et temps trop bref pour mettre en place un quelconque atelier correctement et pouvoir en retirer un apprentissage vraiment constructif. De plus les animateurs ne sont toujours pas formés correctement pour la plupart. Tout cela est très "amateurisme" : manque de moyens, manque de formation et d'intérêt des animateurs...

"comptes yoga" "réçu-papier"

Atelier autour du ballon

Aucun. Tout avait l'air intéressant, pour des raisons différentes. Même si dans un premier temps l'atelier ne lui plaît pas particulièrement, je trouve ce contact intéressant et enrichissant. En tant que parent, je ne peux pas tout lui faire découvrir des domaines qui ne sont pas "scolaires" ou ce sera biaisé selon mes propres préférences et connaissances. Ces ateliers proposent une autre forme d'apprentissage très utile car il faut reconnaître que rester assis, crayon dans la main face à une feuille, ne convient pas à tout le monde.

Anglais très décevant mais dû à l'animateur de toute évidence! De manière générale nos enfants ne racontent pas grands choses sur leur journée à l'école même si on leur pose des questions ça reste vague, et vu que l'école n'établit aucun lien entre les parents et les animateurs, et son fonctionnement, on reste perplexe! En fait nous n'avons en tant que parents aucun mots à dire, aucun pouvoir, aucun dialogue, nous ne connaissons même pas les têtes des personnes qui animent les ateliers! Sur le papier cette réforme était vraiment intéressante mais concrètement c'est un fiasco, les enfants sont fatigués il n'y a pas assez d'argent pour concevoir des ateliers corrects et faire intervenir des gens formés des gens "du métier" et comment cela peut être possible ??? intervenir juste 1h30, 2 jours par semaine ce n'est rentable pour personne!!! Et qui pâties de ça? les élèves bien sûr (car même si les parents travaillent le mercredi et que les enfants vont au centre aéré il n'y a pas la même concentration, il n'y a pas de devoirs à faire en plus, il y a une respiration d'une journée dans la semaine!!!) et leurs parents et les animateurs pas formés!

En maternelle : ateliers identiques au travail effectué en classe.

défense des intérêts des enfants par la FCPE dans cette réforme à Paris : décevant, très très très très décevant.

Théâtre japonais

le jardin de ma santé

Ateliers manuels trop vagues et fourre-tout ..

Bravo pour ce questionnaire fermé où on ne peut finalement émettre aucune critique de fond, sauf à répondre en dehors des cases. Vous ferez des statistiques froides et les parents, bon gré mal gré, constatant que "ça pourrait être pire" produiront la réponse attendue : il y en a de moins en moins qui sont insatisfaits. Ne réfléchissons surtout pas, et n'ouvrons pas la porte à la critique. Un bel exemple de "démocratie" participative. Toutes mes félicitations. Les questions que vous ne posez pas : - Votre enfant est-il plus fatigué ? OUI !!! L'école le mercredi matin est une aberration. Seuls 30% des enfants parisiens allaient au centre de loisirs, donc les 70% restants sont punis par la réforme (mais c'est égalitaire, n'est-ce pas, on a nivelé, par le bas, mais on a nivelé). - L'introduction de la mairie, d'associations et d'acteurs privés dans la mission éducative de l'école vous dérange-t-elle ? OUI !!! Les dirigeants comprennent-ils qu'ils mettent en place les conditions de futures privatisations par des élus moins bien intentionnés qu'eux ? Sont-ils les complices cyniques ou naïfs des offensives libérales contre l'école ? - Etes-vous déçu par l'attitude béatement suiviste de la FCPE ? OUI !!! C'en est même pathétique lorsque la FCPE monte sur ses grands chevaux pour essayer d'interdire au Rectorat d'organiser une journée de travail un mercredi matin, y voyant une agression contre son beau petit projet. La journée de travail aurait-elle été organisée un jeudi après-midi, la FCPE aurait applaudi des deux mains. Et voilà tout l'aspect le plus alarmant de toutes ces empoignades hypocrites : on fait semblant de défendre les enfants mais la vraie logique à l'oeuvre dans les discours et communications de la mairie de Paris et de la FCPE (qu'on ne parvient pas à distinguer) c'est que le temps périscolaire prime sur le temps scolaire. Le temps scolaire est devenu secondaire, on peut comprendre entre les lignes que le vrai éveil se joue pendant les TPG, le centre de loisirs et pourquoi pas l'étude du soir ! A titre d'exemple, on fait des histoires aux enfants qui ont des rdv médicaux le mardi ou le vendredi après-midi alors que l'école se plie à ce genre de contraintes sans discuter le lundi ou le jeudi (en conséquence, les parents vont préférer faire manquer l'école à leur enfant que les TPG). - Etes-vous inquiet de la dérive dogmatique et idéologique que revêt cette réforme ? OUI !!! Le parti au pouvoir nourrit la conviction d'être le seul à comprendre les enjeux éducatifs et méprise les bas-de-plafonds qui émettent un avis divergent. Il est regrettable que la FCPE lui emboîte le pas. Mais si, au moins, tout ceci était au service d'une réforme grandiose et courageuse de l'école. Hélas, il n'apparaît que trop clairement qu'il s'agit de colmater des brèches, de s'agiter, de créer quelques emplois précaires, mais certainement pas de résoudre l'échec, de restaurer la sacralité de la transmission des connaissances, de tendre vers l'égalité des chances, de viser à former des citoyens responsables ... C'est un choix idéologique que de se plier à la vision, utilitariste et entrepreneuriale, de l'école promue par l'UE. J'ai, enfin, des questions. - A-t-on songé à arrêter les apprentissages à 15h45 tous les jours et à consacrer les 45 dernières minutes à laisser les enfants faire leurs devoirs, en classe, avec l'aide de l'enseignant/e si besoin ? On aurait ainsi seulement 5h d'apprentissages par jour et les devoirs seraient fait à la sortie de l'école. J'imagine qu'une solution aussi simple a été envisagée. Et comme elle ne crée pas d'emplois et renforce le rôle des enseignants, elle a dû être rejetée, et par la mairie, et par le Rectorat. - les TPG seront-ils toujours gratuits ? ou bien l'écran de fumée de l'accès égal à des activités de qualité sera-t-il rapidement dissipé ? - pourquoi a-t-on suivi les spécialistes quand ils préconisaient une neuvième demie journée de classe et pas lorsqu'ils affirmaient que ce devrait être le samedi matin ? De qui se moque-t-on ?

Anglais Tennis de table (trois tables pour 15 enfants, c'est compliqué) Théâtre

'adventure' qui était au départ 'dessin' - quand un atelier sport finit par du foot pour les garçons dans la cour de récré pendant que les filles sont assises sur les marches d'un préau c'est un échec ! ce n'est pas le sujet de l'atelier - quand l'atelier n'est que de la garderie, ça ne va pas. qu'au moins les enfants fassent qqe chose de sympa avec un animateur qui a des idées ... majoritairement, nous n'avons pas le choix et devons laisser les enfants à l'école les mardi et vendredi pour les ARE - mais qu'au moins, les enfants y passent un bon moment quelque soit l'atelier, les enfants en élémentaire sont plutôt curieux... Et évitons les passe droits sur le choix des ateliers parce que certains parents appellent la REV... faites une cérémonie à la Harry potter pour les

ateliers - ce sera sympa et sans histoire ! les enfants choisissent des parcours pour 1 activité sur 6 qui les intéresse ... et on ne sait pas pourquoi, alors que le groupe est constitué et qu'il est retenu pour le parcours, il n'a pas de place sur cet atelier (même nombre de place etc..) Là ça crée des frustrations ! Pour la question suivante des ateliers bleus: à hermel il n'y a qu'un atelier bleu en CP ... donc la question ne se pose pas vraiment depuis les ARE ...

jeu de dame pendant 1h30 si j'ai bien compris !

Lecture de contes

santé et nutrition papier maché origami

-Mangez-moi -Bien-être dans mon assiette

atelier créatif, atelier dessin. On donne des feuilles des crayons et des gommettes aux enfants pour qu'ils dessinent : aucun investissement de l'adulte et les enfants s'ennuient.

théâtre mon fils était très enthousiaste mais a été déçu

L'année dernière 2013-2014, il a eu chorale toute l'année le mardi. Il devait arrêter à la Toussaint pour "Jeux de lecture". Il a été très déçu d'apprendre qu'il devait continuer chorale, qu'il n'avait pas choisi. Par contre, le vendredi, l'atelier Echecs a été une vraie découverte pour lui et il a adoré.

Anglais (pas très bien enseigné et trop proche du programme scolaire)

ne sait pas

Tous les autres ateliers (par ex dessin animé) n'ont donné lieu à aucune restitution en ce qui nous concerne, certains ont été interrompus en cours sans que nous en soyons informés et les enfants ont fait "des jeux de société"... beaucoup de jeux de sociétés... Les enfants sont souvent incapables d'expliquer le contenu des ateliers et quand on leur demande nous répondent bien souvent qu'en fait, ils ont fait des jeux.

éducation civique

Anglais comme toujours dispensé par des francophones, absurde

Atelier cuisine. Animatrice pleine de bonne volonté, mais trop d'enfants, matériel très limité. Les enfants participent très peu et passent le reste du temps à attendre que cela se passe...

la ludothèque

aucun

sport collectif, les petits. Scientifiques

Rien vu des activités

Atelier recyclage. Objets créés avec des matériaux de recyclage. Ex : - Une épée fabriquée en 1h30 avec une pique de brochette en bois et le fond d'un pot de yaourt ou de bouteille plastique !!! - Atelier anglais sans initiation à la langue.slt une découverte du monde anglophone avec prises de notes demandées, même aux élèves de CP !!!

Atelier science: parce que l'animateur n'avait pas l'air de savoir de quoi il parlait. Il proposait des expériences mais ne les expliquait pas...

Nutrition Cirque

voir ci-dessus, mais dans l'ensemble, même les ateliers qui pourraient être a priori intéressants (comme l'astronomie, le journalisme ou la science), tournent en eau de boudin car les animateurs ne sont pas formés et n'ont pas les moyens de faire des activités intéressantes.

journalisme (2013-2014) non adapté au public

ping pong

Jardinage, modelage et recyclage

rien à voir avec la question mais une remarque sur votre question = la prochaine fois faites appel à une société d'étude pour écrire le questionnaire. pour éviter les items trop longs / induisant une réponse / ne couvrant pas toutes les réponses possibles!! je n'ai pas l'impression d'avoir donné mon avis.

L'atelier "Nutrition" (cf. mon commentaire plus haut).

Kapla.... Inutile.... C est vraiment l'activité qu'on propose quand on a pas d'idées... Et danse orientale... Qui au final n'était ni plus ni moins qu'un pseudo cours de "hip hop" (ce qui aurait pu être génial si ça avait vraiment été le cas au lieu qu'on se retrouve avec des petites filles qui rentrent en se prenant pour Beyoncé ou Lady Gaga...) Ayant moi-même fait de la danse Hip-hop pendant plusieurs années je me demande comment sont recrutés les animateurs.... / dommage parce que ça pourrait vraiment être une super activité si elle était bien encadrée

sport collectif

masques initiation musicale épices (en maternelle) parcours de la biodiversité (je cite) en maternelle : n'importe quoi BD (un animateur fan de BD (et de bonne volonté) leur fait faire des dessins dans une case... manque de pédagogie en CE2 ça ne les amuse pas et ne leur apprend rien.

multisport = jouez à ce que vous voulez les enfants. Une garderie sans surveillant.

encore un fois, les ateliers sont généralement bien, ce qui ne va pas se sont les encadrants mal formés ou mal dans leur peau qui envoient aux enfants des mauvaises images d'eux même et de ce qu'ils font. l'animateur est l'axe essentiel de l'atelier, on peut assister au meilleur atelier, si l'animateur est nul, l'atelier est nul.

REMARQUE ; je n'ai pas répondu à la question sur les 18 mois de recul, car aucune case ne me satisfait. voici mon avis ; le temps scolaire n'est absolument pas mieux réparti (le sport, les arts visuels, et la musique devraient être enseignés l'après-midi pour que la réforme ait du sens), mais je suis satisfaite des activités proposés.

Dessin

ras

- informatique (pb équipement, formation animateur, ...)

fabrication pochette DVD, awalé,

Tous les ateliers de production manuelle sont très décevants (modelage, stylisme, bracelets...) Notre enfant a fini ses ateliers sans ramener aucune "oeuvre" à la maison ou en ramenant des petits travaux très laids en annonçant fièrement et naïvement : "on nous laisse faire tout seul". C'est pour moi un signe d'incompétence des animateurs qui ne savent pas transmettre de savoir (en ont-ils un?) et ne savent pas élever les enfants. L'enceinte de l'école semble transformée en garderie.

Globalement, tous les ateliers dont une restitution a été faite en élémentaire et maternelle lors de dernières portes ouvertes avaient leur intérêt et les enfants étaient fiers de présenter leur travail. Ce type de portes ouvertes n'existant pas pour les temps scolaires, cette initiative de la ville est très appréciée des parents.

Secourisme non adapté aux enfants de ce 1

Jardinage l'année dernière. Cette année en revanche génial car il y a un vrai programme qui ne compte pas que sur la météo. L'année dernière beaucoup de séances annulées à cause du temps. Cette année apprentissage plus théorique mais très très enrichissant et ne dépendant pas des caprices de la météo.

langue des signes

Certains ateliers avec des animateurs de la ville de Paris (BAFA).

Découverte de Paris (en restant au sein de l'école) Tri sélectif Philanthropie

manque de personnel compétent pour proposer les ateliers, dans mon école ce sont les atsem qui animent les ateliers ... elles proposent tout de même des activités mais ce n'est pas leur métier !

Franchement, quasiment aucun : j'en ai marre de toutes les "merdouilles" que mes enfants rapportent à la maison venant des ARE, trop laides pour être exposées car l'enfant n'a pas été suivi pour le faire et l'a donc fait sans aucun soin. Qu'a-t-il appris pendant ces ateliers... rien, c'est de la garderie. Désolée de mon franc-parler mais je ne suis pas loin de faire un colis de productions "ARE" de mes fils à Vincent Peillon pour le convaincre que la réforme a été très mal faite. Et pourtant je vous assure que je fondais beaucoup d'espoir en ce ministre et son équipe.

Poesie

théâtre et expression corporelle, car l'animatrice avait du mal à exercer son autorité et le cours était très perturbé

Informatique, langue des signes

en CE1, mon fils a un atelier "informatique". Il semble, d'après ce que me raconte mon fils, que les enfants fassent des jeux sur ordinateurs... Il est ravi !!!

Mais je ne comprends pas l'utilité d'un tel atelier quand nous essayons de limiter le temps qu'il passe à jouer sur l'ordinateur

Tout dépend vraiment de l'animateur Et de son implication

Danse

Nous n'avons pu voir aucun atelier, aucune réunion d'information avec le REV

Rap Corde à sauter

Petits bobos et compagnie

Mes enfants ont passé 2 mois dans un atelier "ludothèque" ou en gros ils faisaient ce qu'ils voulaient, c'est-à-dire pas grand-chose (selon eux)

Coréen Jeux d'autrefois

Coloriage peinture ateliers chacun choisi son jeu pour passer le temps. Cette réforme n'a été en rien pensée pour le bien être des enfants et très surprise de voir que la situation des enfants handicapés n'intéresse pas plus que ça la FCPE car là aussi il y aurait beaucoup à dire.....de toute façon la FCPE a fortement abîmé son image en soutenant et en participant à cette réforme bidon ABROGATION !!

il y a eu un bel effort partout, la bonne question est comment donner le choix aux parents à l'avance et proposer les ateliers les plus souhaités en bonne quantité et avec la bonne qualité

la question n'est pas celle ci, le problème tient dans le manque d'espace et le manque de matériel à disposition des professionnels des ARE. Si les idées sont bonnes, leur concrétisation est rendu complexe par le manque de salle, le temps d'installation, etc.

Atelier "jeux de société"

atelier recyclage (mon fils, comme les autres, rapportait des horreurs dignes d'une première année de maternelle... mais l'atelier lui a plu et il a appris deux ou trois trucs sur le recyclage)

Atelier anglais, pour des raisons liées à l'animateur qui se faisait malheureusement débordé par ses enfants.

Marionnettes

vidéo / film ton école théâtre quand l'intervenant n'est pas professionnel

jeux de société relaxation (maternelle)

JEUX DANS LA COUR

jeux informatiques

Les ateliers de langue devraient être plus ludiques et plus à l'oral. Apprentissage de chansons par exemple.

"jeux d'autrefois" = jeux de société type puissance 4

C'est le principe même qui est faussé : confier l'éducation de nos mômes à des amateurs qui ont au mieux le bafa On n'est pas en colonies de vacances, on est à l'école : confusion néfaste à l'enseignement en général. Il y a par conséquent de plus en plus de problèmes de comportement dans l'école et des vols de sac de classe

la question ne me semble pas pertinente car vous nous demandez de nous positionner en tant que parent sur le choix de l'atelier or le fil conducteur du choix est que l'atelier soit choisi par l'enfant donc il peut lui plaire et pas à ses parents , du moment qu'il est ""bien" dans l'atelier, ce qui en général résulte de l'adulte animateur de l'atelier, peu importe j'ai assisté à un atelier ludothèque où les enfants jouaient à des jeux de société variés , en soi cet atelier ne m'a pas semblé transcendant et pourtant les enfants s'éclataient je ne suis pas sûr que l'on puisse faire coller systématiquement les aspirations des parents et des enfants : est-ce un bien ou pas ? je mets un commentaire sur la question suivante (atelier bleu) car je ne peux répondre aux questions posées pour la raison suivante : oui mon enfant était inscrit à un atelier bleu, je l'y ai encore inscrit mais faute d'enfants il a été supprimé et c'est bien dommage (j'espère que d'autres écoles auront pu en bénéficier : atelier scientifique)

écologie yoga dessiner

Dessin libre Danse (parfois)

Théâtre et chant

l'atelier théâtre. Je suis allée assister à la représentation du travail d'un trimestre et à part proclamer un texte, rien de bien intéressant. Pour l'enfant, prendre la parole en publique est difficile, mais 1 trimestre pour arriver à lire un texte !

marionnettes car le temps de fabrication est tellement dilué que le temps de manipulation ensuite est inexistant chorale anglais car il n'y pas d'apprentissage réel en quelques heures

Atelier multi-sports : ne diffère pas des jeux pendant la récréation.

B.C.D

Atelier coloriage puzzle

Anglais, pliage, kapla

des ateliers de pliage/découpage, des ateliers cuisine sans cuisine, des ateliers jeux de société sans matériel...

La esgrime

Connaissance du quartier (dont je n'ai pas cerné ni le contenu ni l'intérêt)

Je préférerais des activités ludiques organisées par l'éducation nationale et quelle soient incorporées dans son budget. Encore faudrait-il que cette organisation se réforme pour devenir efficace.

Les ateliers permettent d'élargir les horizons car c'est une occasion pour les enfants de découvrir des activités qu'ils n'auraient, à parloir, peut-être jamais pratiquées. Cependant, il est regrettable que les enfants soient contraints d'arrêter au bout de quelques semaines une activité qui leur plaît. Mon enfant est plus fatigué qu'auparavant car il participe aux ateliers, puis à l'étude ou à un atelier bleu : le temps en collectivité est fatiguant. La rééducation du temps scolaire ne profite en terme de rythme qu'aux enfants qui ont la possibilité de sortir à 15h30. J'apprécie la diversité des activités proposées à Paris.

en maternelle, le recyclage

Les ateliers d'initiation aux langues

MAO (Musique assistée par ordinateur) : au final les enfants regardent des vidéos sur Youtube...ma fille a donc demandé à ne plus aller aux ARE le mardi

Pâte à modeler Découpage, gommettes En fait c'est souvent en maternelle que les activités sont limitées par le manque de moyens, même si de réels efforts sont apportés À Paris les élémentaires ont globalement beaucoup de chance et font des choses intéressantes.

Ludothèque = jeux de société

théâtre

Jeux de groupe

chorale (ils en font déjà beaucoup par ailleurs dans leur milieu scolaire - cours de musique, etc...)

Médiathèque en temps libre. Les enfants font ce qu'ils veulent sans aucun projet pédagogique.

anglais ;

pliage

Kaplas

Concerner question suivante: Atelier bleus sans intérêt cette année + problème de place disponibles 2013-2014: participation à un atelier bleu 2014-2015 :

rien

décoration de ballon

- La chorale du conservatoire - L'atelier "jeux de société" : en fait, les enfants lisent un livre en bibliothèque... - Jeux musicaux : en fait des jeux certes amusants, mais sans musique...

Aucun aperçu des ateliers, aucune info.

L'égalité fille garçon

Je n'ai eu aucun aperçu des ateliers.

Anglais

anglais => l'enjeu sur les compétences de l'animateur est trop important

Un atelier qui s'appelle "Couleurs" et était intitulé à l'origine découverte scientifique. Du flân. J'ajoute, même si on ne me demande pas mon avis, que j'étais très réticente à cette réforme, tant elle était mal gérée l'an dernier. Je me rends compte qu'elle est réellement bénéfique, non pas pour les rythmes (au contraire les enfants sont bien déphasés) mais socialement, cela permet à de nombreux enfants de découvrir des activités que leurs parents ne pourraient pas payer, et ça, c'est génial!

atelier science et nature décevant

kapla

Jeux de société

Problèmes plutôt avec le discipline/organisation que le sujet de l'atelier.

jeux sportifs

tri sélectif (ou comment apprendre les couleurs des poubelles) informatique (=jeu sur internet et regarder youtube)

design, jeux collectifs

Danse (maternelle) Ce qui est décevant est que les ateliers se font sur des périodes courtes (6 semaines l'année dernière en maternelle) ce qui ne donne pas la possibilité aux enfants de pratiquer une activité de façon satisfaisante (trop court par ex pour des cours d'anglais, ou pour progresser dans des activités sportives ou théâtrales) Nous avons trop peu d'informations en amont sur les ateliers pour aider les enfants à choisir: les choix se font à la hâte, sur les temps de cantine, pénalisant ceux qui ne vont pas à la cantine tous les jours et n'autorisant aucun choix réfléchi.

Lankas

Décevant mais pas sans intérêt : atelier djembé.

Recyclage, sound painting

théâtre mais cela dépend surtout de l'intervenant

RAS

Certains ateliers de maternelle l'année précédente

Atelier d'espagnol (seulement sur une courte période) / atelier de fabrication d'objets (juste pour passer le temps) Je déplore également que certains intervenant ou animateurs s'expriment dans un français incorrecte, je pense que lorsque l'on est en plein apprentissage de la langue, il faut être entouré de personnes sachant s'exprimer convenablement, grammaticalement et avec un vocabulaire varié.

Ludothèque Mime

- en ce moment je ne sais pas quels sont les ateliers auquel participent mon enfant, peut-être est-ce intéressant car il ne nous en parle pas, je ne sais pas mais il ne se plaint pas

rien vu

Aucun. Mes enfants ont pu changer si jamais cela ne leur convenait pas. REV très souple et réactive.

Origami !!!!!

papier mâché : ils n'avaient pas assez de temps pour faire cette activité, donc il dessinaient tout simplement

ceux proposés en maternelle !... je profite de cette case.. je reste convaincu, que les ARE ne devraient pas être en maternelle, moins de moyen, donc moins intéressant ou inexistant. et surtout que ça les fatigue beaucoup trop en maternelle car trop petits ! je vois la nette différence entre l'année dernière et cette année en CP.

Allemand

arts plastiques arts du cirque

chimie-robotique car le niveau de transmission était très faible

Les retours de notre enfant laissent entendre que trop de temps est passé à faire la discipline, que certains animateurs sont débordés et n'ont pas assez de

temps à consacrer aux enfants. D'où de notables déceptions. De mon côté j'ai du mal à faire la différence entre les différents types d'ateliers. Je ne comprends pas la moitié des sigles que vous utilisez. L'organisation est complexe et opaque, on ne sait jamais qui est vraiment responsable, on ne sait pas ce qui est proposé dans les ateliers hors les retours de notre enfant.

karaté

Les jeux de société

découverte du quartier (ils y vivent....)

Judo. Les enfants passent leur temps à jouer.

la conquête spatiale semble un atelier intéressant mais qui capte l'attention des enfants de manière inégale, trop de théorie

écobidouillage, recyclage... c'est parfois un peu du "foutage de gueule" et c'est une honte pour les enfants de catégorie socioprofessionnelles défavorisées qui une fois de plus ne goûtent pas aux "vrais activités" des copains plus aisés (qui continuent de toute façon à en faire le mercredi après-midi ou le week-end): judo, tennis...cf précédent

Suggestion : distribuer aux parents le programme de l'atelier son premier jour et une invitation anticipée de la date et de l'heure de la présentation faite par les enfants (souvent nous recevons la date une semaine avant or nos activités professionnelles nous imposent une meilleure anticipation. Cette remarque est générale aux communications faites par l'école). A l'heure des email et d'internet, j'ai le sentiment que la Directrice de l'Ecole est restée à l'âge de pierre (et d'ailleurs ne s'implique absolument pas dans les activités de l'Ecole. A ce jour, elle n'a su répondre à aucune question que mon épouse et moi lui avons posé depuis que nos fils est en CP !...)

Réalisation de bracelets en élastique

Ce n'est pas un manque d'intérêt mais un manque de suivi. Changement d'animateur. Non possibilité de conserver certains ateliers d'un trimestre à l'autre.

Je n'ai jamais aucun aperçu.

Non

en quoi l'ARE est destinée à offrir des occupations comme : "jeux de société", "origami", "conte" (soit écouter un adulte lire une histoire)... ! Très décevant comme choix de la part de la "Première Ville de France" ! Ces activités auraient davantage leur place dans une colonie estivale improvisant pour cause de temps pluvieux, non ?!

Anglais: il me dit qu'il n'apprend rien.

Danse contemporaine

Science au quotidien et dessin

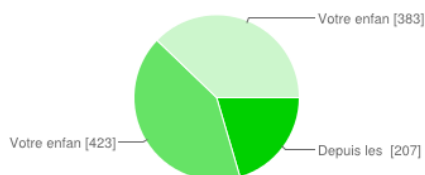
Percussions

Cf : mes remarques ci-dessus

Aucun atelier ne m'a paru sans intérêt ou décevant. Même celui sur la peinture qui pouvait paraître "basique" et qui a permis de s'exprimer dans un cadre défini.

Un atelier Vivre ensemble... ou tout et n'importe quoi peut rentrer dedans...y compris la fabrication de bracelet brésilien... des concepts Fourre-tout pour boucher les trous d'un projet non réfléchi et qui ne profite pas aux enfants

Vous aviez inscrit votre enfant à un atelier bleu (activités payantes de 16h30 à 18h) les années précédant la mise en place des ARE



Depuis les ARE, vous avez cessé de l'inscrire à un atelier bleu	207	15 %
Votre enfant pratique un atelier bleu au moins	423	32 %
Votre enfant n'a jamais été inscrit à un atelier bleu.	383	29 %

Nombre de réponses quotidiennes

